



**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

**Les Collectionneurs**  
Die Vintage-Welt von  
Vacheron Constantin jetzt online  
zugänglich

Oktober 2023

# Les Collectionneurs

Die Vintage-Welt von Vacheron Constantin jetzt online zugänglich

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

Überblick

Historische und technische  
Expertise

Interview Christian Selmoni

Auswahl der Uhren, Shanghai

Auswahl der Uhren, Vereinigte  
Staaten

Auswahl der Uhren, Dubai

- Les Collectionneurs umfasst eine Auswahl von Vintage-Uhren, die von den Heritage-Experten der Maison sorgfältig ausgewählt, restauriert und authentifiziert wurden.
- Diese Selektion ist nun auf der [Website von Vacheron Constantin](#) zugänglich, zudem können dort Termine vereinbart, der Standort eines Zeitmessers ermittelt und Interesse an einem Zeitmesser vorgemerkt werden.
- Die neue Heritage-Auswahl wird ab Oktober 2023 in den Vereinigten Staaten, in Shanghai und in Dubai präsentiert.

Seit dem 17. Oktober 2023 sind Les Collectionneurs-Uhren in ausgewählten Vacheron Constantin-Boutiquen erhältlich und zum ersten Mal auch auf der [Website von Vacheron Constantin](#); dort können auch Termine in den entsprechenden Boutiquen gebucht werden. Mit diesem neuen Online-Service können Interessenten im Vorfeld Informationen über Uhren einholen und ihr Interesse an einer Besichtigung vor Ort bekunden. Die nächsten Besichtigungen sind ab Oktober in den Vereinigten Staaten, Shanghai und Dubai möglich.

Vacheron Constantin hat 2008 damit begonnen, die Welt der Vintage-Uhren zu erschließen und bietet mit der Linie Les Collectionneurs einen Einblick in die Uhrenproduktion der Maison im 20. Jahrhundert.

Diese Kollektion besteht aus einer beständig erneuerten Auswahl an Vintage-Uhren und ist jetzt auf der Website des Hauses zugänglich. Experten von Vacheron Constantin haben das Angebot zusammengestellt, und Interessierte Kunden können Besonderheiten der neuen Uhren im Detail studieren und auftauchenden Fragen nachgehen. Der Service beinhaltet auch die Beratung durch Experten von Vacheron Constantin, falls ein Interessent noch andere als die präsentierten Vintage-Uhren für einen Kauf in Betracht ziehen will. Die Vintage-Modelle sind zwar online zu sehen, können aber nur in den Vacheron Constantin-Boutiquen erworben werden.

**Sammler können sich auf der Website registrieren und mit Blick auf die nächsten Boutique-Termine in den Vereinigten Staaten, Shanghai und Dubai einen Besuch am Ort ihrer Wahl vereinbaren.**



