



**SIHH LIVE – 2019 년 1 월 14 일, 오전 11 시**

**SIHH LAB – 2019 년 1 월 14 일 ~ 17 일**

2019년 1월 14일 제네바 – 바쉐론 콘스탄틴은 새로운 모델을 출시하는 SIHH 행사에서 메종의 역사에 뜻 깊은 이정표를 남기고, 최고급 시계 역사에 한 획을 그은 혁신적인 컬렉션을 자세히 살펴보는 기회를 제공하고자 합니다. 두 가지 주요 행사는 아래와 같습니다.

- **SIHH LIVE (1 월 14 일 월요일, 오전 11 시):**

*"새로운 컴플리케이션의 기원"*

컴플리케이션의 기원에서 바쉐론 콘스탄틴의 최첨단 기술 혁신에 이르는 워치메이킹의 여정  
REVOLUTION의 선임 에디터 수잔 왕 Suzanne Wong 과 바쉐론 콘스탄틴의 스타일 및  
헤리티지 디렉터 크리스티앙 셀모니 Christian Selmoni 의 대화

- **SIHH LAB (행사 기간 매일):**

*"크로노그램, 혁신적인 랜드마크"*

EPFL&ECAL 연구소와 함께한 연구 프로젝트

**SIHH LIVE - 1 월 14 일 월요일, 오전 11 시, SIHH Live Zone: "새로운 컴플리케이션의 기원"**

**컴플리케이션의 기원에서 바쉐론 콘스탄틴의 최첨단 기술 혁신에 이르는 워치메이킹의 여정**

1755년부터 유구한 역사를 이어온 바쉐론 콘스탄틴에서 하나의 장점만 고르기는 어렵습니다. 탁월한 기술력, 대담하지만 클래식한 디자인, 정교한 장식 예술, 최고의 마감 기법 및 장르를 정의하는 혁신은 바쉐론 콘스탄틴의 역사에 없어서는 안될 부분입니다. REVOLUTION의 선임 에디터 수잔 왕 Suzanne Wong 과 바쉐론 콘스탄틴의 스타일 및 헤리티지 디렉터 크리스티앙 셀모니 Christian Selmoni 는 최근 **메종의 획기적인 파인 워치메이킹에 대해 논의하고 메종의 끊임없는 도전과 혁신에 대한 이야기를 청중들에게 들려줄 예정입니다.**

**SIHH LAB - 1 월 14 일부터 17 일까지, "크로노그램, 혁신적인 랜드마크"**

바쉐론 콘스탄틴은 EPFL+ECAL 연구소와 함께 "크로노그램 임팩트" 라는 연구 프로젝트를 선보입니다. 프로젝트의 중심에는 메종의 워치메이킹 역사에서 연속적으로 최첨단 기술력을 구현한 3가지의 특별한 타임피스(Reference 57260, 투르 드 릴 Tour de l'île, 월드타임 고티에 WorldTime Cottier)가 있습니다. 이번 프로젝트에서는 **전자 문서와 다양한 형태의 시각적인 장치들을 통해 그랜드 컴플리케이션의**



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

신비로운 제작 과정을 선보일 예정입니다. 올해 바쉐론 콘스탄틴과 EPFL+ECAIL 연구소는 SIHH LAB 을 통해 표현 원칙을 발전시켜 가상 현실의 본질적인 한계를 줄이고자 합니다.