



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

**Traditionnelle Chronograph
Tourbillon
Coleção Excellence Platine**
Exemplar de colecionador

WATCHES AND WONDERS 2024
Embargo lift on 9 April 2023 8:30AM CET

Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de
manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e
preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

- Um relógio de coleção com caixa, coroa, mostrador, fivela e costura da bracelete em platina
- Um movimento interno de prestígio, o Calibre 3200 de corda manual com turbilhão e cronógrafo monopulsador.
- Uma edição limitada de 50 exemplares.

O Chronograph Tourbillon Traditionnelle, numa edição limitada de 50 peças, junta-se à coleção Excellence Platine. Combinando duas complicações nobres com os últimos avanços tecnológicos, este modelo constitui uma homenagem às grandes tradições relojoeiras, com mostradores tão funcionais quanto originais. Revestido de platina na caixa de 42,5 milímetros de diâmetro, na coroa, no mostrador, no fecho e até na costura da bracelete, o relógio funciona ao ritmo do Calibre 3200. Desenvolvido para comemorar o 260º aniversário da marca, este movimento integra um cronógrafo monopulsador com regulador tourbillon. Estas duas complicações foram tecnicamente otimizadas para aumentar a sua fiabilidade, precisão e facilidade de utilização. O mostrador perfeitamente legível apresenta uma grande abertura para o tourbillon às 12 horas, enquanto o contador do cronógrafo de 45 minutos se encontra às 3 horas e o indicador de reserva de marcha às 6 horas. Através do fundo da caixa em safira, é possível admirar as características mecânicas do movimento, incluindo a roda de colunas adornada com uma cruz de Malta, a embraiagem de fricção lateral, os dois martelos para repor os ponteiros a zero do cronógrafo, bem como a transmissão periférica do tourbillon. O acabamento meticuloso confere uma aura especial a este Traditionnelle Chronograph Tourbillon, que deriva da combinação de complexidade mecânica e elegância estética.


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

Um relógio de colecionador

A Vacheron Constantin reuniu alguns dos seus modelos mais exclusivos na coleção Excellence Platine.

Apresentada em edições limitadas e trabalhada neste metal nobre e precioso que se distingue pela sua capacidade de conservar um brilho duradouro. A coleção é agora ampliada com o Traditionnelle Chronograph Tourbillon, um modelo apresentado pela primeira vez em 2020. Equipado com um movimento de manufatura que combina as duas complicações de prestígio do tourbillon e do cronógrafo, este relógio integra a tradição da grande relojoaria com uma estética funcional e elegante, simultaneamente clássica e inesperada, graças à disposição original das suas funções. Mantém as características distintivas da coleção Traditionnelle - ponteiros em estilo Dauphine, trajeto dos minutos em estilo "caminhos de ferro" e caixa escalonada com fundo canelado - mas distingue-se pelo facto de todos os elementos principais do relógio, com exceção do movimento e da bracelete, serem fabricados em platina 950. A caixa, a coroa, o mostrador finamente granulado e o fecho são feitos de platina 950, enquanto a costura da bracelete em pele de crocodilo azul-escura é feita de fio entrançado de seda e platina.

No mostrador, o tourbillon, com a sua gaiola em forma de cruz de Malta, está posicionado às 12 horas do mostrador, o que representa um desvio em relação à localização convencional deste tipo de regulador na parte inferior do mostrador. Outro atributo original é o contador de cronógrafo de 45 minutos às 3 horas do mostrador, enquanto a reserva de marcha de 65 horas é apresentada às 6 horas do mostrador. Esta estética, enriquecida por um sentido de proporção apurado, reflete o esforço dos designers da Maison, otimizando a funcionalidade e a facilidade de leitura das horas.



Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

Calibre 3200, um movimento de manufatura excepcional

O fundo da caixa revela a beleza do Calibre 3200, desenvolvido em 2015, para comemorar o 260º aniversário da Maison.