# Les Collectionneurs

Die Vintage-Welt von Vacheron Constantin jetzt online zugänglich



## VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

Überblick

Historische und technische  
Expertise

Interview Christian Selmoni

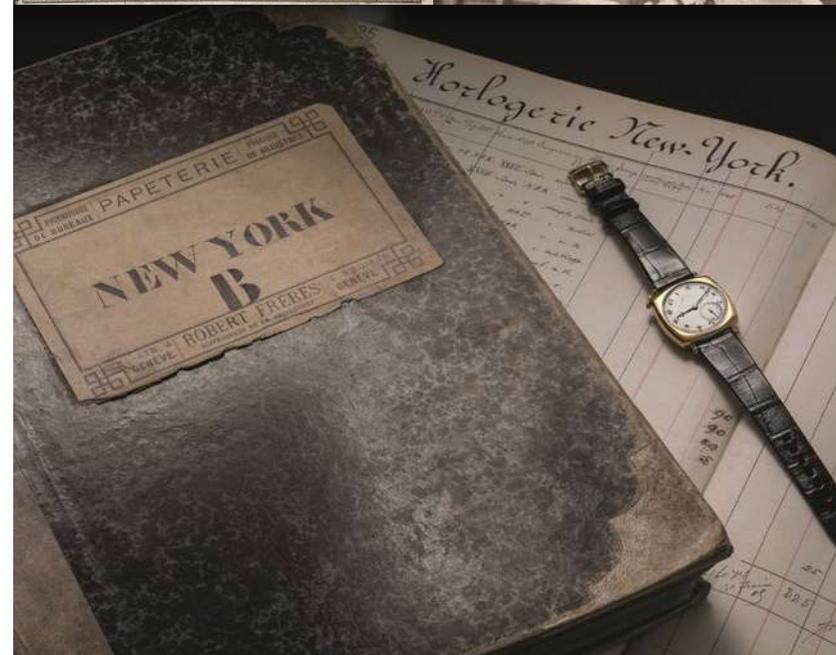
Auswahl der Uhren, Shanghai

Auswahl der Uhren, Vereinigte  
Staaten

Auswahl der Uhren, Dubai

## Historische und technische Expertise

Die Heritage-Experten der Maison durchforsten für die Beschaffung dieser Uhren ihre Netzwerke. Das außergewöhnliche Archiv von Vacheron Constantin dient hierfür als Referenz und umspannt drei Jahrhunderte Firmengeschichte, beginnend mit dem ersten Dokument aus dem Jahr 1711, dem von Jean-Marc Vacheron unterzeichneten Lehrvertrag. Sie schöpfen dabei aus einem Fundus von 420 laufenden Metern an Verkaufs- und Produktionsregistern, Korrespondenz und anderen ikonografischen Dokumenten sowie von 1.600 Uhrenobjekten vom 18. Jahrhundert bis heute. Dieser dokumentarische Reichtum versetzt die Experten des Hauses in die Lage, alle Uhren rückzuverfolgen, die seit 1775 die Werkstätten des Hauses verlassen haben. Kommt der Erwerb einer Vintage-Uhr für die Kollektion in Frage, werden zunächst die Seriennummern von Gehäuse und Uhrwerk ermittelt, die im Archiv von Vacheron Constantin zum Zwecke der Authentifizierung auffindbar sind.



# Les Collectionneurs

Die Vintage-Welt von Vacheron Constantin jetzt online zugänglich

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

Überblick

Historische und technische  
Expertise

Interview Christian Selmoni

Auswahl der Uhren, Shanghai

Auswahl der Uhren, Vereinigte  
Staaten

Auswahl der Uhren, Dubai

Danach wird im Rahmen der technischen Diagnose festgestellt, ob das Modell lediglich gereinigt, bei Fehlfunktionen repariert oder defekte bzw. fehlende Bauteile ersetzt oder ergänzt werden müssen. Ein korrodiertes Zifferblatt, fehlende Zeiger, stumpfe Zahnräder oder eine schwach gewordene Feder sind nur einige Beispiele für die Aufgaben, die es bei der Instandsetzung zu bewältigen gilt. In den drei speziellen Werkstätten der Manufaktur werden die Modelle nach Altersklassen überarbeitet, und hier können die Uhrmacher tatsächlich jede Uhr restaurieren, die das Haus seit seinen Anfängen hergestellt hat. Immer ist dabei das Ziel, die Arbeiten der früheren Uhrmacher zu achten und den Ursprungszustand des Zeitmessers nicht zu verfälschen. Dabei helfen nicht nur die umfangreichen Lagerbestände an historischen Bauteilen, sondern auch eine Sammlung historischer Maschinen, falls einmal das Element eines Uhrwerks mit der ursprünglichen Technik nachgebaut werden muss. Für den Käufer einer Uhr wird zudem jeder größere Eingriff in einem Begleitheft festgehalten, in dem die verschiedenen Phasen der Restaurierung genau dokumentiert und erklärt werden.

