



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

*Overseas Tourbillon* alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

Texto reservado até 12 de Dezembro, 9AM CET

Visão geral

Diamantes em lapidação *baguette*:  
uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do  
domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas

## Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

- Uma novidade na colecção Overseas: a combinação do ouro branco com o mostrador azul característico da colecção, realçada pelo engaste de diamantes de lapidação *baguette*.
- Domínio técnico imprescindível para conjugar movimentos planos com complicações: um *tourbillon* alimentado pelo movimento ultraplano da manufatura Calibre 2160.
- Um relógio cravejado com um total de 85 diamantes de lapidação *baguette* engastados na luneta, nos indicadores e na fivela de fecho.

A Vacheron Constantin amplia a sua colecção Overseas com um novo modelo *tourbillon*, uma demonstração de técnica e refinamento. Disponível numa combinação original de ouro branco com mostrador azul, caracteriza-se também por uma luneta e indicadores integralmente engastados com diamantes de lapidação *baguette*. Este relógio de estilo desportivo elegante, com 42,5 milímetros de diâmetro, apresenta um contorno estilizado graças ao movimento automático ultraplano de manufatura Calibre 2160 com *tourbillon*. O relógio é apresentado com três braceletes/correas permutáveis. A bracelete principal, integrada na caixa e trabalhada em ouro branco, está equipada com um fecho rebatível, ao passo que as duas correias adicionais, uma azul de pele de bezerro e outra de borracha, são seguras com uma fivela de ouro branco também permutável, engastada com diamantes de lapidação *baguette*.



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE



Visão geral

Diamantes em lapidação *baguette*:  
uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do  
domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas



## Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

### Diamantes de lapidação *baguette*: uma novidade na colecção Overseas

A Vacheron Constantin escolheu o modelo Overseas *tourbillon* para apresentar duas novidades na sua colecção dedicada ao espírito das viagens.

**Pela primeira vez, o modelo é coberto a ouro branco, um material perfeitamente adequado à sua natureza sofisticada.**

Para realçar o brilho luminoso do metal, o relógio apresenta o icónico mostrador azul acetinado da colecção.

**A segunda novidade centra-se nos contrastes cromáticos, realçados pelo engaste de 60 diamantes na luneta de seis faces, engaste que também abrange os indicadores.**

Diferentemente dos restantes modelos Overseas, os diamantes engastados nesta peça são de lapidação *baguette*, com perfis minimalistas inspirados nas formas altamente estruturadas do relógio. Este harmonioso Overseas com *tourbillon* de alta joalheria destaca-se pela extraordinária elegância da sua caixa estilizada.



# Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

Visão geral

Diamantes em lapidação baguette: uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas



## Movimento ultraplano: um reflexo do domínio técnico

O relógio Overseas *tourbillon* é uma interpretação sublime da estética sóbria e criativa da Vacheron Constantin, aliada a um domínio técnico perfeito.

**Esta simbiose está materializada de forma notável nos contornos finos do relógio, possíveis graças ao movimento ultraplano, Calibre 2160, com apenas 5,65 milímetros de espessura.**

Essas proporções – pouco mais de 10 milímetros de espessura para o conjunto do relógio – obtêm-se graças ao rotor periférico em ouro de 22 quilates que assegura uma reserva de marcha de 80 horas. Esta arquitectura faz sobressair, não só, a reduzida espessura do relógio, ao eliminar o eixo central de rotação da massa oscilante, proporcionando também uma visão mais clara de todo o movimento na parte de trás.

O espectáculo proporcionado por este Calibre 2160 ultraplano é ainda mais surpreendente. A oscilação efectuada pelo regulador, que capta todos os olhares, impressiona de forma especial pela sua arquitectura estilizada, uma autêntica proeza técnica acentuada pelo acabamento meticuloso aplicado ao movimento. Com a placa principal em acabamento pérola; as pontes decoradas com Côtes de Genève e os bordos biselados à mão, bem como a barra do *tourbillon*; as engrenagens esmeriladas, bem como os parafusos chanfrados e polidos, o Calibre 2160 e os seus 188 componentes são a materialização paradigmática da Alta Relojoaria técnica e requintada. Com uma frequência de 2,5 Hertz (18.000 alternâncias por hora), tem indicação de horas e minutos, bem como Pequeno segundo na gaiola do *tourbillon*.



VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE



# Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

Visão geral

Diamantes em lapidação baguette:  
uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do  
domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas



Visão geral

Diamantes em lapidação baguette:  
uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do  
domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas

## Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

### Um relógio, três rostos

Estanque até 50 metros, com coroa de rosca, o relógio Overseas *tourbillon* de alta joalheria tem um sistema de bracelete e correa permutáveis. Graças a este engenhoso dispositivo que é uma das características especiais da colecção, as correias são trocadas sem necessidade de uso de ferramentas, o que permite que os relógios Overseas adquiram novos visuais para se adaptarem às circunstâncias. O relógio, fornecido com uma bracelete em ouro branco integrada, com fecho rebatível, adopta um aspecto mais desportivo com a correa azul de borracha ou um carácter mais clássico com a correa de pele de bezerro na mesma tonalidade. Ambas as correias têm uma fivela em ouro branco, também permutável, sem necessidade de uso de ferramentas, e engastada com 16 diamantes de lapidação *baguette*.



Visão geral

Diamantes em lapidação *baguette*:  
uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do  
domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas



## Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

### Entrevista a Christian Selmoni, Director de Estilo e Património da Marca

#### O engaste de gemas de lapidação *baguette* faz parte do universo da Vacheron Constantin?

Os diamantes de lapidação *baguette* apareceram pela primeira vez em algumas jóias medievais e renascentistas, mas o seu verdadeiro aparecimento deu-se em inícios do século XX. O estilo art déco popularizou-os, visto que se adaptavam muito bem às novas técnicas, como o engaste invisível. A Vacheron Constantin não demorou a incorporar os diamantes de lapidação *baguette* nas suas criações, tal como se pode ver em muitos dos relógios históricos da Maison. Os diamantes de lapidação brilhante e de lapidação *baguette* são frequentemente alternados num mesmo relógio, utilizando-se estes últimos como contraponto aos tradicionais diamantes redondos, como acontece no relógio jóia Traditionnelle *tourbillon*, que apresenta precisamente esta combinação de 559 diamantes de lapidação redonda e de lapidação *baguette* num relógio animado pelo Calibre 2160, tal como com o novo Overseas. Por outro lado, o modelo Malte Regulador com *Tourbillon* e engaste invisível está magnificamente incrustado com 565 diamantes exclusivamente de lapidação *baguette* com um total de 19 quilates.

#### Porque é que escolheram esta nova lapidação *baguette* para um relógio Overseas?

Os designers e engastadores da Vacheron Constantin introduziram esta nova lapidação na colecção Overseas, visto adaptar-se na perfeição ao carácter sofisticado da colecção. Em comparação com a lapidação brilhante de 58 facetas, que é a mais utilizada no mundo da joalheria, a lapidação *baguette*, com as suas 25 facetas, tem um aspecto mais transparente e anguloso, que realça mais a pureza do diamante do que o seu brilho. Com os seus ângulos rectos, a sua superfície plana e as suas arestas vivas, a lapidação *baguette* reforça a arquitectura do relógio Overseas.



  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE



Visão geral

Diamantes em lapidação baguette:  
uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do  
domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas



## Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

### Porque é que o Calibre 2160 da Vacheron Constantin é tão excepcional?

O Calibre 2160, um dos movimentos *tourbillon* mais planos do mercado com apenas 5,65 milímetros de espessura, é uma verdadeira proeza técnica. Para os relojoeiros da Maison que desenvolveram este calibre apresentado em 2018, o desafio consistiu em integrar um regulador de *tourbillon* num movimento automático ultraplano. Este tipo de construção representa uma dupla dificuldade. A presença de uma massa oscilante e a integração de uma gaiola de *tourbillon* resultam, geralmente, numa maior espessura do movimento. Por isso, foi necessário, em primeiro lugar, redesenhar a arquitectura do próprio *tourbillon* e depois desenvolver um sistema de carga do rotor periférico altamente eficiente que permitisse atingir uma reserva de marcha de 80 horas. Os mestres relojoeiros da Vacheron Constantin responderam plenamente a essas necessidades com o Calibre 2160 ultraplano, que é igualmente um prodígio de harmonia estética, graças à atenção meticulosa dada à decoração.

### A quem se destina este novo *tourbillon* Overseas?

A todos os amantes da Alta Relojoaria que apreciam um toque de requinte. Este relógio representa um excelente compromisso entre um relógio técnico com aspecto desportivo e os modelos mais formais. Há muito que os relógios que conjugam o aspecto desportivo com a elegância e o estilo registam grande popularidade, sendo os primeiros modelos da década de 1970 uma referência. Esta categoria de relógios apresenta uma multiplicidade de interpretações possíveis, com diferentes pormenores, desde o técnico ao estético... sem esquecer o pormenor da relojoaria! O Overseas *Tourbillon* de alta joalheria corresponde a todas estas expectativas.



VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE



Visão geral

Diamantes em lapidação baguette: uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas



## Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

### Resumo

Com o relógio Overseas *Tourbillon* de alta joalheria, a Vacheron Constantin introduz duas novidades na sua colecção dedicada às viagens e à descoberta:

**uma nova combinação do icónico mostrador azul Overseas com uma caixa em ouro branco com bracelete integrada, aliada ao engaste de diamantes de lapidação *baguette* na luneta, nos indicadores e na fivela.**

Este relógio com um contorno estilizado é alimentado pelo movimento de manufatura de carga automática ultraplano Calibre 2160 com *tourbillon*, com apenas 5,65 milímetros de espessura. Com uma frequência de 2,5 Hertz, atinge uma reserva de marcha de 80 horas e tem indicação de horas e minutos, bem como Segundo pequeno na gaiola do *tourbillon*. O relógio é fornecido com duas correias permutáveis adicionais de cor azul, uma de borracha e outra em pele de bezerro, com uma fivela de fecho engastada com pedras preciosas, que pode ser trocada sem ser necessário o uso de ferramentas.



VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE



# Overseas Tourbillon alta joalheria

Um relógio desportivo e com estilo, de requintada elegância

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

## Visão geral

Diamantes em lapidação baguette: uma novidade na colecção Overseas

Movimento ultraplano: um reflexo do domínio técnico

Um relógio, três rostos

Entrevista a Christian Selmoni

Resumo

Características técnicas



## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

### Overseas *Tourbillon* alta joalheria

Referência	6007V/210G-B955
Calibre	2160 Desenvolvido e manufacturado pela Vacheron Constantin Mecânico, carga automática, com rotor periférico 31 mm (1 3/4") de diâmetro, 5,65 mm de espessura Aproximadamente 80 horas de reserva de marcha 2,5 Hertz (18.000 A/h) 188 peças 30 rubis Relógios distinguidos com a Punção de Genebra
Indicações	Horas, minutos, Segundo pequeno na gaiola do <i>tourbillon</i> (parafuso colorido) <i>Tourbillon</i>
Caixa	Ouro branco de 18 quilates 42,5 mm de diâmetro, 10,39 mm de espessura Luneta com 60 diamantes engastados de lapidação <i>baguette</i> , engaste invisível Caixa interior de ferro macio que garante a protecção antimagnética Face do relógio em vidro safira transparente Estanquidade testada a uma pressão de 5 bar (aprox. 50 metros)
Mostrador	Translúcido, lacado em tons de azul, base acetinada com acabamento efeito sunray e com friso com acabamento aveludado Indicadores horários em ouro branco de 18 quilates, com 9 diamantes engastados, lapidação <i>baguette</i> , engaste fechado (em bisel) Indicadores horários e ponteiros de horas e minutos em ouro branco de 18 quilates realçados com Super-LumiNova® azul
Bracelete	em ouro branco de 18 quilates, com elos em forma de meia cruz de Malta, polidos e acetinados, fechada com um fecho triplo rebatível em ouro branco de 18 quilates com botões e sistema de regulação para segurança máxima.
Correias / fivelas adicionais	Correia azul de pele de bezerro com costura cinzenta. Borracha azul Fivela permutável em ouro branco de 18 quilates, com 16 diamantes de lapidação <i>baguette</i> incrustados, com engaste invisível.
Engaste total de diamantes	85 diamantes de lapidação <i>baguette</i> , engaste invisível, com peso total aproximado de 3,61 quilates (quilates mínimos garantidos)



Fundada em 1755, a Vacheron Constantin é a Manufatura relojoeira mais antiga do mundo com produção contínua há quase 270 anos, e tem vindo a perpetuar fielmente uma herança da qual muito se orgulha, baseada na excelência relojoeira e na sofisticação estética, ao longo das várias gerações de Mestres Artesãos.

Posicionada no topo da alta relojoaria e da elegância sóbria, a Maison cria relógios com uma assinatura técnica e estética única, que conjuga com um elevado nível de trabalho artesanal e de acabamentos.

A Vacheron Constantin dá vida a um património inigualável e a um forte espírito de inovação através das suas coleções: Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix, Historiques e Égérie. Paralelamente, oferece à sua exigente lista de clientes connoisseurs, a oportunidade de adquirirem relógios únicos, feitos por medida, graças ao seu serviço "Les Cabinotiers".

#VacheronConstantin  
#OneOfNotMany

  
**VACHERON CONSTANTIN** | ONE OF  
GENÈVE NOT MANY.