Com uma espessura de apenas 6,7 milímetros, este movimento de manufatura de corda manual, composto por 292 peças, é extraordinariamente fino para um relógio tão complexo.

Segue as nobres pegadas dos cronógrafos que criaram a reputação da Vacheron Constantin nos anos 30 e 40. O seu regulador de tourbillon e a sua função de cronógrafo monopulsante integrados no movimento – em vez de uma construção modular – são o resultado de uma pesquisa exaustiva destinada a otimizar a sua funcionalidade.




VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

A primeira etapa consistiu em determinar a frequência a que este calibre deveria bater. Funcionando ao ritmo lento de 18 000 vibrações por hora (2,5 Hertz), o regulador honra o ballet mecânico do tourbillon que transporta a indicação dos pequenos segundos. O desafio seguinte consistia em deixar o máximo de espaço possível para o regulador, mantendo a posição central dos ponteiros das horas e dos minutos.

Os mestres relojoeiros desenvolveram um novo sistema de transmissão periférica para a gaiola do tourbillon.

Esta construção mais plana permite que a platina principal seja aberta, oferecendo assim uma visão espetacular do tourbillon. O trajeto periférico dos minutos, extremamente legível, é graduado em quintos de segundo, o que corresponde ao nível de precisão oferecido pelo regulador. Para calcular a velocidade em quilômetros/hora durante o primeiro minuto de funcionamento do cronógrafo, o ponteiro dos minutos é ladeado por uma escala Base 1000 taquimétrica no bisel interior.

O cronógrafo - uma função que envolve uma complexidade mecânica considerável na sua versão integrada - também beneficiou de novos desenvolvimentos.

Neste modelo, equipado com uma roda de colunas para o controlo das funções, a Vacheron Constantin desenvolveu um sistema de embraiagem lateral por fricção.

Graças a este sistema, que evita qualquer tipo de flutuação, o ponteiro dos segundos engrena suavemente aquando do arranque do cronógrafo. O cronógrafo está igualmente equipado com um sistema dinâmico de ativação "tudo ou nada" que impede o arranque do ponteiro dos segundos quando é aplicada uma ligeira pressão no botão de pressão. Este nível de rigor exigiu técnicas de mecanização de ponta. As engrenagens do Calibre 3200 têm um perfil extremamente preciso, garantindo que não há mais de 0,03 milímetros de espaço entre os dentes. A precisão das sequências de cronometragem é ainda reforçada pela utilização de dois martelos em vez de apenas um para repor os ponteiros do cronógrafo, cujas funções são controladas por um único botão de pressão alojado na coroa.


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de
manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e
preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

Uma edição limitada exclusiva e preciosa de 50 exemplares

Estes aspetos técnicos sofisticados constituem o toque final de um modelo que integra a Coleção Limitada Excellence Platine de 50 peças, e que o tornam um relógio exclusivo e precioso. Tal como a caixa, o Calibre 3200 foi meticulosamente acabado até ao último pormenor. A platina principal tem um acabamento perolado e todos os componentes são polidos e biselados, incluindo os parafusos, com flancos de grão reto. Os dentes das engrenagens são igualmente polidos para evitar que micropartículas aumentem o coeficiente de fricção. As pontes são decoradas com um motivo Côtes de Genève e biseladas à mão, incluindo os cantos côncavos. A ponte superior da gaiola do tourbillon é polida em espelho, enquanto a sua barra é delicadamente afilada à mão, num processo que requer 11 horas de trabalho meticuloso. Estas operações de acabamento influenciam grandemente o aspeto visual do calibre, mas também servem para reforçar a resistência à corrosão dos componentes, a fim de garantir um funcionamento duradouro e fiável.

O movimento está alojado numa caixa de 42,5 milímetros de diâmetro, com apenas 11,7 milímetros de espessura, e é combinado com uma bracelete em pele de crocodilo azul-escuro. As funções do cronógrafo são indicadas por um ponteiro dos segundos em aço azulado e um ponteiro dos minutos fabricado, tal como o ponteiro da reserva de marcha, em ouro de 18 quilates. Os ponteiros das horas e dos minutos são em ouro branco de 18 quilates e estão colocados por cima de um trajeto dos minutos pontuado por marcadores de horas aplicados no mesmo metal.



Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

From Geometry to Artistry Vacheron Constantin annual theme

Um relógio Vacheron Constantin é muito mais do que apenas a soma das suas partes. A partir de um esboço, de um desenho geométrico e de suas extensões técnicas, nasce todo um mundo de formas, cores e texturas. As estruturas complexas da engenharia mecânica combinam-se com o design; o detalhe meticuloso dá vida à graça; a inteligência artesanal desperta emoções. Baseados num estudo formal e matemático, os relógios Vacheron Constantin são dotados de um toque de alma e elegância, representando a expressão máxima do talento artístico. O classicismo da coleção Traditionnelle; o minimalismo dos relógios Patrimony; o fascínio de Égérie; e o espírito desportivo-chique de Overseas ilustram de forma brilhante essa alquimia em que a arte é inspirada em formas geométricas, expressas através do tema 2024 da Vacheron Constantin.




VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de
manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e
preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

Entrevista a Christian Selmoni, Heritage and Style Director

Quais são as referências em que se baseia o Calibre 3200 da Vacheron Constantin?

Quando a Vacheron Constantin explica que o Calibre 3200 apresenta uma construção clássica, está a referir-se aos relógios dos anos 30 e 40. Nessa altura, a Vacheron Constantin já gozava de uma sólida reputação no domínio da cronometria (cronometragem de precisão), que tinha sido estabelecida com os seus modelos de relógios de bolso. No entanto, com os Calibres 4072 e 4178, introduzidos durante essas duas décadas, a Maison estabeleceu verdadeiros marcos no domínio dos cronógrafos de corda manual. Os relógios equipados com estes calibres estabeleceram rapidamente uma reputação de primeira classe, não só pela sua fiabilidade e precisão, mas também pela estética dos seus movimentos. Estes relógios continuam a estar no topo das listas dos relógios mais procurados pelos colecionadores. Considerados arquétipos do seu género, estas duas referências permaneceram em produção até aos anos 70. Outro dos cronógrafos "clássicos" emblemáticos da Vacheron Constantin é o modelo "Cornes de Vache" (cornos de vaca), lançado em 1955. Relógio com um carácter marcadamente técnico, esta Referência 6087, equipada com o Calibre 492, foi o primeiro cronógrafo da Maison resistente à água e antimagnético. Ainda hoje, este relógio chama a atenção na sua versão original pelo seu design ligeiramente excêntrico e pela sua exclusividade.

Pode dar-nos alguns antecedentes históricos sobre os cronógrafos desenvolvidos pela Vacheron Constantin?

Se tivermos em conta que os mecanismos de segundos mortos representam as primeiras etapas do cronógrafo, uma vez que requerem uma forma de armazenamento de energia, o primeiro relógio da coleção Vacheron Constantin a incorporar um dispositivo deste tipo - com a adição de um quarto repetidor - data de 1819. Seguiu-se um relógio de caçador de 1874, que é o cronógrafo contador de minutos mais antigo das coleções da Maison, bem como um cronógrafo rattrapante enviado para Buenos Aires em 1889 para um entusiasta das corridas de cavalos. Em 1917, o Corpo de Engenheiros dos Estados Unidos encomendou vários milhares de cronógrafos de bolso sem contador de minutos, alojados em caixas de prata oxidada e perfeitamente legíveis graças a uma inovadora radioluminescência. Nessa altura, a Vacheron Constantin já tinha começado a transformar os seus modelos em relógios de pulso. O cronógrafo de pulso mais antigo das suas coleções, um modelo monopulsador em ouro com contador de minutos, data de 1917.



Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de
manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e
preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

Entrevista a Christian Selmoni, Heritage and Style Director

O que representa a coleção Excellence Platine para a Vacheron Constantin?