Nach der historischen Authentifizierung und den Restaurierungsmaßnahmen werden die Uhren mit einem Echtheitszertifikat, einer zweijährigen Garantie und einem Blockchain-basierten digitalen Pass versehen, um Vertrauen und Transparenz für die zukünftige Lebensdauer des Zeitmessers zu erzeugen.



# Les Collectionneurs

Die Vintage-Welt von Vacheron Constantin jetzt online zugänglich



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

Überblick

Historische und technische  
Expertise

Interview Christian Selmoni

Auswahl der Uhren, Shanghai

Auswahl der Uhren, Vereinigte  
Staaten

Auswahl der Uhren, Dubai

## Fragen an Christian Selmoni, Style & Heritage Director

### Schlägt Vacheron Constantin mit Les Collectionneurs ein neues Kapitel auf?

Vacheron Constantin hat seit 2008 mit dem Angebot von Les Collectionneurs genügend Erfahrung gesammelt, um dieses Sortiment jetzt „institutionalisieren“ zu können. Damit ist gemeint, dass die Maison aus variierenden Angeboten eine eigenständige Kollektion gebildet hat, und diese nun auf unserer Website einen Platz erhält wie die anderen Kollektionen auch. Vor etwa 15 Jahren haben wir mit der Erforschung und Restaurierung antiker Zeitmesser begonnen, insbesondere um den Wünschen der Sammlerszene gerecht zu werden. In Anbetracht der Tatsache, dass Vacheron Constantin eine Uhrenmanufaktur von und für Connaisseurs ist, erschien es sinnvoll, dieses Universum der Vintage-Uhren zu erkunden, zumal das Unternehmen sowohl historisch als auch technisch über alle erforderlichen Kompetenzen verfügt, um ein seriöses, durchdachtes und attraktives Angebot zu erstellen. Lange Zeit wurden diese alten Uhren im Rahmen von eher vertraulichen Kundengesprächen verkauft. Das ist heute definitiv nicht mehr der Fall, denn das Interesse an dieser Art von Zeitmessern nimmt zu und immer mehr Liebhaber werden von der Leidenschaft für diese Objekte erfasst. Deshalb hat sich die Maison entschieden, einen Schritt weiter zu gehen. Diese Zeitmesser und ihre Eigenschaften sind nun online einsehbar, ebenso wie die Angaben zu den Boutiquen, in denen sie zum Verkauf angeboten werden, mit der Möglichkeit, sich zu registrieren und einen Termin mit den Experten des Hauses zu vereinbaren.



# Les Collectionneurs

Die Vintage-Welt von Vacheron Constantin jetzt online zugänglich



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

Überblick

Historische und technische  
Expertise

Interview Christian Selmoni

Auswahl der Uhren, Shanghai

Auswahl der Uhren, Vereinigte  
Staaten

Auswahl der Uhren, Dubai

## Was sind die größten Herausforderungen bei der Auswahl von Modellen?

In erster Linie müssen wir Modelle finden, die weder zu selten noch zu häufig sind. Sie dürfen auch nicht zu beschädigt, zu neu oder zu alt sein. Sehr seltene Stücke sind für Auktionen bestimmt, da hier Preise eine Rolle spielen, die den Rahmen von Les Collectionneurs überschreiten. Das Gleiche gilt, wenn die Restaurierung zu umfangreich und damit zu teuer würde. Sehr alte Zeitmesser sind in erster Linie für spezialisierte Sammler interessant, während diejenigen, die zu neu sind, nicht in den Vintage-Bereich fallen. Deshalb geht es darum, Zeitmesser ausfindig zu machen, die bestimmte Merkmale aufweisen, welche sie für Sammler ausreichend attraktiv machen. Dabei kann es sich um ein originelles Ausstellungsstück, ein außergewöhnliches Kaliber, ein Jubiläumsstück, kunsthandwerkliche Modelle oder große Komplikationen handeln. Jede Kombination ist willkommen, vorausgesetzt natürlich, man weiß, wie man ihre Relevanz aus historischer Sicht einschätzen kann. In der Theorie mag dies eine relativ einfache Aufgabe sein. In der Praxis ist das jedoch nicht der Fall. Deshalb müssen die Heritage-Experten der Maison hochqualifiziert sein und über die richtigen Netzwerke verfügen, um solche Zeitmesser beschaffen zu können. Nach dem Ankauf werden diese Uhren in der Manufaktur nach einem fest etablierten Verfahren überarbeitet.

