



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・
ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポー
ティシクなタイムピース

2023年12月12日 9:00CET

オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポーティシクなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ

- 「オーヴァーシーズ」コレクション初のホワイトゴールドと、コレクションを象徴するブルー文字盤に、バゲットカットダイヤモンドのセッティングの融合。
- 超薄型キャリバー2160を搭載したトゥールビヨン、複雑ムーブメントの薄さに宿る高い技術力。
- ベゼル、インデックス、ピンバックルに85個のバゲットカットダイヤモンドをセット。

ヴァシュロン・コンスタンタンは「オーヴァーシーズ」コレクションから、技術的にも希少なトゥールビヨンを搭載した新たなモデルを発表します。ホワイトゴールドにブルー文字盤という独創的な組み合わせは、バゲットカットダイヤモンドで見事に飾られたベゼルとインデックスをより際立てます。このエレガントな直径42.5mmのスポーツウォッチは、トゥールビヨンを搭載した自社キャリバー2160を備え、この超薄型自動巻きムーブメントにより繊細な曲線を描きます。このタイムピースには、簡単に交換可能な3本のブレスレットとストラップが付属。ケースと一体型のホワイトゴールド製ブレスレットはフォールディングクラスプを装備し、共にブルーのカーフスキンとラバーの付属ストラップ2本には、バゲットカットダイヤモンドがセッティングされたホワイトゴールド製インターチェンジャブルのピンバックルが装備されます。



オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー 華麗なエレガンスに彩られたスポーティシクなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ



バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションで初めて採用

旅の精神を表現するこのコレクションに2つの新しい機能を採用するため、「オーヴァーシーズ・トゥールビヨン」を選びました。

このモデルは初めて、その優美な個性に見事に調和するホワイトゴールドをまといます。

この素材の美しい輝きを際立たせるため、コレクションを象徴するサテンブラッシュ仕上げのブルーダイヤルを採用しています。

もうひとつの新しい点は、ベゼルの6面とインデックスに施された60個のダイヤモンドをセッティングすることで、色彩のコントラストを引き立てます。

従来のオーヴァーシーズのモデルとは異なり、このタイムピースには、きわめて構造的なフォルムを想起させるミニマリストな外形を持つバゲットカットダイヤモンドがセットされています。豪華な「オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー」は、そのスリムなケースによりエレガントさを高めています。



オーヴァーシース・トゥールビヨン・ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポーティシクなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシース」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ



超薄型:卓越した技術を反映

「オーヴァーシース・トゥールビヨン・ハイジュエリー」は、メゾンの控えめで創造的な審美性と完璧な技術力を見事に融合させ、卓越した新しい解釈を提案します。

厚さ5.65mmの超薄型キャリバー2160によって可能となった、この見事な融合は繊細な曲線により表現されます。

80時間のパワーリザーブを保証する22K ゴールド製のペリフェラルローターにより、ケーシング後の時計の厚みをわずか10mmあまりに抑えることができました。この構造によりケースを薄くするだけでなく、従来のセンターローターの回転軸を必要とせず、ケースバック側からムーブメント全体を堪能することができます。

高い技術力の快挙であるキャリバー2160の薄さは、ムーブメントの緻密な仕上げにより際立ち、调速装置の華麗な動きはタイムピースの主役として魅了します。ペルラージュ仕上げが施されたメインプレート、コート・ド・ジュネーブで装飾され手作業で面取りされたブリッジ、そしてトゥールビヨンのブリッジと同様に、グレイン仕上げの歯車、面取りとポリッシュ仕上げのスクリューなど、細部までこだわったキャリバー2160は188個の部品を備え、希少で技術的なオートオルロジュリーの明確なビジョンを提案します。2.5 Hz(毎時1万8000 回振動)で振動するこの時計は、時、分、そしてトゥールビヨンのキャリッジ上でスモールセコンドを表示します。



オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポーティシックなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ



オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポーティシクなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ

3つの顔を持つ時計

ねじ込み式リュウズにより5気圧(約50m)の防水機能を備える「オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー」は、インターチェンジャブルシステムを採用するブレスレットとストラップを備えています。工具不要で交換できるこの技術により、あらゆるシーンに合わせたスタイルをこのタイムピースで可能にします。フォールディングクラスプを備えた一体型のホワイトゴールド製ブレスレットが装備されるこのモデルは、よりスポーティなブルーのラバーストラップ、またはよりクラシックな同色のカーフレザーストラップへ簡単に交換しスタイルを替えることができます。2本のストラップには、こちらも工具不要で交換可能な16個のバゲットカットダイヤモンドがセットされたホワイトゴールド製ピンバックルが装備されます。



オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポーティシックなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ



スタイル&ヘリテージ・ディレクター クリスチャン・セルモニへのインタビュー

バゲットカットのセッティングは、ヴァシュロン・コンスタンタンの世界観に含まれるのでしょうか？

中世とルネサンス期の装飾品に見られるようになったバゲットカットは、特にアールデコのスタイルが流行した20世紀初頭から広く用いられるようになり、インビジブルセッティングのような新たな技術に非常によく適していました。ヴァシュロン・コンスタンタンは、メゾンが創作した数多くの歴史的なタイムピースに、早い時期からバゲットカットダイヤモンドを取り入れていました。また、同じタイムピースにブリリアントカットとバゲットカットの貴石が相互にセッティングされ、クラシックなラウンド型の貴石のリズムを後者が変化させるものも多くありました。例えば、オーヴァーシーズのこの新作と同じキャリバー2160で駆動する「トラディショナル・トゥールビヨン・ハイジュエリー」は、ラウンドカットとバゲットカットの559個のダイヤモンドが組み合わされています。そして、「マルタ・トゥールビヨン・レギュレーター」では、19カラットに及ぶ565個のバゲットカットのみのインビジブルセッティングで華麗に飾られています。

「オーヴァーシーズ」コレクションに、なぜ新たにバゲットカットを選んだのですか？

ヴァシュロン・コンスタンタンのデザイナーとジュエムセッターたちは、「オーヴァーシーズ」コレクション特有の優美さにこの新しいカットが非常によく合っていると考えました。ジュエリーの 세계에서最も広く採用され、58面を持つブリリアントカットと比べ、25のファセットを備えるバゲットカットはよりシャープで象徴的なスタイルをもたらし、その輝きよりもダイヤモンドの純粋さを強調します。直角、平面、クリアなエッジを備えたバゲットカットは、「オーヴァーシーズ」の構造的なデザインをさらに際立てます。



オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポーティシクなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ



ヴァシュロン・コンスタンタンのキャリバー2160は、どのような点が卓越しているのでしょうか？

厚みわずか5.65 mmのキャリバー2160は、市場で最も薄いトゥールビヨン搭載ムーブメントのひとつで、まさしく技術的快挙と言えます。2018年に発表されたこのキャリバーを開発したメゾンの時計師にとって、超薄型自動巻きムーブメントにトゥールビヨン調速装置を組み込むこの種類の設計構造は、困難が増えることを示していました。回転ローターの採用とトゥールビヨンキャリッジの搭載は、通常ムーブメントの厚さを増加させます。このことから、最初の段階ではトゥールビヨン自体の構造の見直し、80時間のパワーリザーブが確保できる高効率ペリフェラルローターを設計する必要がありました。ヴァシュロン・コンスタンタンの時計師たちは、これらの制約に完璧に対応し、細部に至る緻密な装飾の美しさも兼ね備えた超薄型キャリバー2160を完成させました。

この新しい「オーヴァーシーズ・トゥールビヨン」は、どのような方のために作られたのでしょうか？

希少なタッチを好み、高級時計製造をこよなく愛するすべての方々です。このタイムピースは、技術力が高いスポーティなスタイルとよりフォーマルなスタイルを見事に融合させました。近年、「スポーティ・シク」は大きな成功を収めていますが、これらの最初のモデルは1970年代に登場しました。このカテゴリーでは、技術面でもジュエリーのような審美性においても、多種多様な解釈を加えることができます。「オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー」は、これらすべての期待に応えます。



オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポーティシクなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ



概要

「オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー」により、ヴァシュロン・コンスタンタンは旅と発見を象徴するコレクションに、今までにない2つの新しい機能を加えました。