Quando a Vacheron Constantin lançou esta coleção em 2006, a intenção era lançar novos modelos de referência da Maison. No entanto, com o passar do tempo, tornou-se claro que esta abordagem era demasiado restritiva. A coleção Excellence Platine poderia muito bem alargar os seus horizontes e abarcar não apenas modelos necessariamente novos, mas também relógios que merecessem um interesse especial. Por outras palavras, relógios emblemáticos em todos os registos, desde os relógios de três ponteiros até às mais complicadas criações horológicas. O único denominador comum é a utilização de um metal excepcional, nobre e raro nestes relógios de exceção. Os relógios desta coleção são produzidos em séries limitadas e a platina é utilizada na caixa, na coroa de remontoir, no mostrador de grão fino jateado com a assinatura secreta "Pt950" entre as 4 e as 5 horas e no fecho em cruz de Malta. Até a costura da bracelete é feita de fio entrançado de seda e platina. Destinada aos conhecedores e às coleções, esta oferta extremamente exclusiva tornou-se uma verdadeira imagem de marca da Maison.



Traditionnelle Chronograph Tourbillon Coleção Excellence Platine


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Visão Geral

Um relógio de coleção

Calibre 3200, um movimento de manufatura excepcional

Uma edição limitada exclusiva e preciosa de 50 exemplares

From Geometry to Artistry

Entrevista com Christian Selmoni

Características técnicas

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Traditionnelle Cronógrafo Tourbillon – Coleção Excellence Platine

Referencia	5100T/000P-H041
Calibre	3200 Desenvolvido e manufaturado pela Vacheron Constantin Mecânico, corda manual 32,8 mm (1 1/4") de diâmetro, 6,7 mm de espessura Aproximadamente 65 horas de reserva de marcha 2,5 Hz (18.000 alternâncias/hora) 292 peças 39 rubis Relógio distinguido com o Punção de Genebra
Indicações	Horas, minutos Segundos pequenos na gaiola do tourbillon Tourbillon às 12 horas do mostrador Cronógrafo monopulsador (contador de 45 minutos às 3 do mostrador) Reserva de marcha às 6 horas do mostrador Escala taquimétrica
Caixa	Platina 950 42,5 mm de diâmetro, 11,7 mm de espessura Fundo de cristal de safira transparente Estanquidade testada numa pressão de 3 bares (aproximadamente 30 metros)
Mostrador	De platina 950, acabamento jateado Distintivo "Pt950" entre os índices das 4 e das 5 Marcadores horários aplicados e ponteiros de horas e minutos em ouro branco de 18 quilates Parafuso pavonado para a indicação de segundos na gaiola do tourbillon
Bracelete	Pele de crocodilo <i>Mississippiensis</i> azul-escuro, com camada interna também em pele de crocodilo, costurada à mão com seda e platina 950, acabamento artesanal, escamas quadradas grandes
Fecho	Fecho desdobrável em platina 950 Forma de meia cruz de Malta polida

Série limitada de 50 relógios, cada um com número de série
Disponível apenas nas Boutiques Vacheron Constantin.



Fundada em 1755, a Vacheron Constantin é a Manufatura relojoeira mais antiga do mundo com produção contínua há quase 270 anos, e tem vindo a perpetuar fielmente uma herança da qual muito se orgulha, baseada na excelência relojoeira e na sofisticação estética, ao longo das várias gerações de Mestres Artesãos.

Posicionada no topo da alta relojoaria e da elegância sóbria, a Maison cria relógios com uma assinatura técnica e estética única, que conjuga com um elevado nível de trabalho artesanal e de acabamentos.

A Vacheron Constantin dá vida a um património inigualável e a um forte espírito de inovação através das suas coleções: Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix, Historiques e Égérie. Paralelamente, oferece à sua exigente lista de clientes connoisseurs, a oportunidade de adquirirem relógios únicos, feitos por medida, graças ao seu serviço "Les Cabinotiers".

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany


VACHERON CONSTANTIN | ONE OF
GENÈVE NOT MANY.