## Wodurch zeichnet sich das Sortiment aus, das in diesem Herbst angeboten wird?

Die reiche und vielfältige Auswahl umfasst nicht nur Armbanduhren, sondern auch Taschenuhren. Es sind sowohl extra-flache oder komplizierte Kaliber dabei als auch ursprüngliche Zifferblätter. Sammler stoßen auf begehrte Chronographen aus den 1940er Jahre ebenso wie auf kunsthandwerklich verzierte Uhren, Zeitmesser mit großen Komplikationen oder Dreizeiger-Modelle mit legendären Uhrwerken. Ein genauerer Blick auf die Besonderheiten dieser Auswahl unterstreicht den Reichtum der Produktion von Vacheron Constantin im Laufe der Zeit, sowohl im Bereich der Herren- als auch der Damenuhren, wobei die Grenzen zwischen diesen beiden Bereichen heute immer mehr verschwimmen. Vacheron Constantin hatte schon immer eine Führungsposition, sei es im Bereich der mechanischen Uhrmacherei, auf dem Gebiet der Stilprägung oder bei der Erfassung von Trends der Zeit.





VACHERON CONSTANTIN  
GENEVE

AUTOMATIC

# Les Collectionneurs

Die Vintage-Welt von Vacheron Constantin jetzt online zugänglich



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

Überblick

Historische und technische  
Expertise

Interview Christian Selmoni

Auswahl der Uhren, Shanghai

Auswahl der Uhren, Vereinigte  
Staaten

Auswahl der Uhren, Dubai

## Auswahl der Uhren, Shanghai

### 1 - Uhr aus 18-karätigem Gelbgold mit springenden Stunden und Mysterieuse-Minutenanzeige, silberfarbenes guillochiertes Zifferblatt (Ref. 43040 – 1996)

In der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts führte Vacheron Constantin springende Stunden in Kombination mit einer Mysterieuse-Minutenanzeige ein. In den 1990er Jahren wurde diese Art der Anzeige neu interpretiert mit der schlicht anmutenden Referenz 43040, die über eine digitale Stundenanzeige bei 12 Uhr und einen Onyx-Minutenzeiger verfügt, der durch einen Schlitz im guillochierten Zifferblatt sichtbar ist. Das extra-flache Automatikkaliber 1120 HS ist in einem extrem flachen, nur 7 mm hohen 36-mm-Gelbgoldgehäuse untergebracht. Das Basiskaliber 1120 wurde in den 1960er Jahren gefertigt, als es mit einer Höhe von nur 2,45 mm das flachste seiner Generation war. Diese bemerkenswert präzise Uhr kombiniert ein extra-flaches Uhrwerk mit einer ursprünglichen, wagemutigen Ästhetik.

### 2 - Bicompat Chronograph aus 18-karätigem Gelbgold, silberfarbenes Zifferblatt (Ref. 4178 – 1941)

Seit dem Aufkommen der Armbanduhr hat Vacheron Constantin seine Kompetenz in der Kunst der Chronometrie (Präzisionszeitmessung) immer wieder unter Beweis gestellt, vor allem mit Modellen, deren Zweckmäßigkeit und Funktionalität den Weg für die Instrumentenuhren der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts ebneten. Die Referenz 4178 gilt heute als einer der wichtigsten Zeitmesser in der Geschichte des Hauses. Dieser sehr erfolgreiche Chronograph wurde erstmals im Jahr 1940 vorgestellt und bis 1964 produziert. Mit seinen fächerförmigen Bandanstoßen ist das Modell sofort erkennbar und wird oftmals als Beispiel für perfekte Symmetrie und ausgewogene Proportionen angeführt. Die mit dem Säulenradkaliber 434 mit Handaufzug ausgestattete Gelbgoldversion ist ein Sammlerstück.