メゾンの代表的な「オーヴァーシーズ」コレクションを象徴するブルー文字盤と一体型ブレスレットを備えたホワイトゴールド製ケース、そしてベゼル、インデックス、ピンバックルに施したバゲットカットダイヤモンドのセッティングの新しい組み合わせです。

繊細な曲線を描くこのタイムピースは、厚さわずか5.6mmの自社キャリバー2160を搭載します。この超薄型自動巻きムーブメントは、2.5 Hzの振動数で時、分、そしてトゥールビヨンのキャリッジ上でスモールセコンドを表示し、80時間のパワーリザーブを保証します。この時計には、相互に交換できるカーフスキンとラバーの2本のストラップが付属し、これらにはジェムセッティングが施され工具不要で交換可能なピンバックルを備えています。



紹介内容

バゲットカットダイヤモンド:「オーヴァーシーズ」コレクションに初めて採用

超薄型:卓越した技術を反映

3つの顔を持つ時計

クリスチャン・セルモニへのインタビュー

概要

技術データ



オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー

華麗なエレガンスに彩られたスポーティシクなタイムピース


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

技術データ

オーヴァーシーズ・トゥールビヨン・ハイジュエリー

リファレンス・ナンバー ジュネーブ・シール	6007V/210G-B955 取得
キャリバー・ナンバー	2160 ヴァシュロン・コンスタンタン自社開発・製造
駆動方式	機械式自動巻き、ペリフェラル・ローター
ムーブメント・サイズ	直径31MM × 厚さ5.65MM
パワーリザーブ	約80時間
振動数	2.5HZ (毎時1万8000 回振動)
部品数	188
石数	30
表示	時、分、トゥールビヨンのキャリッジによる秒 (有色のネジ/スクリュー)
ケース	18Kホワイトゴールド
ケース・サイズ	直径42.5MM × 厚さ10.39MM 60個のバゲットカットダイヤモンド(約2.60CT)をセットしたベゼル 磁気から保護する軟鉄製ケース・リング サファイアクリスタルのシースルーケースバック
防水機能	5気圧(約50M)
文字盤	半透明ブルーラッカー、サンバーストサテン仕上げ、 ベルベット仕上げ(ミニッツトラック部) 18Kホワイトゴールド製インデックスに9個(約0.28CT)のバゲットカットダイヤモンド をセット、クローズドセッティング ブルーのスーパーボールミノヴァを施した18Kホワイトゴールド製の時針と分針
ブレスレット	18Kホワイトゴールド製(ポリッシュとサテンブラッシュ仕上げの半マルタ十字リンク) 18Kホワイトゴールド製プッシュボタン式トリプルフォールディングクラスプ、コンフォ ートアダプタシステム
付属ストラップとバックル	ブルーのカーフスキンレザー、グレーのステッチ、 ブルーのラバー 16個のバゲットカットダイヤモンドをセットした18Kホワイトゴールド製ピンバックル ストラップの相互の換装が可能なインターチェンジャブルシステム
ダイヤモンド総数	85個のバゲットカットダイヤモンド、 インビジブルセッティング、総重量約3.61CT(最小保証カラット数)



1755年に創業したヴァシュロン・コンスタンタンは、270年近く一度も途切れることなく時計製造を続ける世界最古のマニュファクチュールであり、卓越した時計製造と洗練されたスタイルを何世代にもわたり熟練の職人により継承し、輝かしい遺産を守り続けてきました。

メゾンが製造する時計は、控えめで気品豊かなスタイルに高級時計の素晴らしい価値が体现され、その一つ一つに、最高峰の職人技と極めて高度な仕上げを施し、ヴァシュロン・コンスタンタンならではの技法や美意識が表現されています。

ヴァシュロン・コンスタンタンは、そのコレクションを通じて、比類ない伝統と革新の精神を実現しています。「メティエ・ダール」、「パトリモニー」、「トラディショナル」、「オーヴァーシーズ」、「フィフティーシックス」、「ヒストリーク」、「エジェリー」はメゾンを代表するコレクションです。

さらにメゾンでは、時計に精通した時計愛好家のために「レ・コレクショナー」のヴィンテージウォッチや、「レ・キャビノティエ」部門を通じてユニークピースを提案する貴重な機会を提供しています。

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany


VACHERON CONSTANTIN | ONE OF
GENÈVE | NOT MANY.

