


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

"نحو الضوء"
تحية إلى جمال التفاصيل المخفية



"نحو الضوء" تحية إلى جمال التفاصيل المخفية

يسر فاشرون كونستنتان، دار صناعة الساعات السويسرية الراقية الفنية بخبرتها وتاريخ إنتاجها المتواصل منذ ما يقرب من 270 عاماً، أن تعلن عن حكايتها الرمضانية للعام 2023 بعنوان "نحو الضوء" Into The Light. هذه الحكاية هي عبارة عن رحلة مضيئة تجمع بين ثقافة الشرق الأوسط من جهة والتزام الدار بتميز صناعة الساعات وأرقى مستويات الحرفية من جهة أخرى.

يشكل الضوء ضابطاً قديماً للوقت من خلال نوره المنبثق من أوقات الفجر والغسق التي كانت تحدد مرور الأيام. كما أنه يكتسي قيمة خاصة خلال شهر رمضان المبارك. من هنا، فإن دار فاشرون كونستنتان التي تعترف بالتقاليد المتعلقة بظبط الوقت، أردت أن تكرم الضوء اليوم من خلال حكايتها Into The Light.

الحكاية

تحتفل حكاية "نحو الضوء" بتقاليد شهر رمضان المبارك العابرة للأزمان في إطار عصري مستوحى من الماضي في الوقت نفسه. تنقل الحكاية المشاهدين في رحلة فريدة وجميلة إلى "الفاؤوس" التقليدي. يفتح الفاؤوس بابه ليكشف عن مدينة عربية مخفية تقع في الصحراء منورة بضوء القمر المتلألئ. مبانها مستوحاة من العمارة الإسلامية الشهيرة الموجودة في أجزاء مختلفة من الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية وقطر والكويت والبحرين. أثناء التنقل عبر المدينة، يحل المشاهدون أمام باب محمم يشبه عيار حركة الساعة الذي يعرض الحرفية المذهلة واللمسات النهائية للساعة. يبدو الكالير متألّقاً ويبدأ الضوء الجميل الذي يخرج منه في إلقاء خيوطه على المدينة بأكملها وإحياء الحياة تحت سماء ليلية. ثم يتم نقل المشاهدين مرة أخرى إلى باب "الفاؤوس" المضاء الذي يعرض نمط مشربية جميل على الجدران، مستوحى من الفن الإسلامي، وهو رمز جميل يعكس روحانية شهر رمضان وتألقه.

عندما يتم فتح الضوء عند اكتمال الصورة، يفهم المشاهد العلاقة القوية بين العمارة الإسلامية، وبراعة أنماط المشربية، وعناصر عيار فاشرون كونستنتان. تشكل الهندسة المثالية القاسم المشترك بين هذه العناصر الثلاثة. هذا وتبدو الزخرفات الهندسية المثالية التي تخدم كل من الأغراض الوظيفية والجمالية بطريقة متناغمة للغاية في أساس تراث المنطقة والدار.

نظرة عامة

إيجيري كرياتييف إديشن

إيجيري مون فايز

باتريموني بيريتشويل كالندر
ألتر-ثن

تراديسيونل كومبليت كالندر

حول فاشرون كونستنتان



"نحو الضوء" تحية إلى جمال التفاصيل المخفية

أناقة مطلقة في رمضان مع ساعات فاشرون كونستنتان

إيجيري كرياتييف إديشن

تعتمد ساعة "إيجيري كرياتييف إديشن" على المرفية الزخرفية التي كانت جزءاً لا يتجزأ من عمل الدار منذ أوائل القرن التاسع عشر، وتذكرنا بالصور الظلية للقرن الحادي والعشرين. تبرز ميزات غير المتناسقة، بما في ذلك عرض أطوار القمر خارج المركز والتاج المدمج في العلبة والمرصع بماسة مقطوعة باللون الوردي بين الساعة و ٢ ، رقة الميناء "المطرز" الذي تدور في فلكه ثلاث عقارب رشيقة مصممة خصيصاً للساعة.