### 3 - Skelettierte Uhr mit Ewigem Kalender aus 950er Platin, Saphirzifferblatt (Ref. 43032 – 1995)

Nachdem die elektronischen Uhren in den 1970er Jahren den Markt eroberten, feierte die mechanische Uhrmacherei Ende des Jahrzehnts ihr Comeback mit einer Reihe von Kreationen, welche die traditionellen Komplikationen aufleben ließen. Bei Vacheron Constantin wurde dies 1983 durch eine extra-flache Uhr mit Ewigem Kalender deutlich, deren skelettierte Version – die Referenz 43032 – mit einem 36 mm-Gehäuse und 7,5 mm Höhe ein Jahr später folgte. Angetrieben wird die Uhr vom berühmten Automatikkaliber 1120 mit Datumsmodul, das bei einer Gesamthöhe von nur 4,05 mm Tag, Datum und Monat über vier Jahre entsprechend dem Schaltjahrzyklus sowie das Alter und die Mondphasen anzeigen kann. Das Uhrwerk ist vollständig skelettiert und endbearbeitet. Dieser Ewige Kalender ist ein Meisterwerk der mechanischen Uhrmacherei und ein seltenes Exemplar aus der Produktionswelt der Maison.





APR 3  
JAN 45  
OCT 100  
JUL 150  
APR 200  
JUL 250

25  
27  
29  
31  
1  
3  
5  
7  
9  
11  
13  
15  
17  
19  
21  
23  
25  
27  
29  
31

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11

SUN  
MON  
TUE  
WED  
THU  
FRI  
SAT

AUTOMATIC

VACHERON CONSTANTIN  
GENEVE

SWISS MADE

# Les Collectionneurs

Die Vintage-Welt von Vacheron Constantin jetzt online zugänglich



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

Überblick

Historische und technische  
Expertise

Interview Christian Selmoni

Auswahl der Uhren, Shanghai

Auswahl der Uhren, Vereinigte  
Staaten

Auswahl der Uhren, Dubai

## Auswahl der Uhren, Vereinigte Staaten

### 1 - Bi-Retrograde-Uhr „Mercator“ aus 950er Platin, graviertes und emailliertes Weißgold-Zifferblatt (Ref. 43050 – 1995)

Der 400. Todestag des flämischen Mathematikers und Geographen Gerhard Mercator, der 1994 begangen wurde, gab Vacheron Constantin die Gelegenheit, eine Serie von Uhren zu produzieren, die verschiedene von seinem Werk inspirierte Karten auf dem Zifferblatt abbilden. Jedes Zifferblatt aus Weißgold wird von Hand graviert und anschließend emailliert. In direkter Anlehnung an die Modelle mit so genannter „Bras en l’Air“-Anzeige des frühen 20. Jahrhunderts, für die das Haus seit den 1930er Jahren bei seinen Armbanduhren bekannt war, wird dieser Zeitmesser vom extra-flachen Automatikkaliber 1120 mit bi-retrograder Stunden- und Minutenanzeige und Zeigern in Form eines Zirkels angetrieben. Dieses Maßstäbe setzende Uhrwerk ist eines der flachsten, das je hergestellt wurde. Das 36-mm-Gehäuse aus 950er Platin verleiht der Uhr ihren Charakter und ist mit nur 8,5 mm Höhe sehr schlank.

### 2 - Chronograph aus 18-karätigem Roségold, mit Ewigem Kalender und Mondphasen, schwarzes guilochiertes Zifferblatt (Ref. 49005 – 1995)

Die Uhr mit der Referenz 49005 ist eine emblematische Errungenschaft von Vacheron Constantin, sowohl wegen der technischen Raffinesse ihres Uhrwerks als auch wegen der ästhetisch meisterhaften Anordnung der Komplikationen. Das im Jahr 1992 lancierte Modell wurde bis zur Jahrhundertwende produziert, als es durch die Referenz 47112 in der Malte-Kollektion ersetzt wurde. In dieser Zeit produzierte das Haus Zeitmesser vor allem aus Roségold und Platin. Dieses Modell mit 12 mm hohem 38-mm-Gehäuse aus Roségold kombinierte erstmals bei Vacheron Constantin die Funktionen Chronograph und Ewiger Kalender mit Mondphasen und kleiner Sekunde und wird angetrieben vom nur 7,10 mm hohen Automatikkaliber 1136QP. Unter den Uhren mit sowohl Chronographen- als auch Ewiger-Kalender-Funktion zeichnet sich die Referenz 49005 durch eine perfekte Ablesbarkeit aus, die durch das zurückhaltende Design noch verstärkt wird.

### 3 - Uhr aus 18-karätigem Gelbgold, vertikal satiniertes, silberfarbenes Zifferblatt mit Malteserkreuzmotiv (Ref. 6068 – 1960)

Diese Uhr von 1960 steht in der großen Tradition der extra-flachen Uhren von Vacheron Constantin. Sie ist mit dem Handaufzugskaliber 1001 ausgestattet, das nur 2,94 mm hoch ist und eine bemerkenswerte Konstruktion mit fünf Arabeskenbrücken aufweist. Das mit der Genfer Punze versehene Kaliber gehört dank seiner besonders präzisen Hemmung zu den Uhrwerken mit Chronometerqualität. Anfang der 1950er Jahre vorgestellt, ist dieses Kaliber zweifellos eines der hochwertigsten Handaufzugsmodelle, die je gefertigt wurden. Alles an dieser extra-flachen 7-mm-Uhr mit kleiner Sekunde weist die typischen Merkmale der Maison auf, für die das Malteserkreuz steht. Die Bandanstöße sind wie ein Viertelkreuz geformt, während das Zifferblatt ein appliziertes Doppel-Malteserkreuz aus Gelbgold bei 12 Uhr und das Motiv „en réserve“ aufweist, eine Bezeichnung für die horizontale Satinierung des Motivs.





# Les Collectionneurs

Die Vintage-Welt von Vacheron Constantin jetzt online zugänglich



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

Überblick

Historische und technische  
Expertise

Interview Christian Selmoni

Auswahl der Uhren, Shanghai

Auswahl der Uhren, Vereinigte  
Staaten

Auswahl der Uhren, Dubai

## Auswahl der Uhren, Dubai

### 1 - Ewiger Kalender-Chronograph aus Platin mit Mondphasen, matt lackiertes weißes Zifferblatt (Ref. 49005 – 1992)

Die Uhr mit der Referenz 49005 ist eine emblematische Errungenschaft von Vacheron Constantin, sowohl wegen der technischen Raffinesse ihres Uhrwerks als auch wegen der ästhetisch meisterhaften Anordnung der Komplikationen. Das 1992 vorgestellte Modell blieb bis zur Jahrtausendwende in Produktion und wurde dann durch die Referenz 47112 in der Malte-Kollektion ersetzt. In dieser Zeit produzierte das Haus Zeitmesser vor allem aus Roségold und Platin. Dieses 12 mm hohe Modell mit 38-mm-Platingehäuse war das erste von Vacheron Constantin, bei dem die Funktionen Chronograph und Ewiger Kalender mit Mondphasen und kleiner Sekunde kombiniert wurden. Angetrieben wird die Uhr vom nur 7,10 mm hohen Automatikkaliber 1136QP. Unter den Uhren mit sowohl Chronographen- als auch Ewiger-Kalender-Funktion zeichnet sich die Referenz 49005 durch eine perfekte Ablesbarkeit aus, die durch das zurückhaltende Design noch verstärkt wird.