نظرة عامة

إيجيري كرياتييف إديشن

إيجيري مون فايز

باتريموني بيربتشويل كالندر
ألترا-ثن

تراديسيونل كومبليت كالندر

حول فاشرون كونستنتان



"نحو الضوء" تحية إلى جمال التفاهيل المخفية

إيجيري مون فايز

إن الساعات الفاخرة ترسخ في الأذهان التطور التقني الغالي جدًا على فاشرون كونستنتان وإرث العروض غير المتكافئة التي ميزت تاريخها، بينما تمنح الأزياء الراقية ساعة إيجيري الأسلوب والأشكال المصقولة بشكل رائع والاهتمام بالتفاصيل والأنسجة الناعمة. ساعة إيجيري مون فايز جولري تشكل قبل كل شيء، جاذبية جمالية استثنائية، وهي عبارة عن حوزة ظليلة راقية تتناسب مع المعصم بشكل لا تشوبه شائبة. يتوفر هذا الطراز بثلاثة إصدارات، المرصع بالأماس بشكل كامل: إيجيري مون فايز جولري، إحدار الميناء والعلبة المرصعان بالأماس: إيجيري مون فايز دايمند-بافيه، ونموذج جديد بسوار من الذهب الوردي: إيجيري مون فايز.

نظرة عامة

إيجيري كرياتييف إديشن

إيجيري مون فايز

باتريموني بيربتشوبيل كالندر
ألترا-ثن

تراديسيونل كومبليت كالندر

حول فاشرون كونستنتان

"نحو الضوء" تحية إلى جمال التفاصيل المخفية



باتريمووني بيريتشويل كالندر ألترا-ثن

زودت باتريمووني بيريتشويل كالندر ألترا-ثن بركة أسطورية من تصنيع الدار كالبير QP 1120 وهي حركة ذاتية التعبئة فائقة الرقة. بخطوطها الناعمة التي تجسد الأناقة المثالية، تتعامل هذه النسخة مع الذواقين بأسلوب معاصر لا مثيل له. تتطلب وظيفة التقويم الدائم المعقدة براعة في التصغير حيث يجب تعديل الحركة ميكانيكياً للتعامل مع مخالفات التقويم. تم دفع هذا التصغير إلى الحد الأقصى من أجل إنشاء تقويم دائم رفيع للغاية، حيث يبلغ سمك عيار QP 1120 من فاشرون كونستنتان 4.05 مم فقط.

نظرة عامة

إيجيري كرياتييف إديشن

إيجيري مون فايز

باتريمووني بيريتشويل كالندر
ألترا-ثن

تراديسيونل كومبليت كالندر

حول فاشرون كونستنتان

"نحو الضوء" تحية إلى جمال التفاصيل المخفية



تراديسيونل كومبليت كالندر

إن ساعة تراديسيونل كومبليت كالندر المستوحاة من الطراز الكلاسيكي -بعلبتها الدائرية المتدرجة والعروات، وخلفية العلبة المخددة ومسار دقائق للسكك الحديدية تجتاحه عقارب الساعات والدقائق على طراز دوفين - تحتفظ بلمسة فاشرون كونستنتان المميزة للأهالة في عرض مؤشرات التقويم. يتم وضع نوافذ اليوم والشهر حول حافة الميناء، بينما يتم عرض التاريخ بواسطة مؤشر مخصص. يسلط هذا التصميم الضوء بشكل خاص على مرحلة القمر الدقيقة الموجودة عند الساعة 6. تعمل ساعة تراديسيونل كومبليت كالندر بعبارة QCL / 1 2460 ، وتتميز بوزن متذبذب من الذهب عيار ٢٢ قيراطا مع تلميم مستوحى من شعار الدار المالطي المتقاطع، في حين تحمل الحركة المرئية من الخلف جميع اللامسات الأخيرة التي يتوقعها المرء من عيار الساعات الفاخرة.

نظرة عامة

إيجيري كرياتييف إديشن

إيجيري مون فايز

باتريموني بيريتشوبل كالندر
ألتر-ثن

تراديسيونل كومبليت كالندر

حول فاشرون كونستنتان

تأسست دار فاشرون كونستنتان عام 1755 وهي الأقدم في العالم من حيث العمل المتواصل في صناعة الساعات منذ حوالي 270 عاماً، محافظة بإخلاص على استمرارية تراثها الفخور في صناعة الساعات المتميزة وتطور أساليب التصميم عبر أجيال من الحرفيين المتمرسين. في ذروة ابتكار الساعات الراقية بأناقة رصينة، تقدم الدار ساعات بتقنيات جمالية وتقنية فريدة بمستوى عالٍ من اللامسات الأخيرة.

تعيد فاشرون كونستنتان إلى الحياة إرثها الإستثنائي وروحها الإبداعية من خلال مجموعاتها: باتريموني وتراديسيونل وميتيه دار وأوفرسيز وفيفتي سيكس هيستوريك و ايجيري. كما تقدم لعملائها المميزين الفرحة النادرة للحصول على ساعات كلاسيكية ضمن مجموعة "لي كوليكسيونور" المتنوعة بالإضافة إلى ابتكارات فريدة ومخصصة بفضل قسم "لي كابينوتيه".

#VacheronConstantin #OneOfNotMany