### 2 - Aluminium-Taschenuhr mit kleiner Sekunde, mattes silberfarbenes Zifferblatt (Ref. 4348 – 1952)

Schlankheit ist ein wesentliches Charakteristikum eleganter Uhren, aber auch Leichtigkeit ist ein Ziel, das in unmittelbarem Zusammenhang mit den Fortschritten in der Metallurgie des 20. Jahrhunderts und der aktuellen Entwicklung neuer Verbundwerkstoffe steht. Die Kooperation von Vacheron Constantin mit den kanadischen und amerikanischen Unternehmen Alcan und Alcoa im Jahr 1937 ermöglichte die Entwicklung dieser für ihre Zeit außergewöhnlichen Aluminiumuhr. Mit 85 % aus Aluminium gefertigten Komponenten, insbesondere für das Handaufzugskaliber 439, präsentierte Vacheron Constantin am Ende des Zweiten Weltkriegs einen in Serienproduktion gefertigten 44,5-mm-Zeitmesser mit einem Gewicht von lediglich 19 Gramm.

### 3 - Uhr aus 18-karätigem Gelbgold mit kleiner Sekunde, silberfarbenes Zifferblatt (Ref. 6068 – 1958)

Mit dem Aufkommen der Armbanduhr in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts galt die Fertigung besonders flacher Modelle nicht nur als ästhetisches Ziel, sondern auch als Zeugnis für außergewöhnliche Uhrmacherkunst. 1952 präsentierte die Manufaktur daher ihre ersten Zeitmesser mit dem nur 2,94 mm hohen Handaufzugskaliber 1001, in dem sich das unermüdliche Streben nach Eleganz widerspiegelt. Bis in die 1980er Jahre produziert, gilt es noch heute als Meisterwerk und als eines der besten jemals hergestellten Handaufzugskaliber, das mit seiner Fünf-Brücken-Konstruktion eine seltene Ästhetik ausstrahlt. Es ist in einem eleganten 32-mm-Gelbgoldgehäuse mit als Viertelmalteserkreuz geformtem Bandanstoßen untergebracht und zeichnet sich durch ein reinweißes Zifferblatt mit applizierten goldenen Indizes sowie einer dezenten kleinen Sekunde aus.



Vacheron Constantin wurde 1755 gegründet und gilt als die älteste Uhrenmanufaktur der Welt, die ihre Herstellungstätigkeit seit fast 270 Jahren ohne Unterbrechung ausübt. Generationen von Meisterhandwerkern haben dieses stolze Erbe hervorragender Uhrmacherkunst und stilistischer Vervollkommnung aufrecht erhalten.

Die Maison fertigt Zeitmesser, die nicht nur den Ansprüchen der Haute Horlogerie genügen, sondern sich auch durch zurückhaltende Eleganz und ein einzigartiges technisches und ästhetisches Niveau auszeichnen, das durch außergewöhnliche Endbearbeitungen und Veredelungen realisiert wird.

In den Kollektionen von Vacheron Constantin bleibt das unvergleichliche Erbe des Hauses lebendig und wird durch bahnbrechende Innovationen in immer neue Dimensionen geführt: Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix, Historiques und Égérie. Über seine Abteilung „Les Cabinotiers“ bietet die Manufaktur zudem anspruchsvollen Kennern und Sammlern die selten gegebene Möglichkeit, Vintage-Modelle aus dem Sortiment „Les Collectionneurs“ sowie einzigartige und individuell gestaltete Zeitmesser zu erwerben.

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany

  
**VACHERON CONSTANTIN** | ONE OF  
GENÈVE NOT MANY.

