VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

“La Musique du Temps®”

Les Cabinotiers – Los pájaros cantores

“La Musique du Temps®”
Les Cabinotiers – Los pájaros cantores

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Introducción
–
Maravillas de la naturaleza
–
Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites
–
Resumen
–
Características técnicas

- **Cuatro relojes únicos rinden un homenaje simbólico a la serie de Les Cabinotiers llamada "La Musique du temps®".**
- **Las esferas son obras maestras esmaltadas, mostrando cada una un pájaro cantor, consiguiendo un bello equilibrio con el delicado motivo *guilloché* que adorna la parte dedicada a las indicaciones del tiempo.**
- **El movimiento ultraplano de la Manufactura 1120 AT proporciona una visualización de horas deslizantes mediante satélites que se mueven por el sector de los minutos.**

El movimiento ultraplano 1120 AT da rienda suelta al talento del maestro esmaltador. Proporciona una visualización descentrada de las horas en un sector circular a la derecha de la esfera, dejando espacio para la expresión del arte del esmaltado *champlevé*. Estas cuatro creaciones únicas – un auténtico escaparate de artesanía mostrando respectivamente un colibrí, un arrendajo azul, un herrerillo común y un petirrojo – añaden notas de frescura a "La Musique du Temps®", un tema concebido por el departamento Les Cabinotiers de la *Maison*.

El modo de abordar la medición del tiempo por parte de Vacheron Constantin encuentra su máxima expresión al ensalzar la sofisticación técnica gracias al talento de los maestros artesanos y a los acabados a mano, en línea con los preceptos de la Alta Relojería. Las cuatro piezas únicas de Les Cabinotiers – Los pájaros cantores - ilustran esto a la perfección. En estas obras de arte de esmalte pintado *champlevé*, las bucólicas escenas que aparecen en las esferas ofrecen una interpretación poética de "La Musique du Temps®", un tema concebido por el departamento Les Cabinotiers, al que se rinde homenaje aquí mediante el canto imaginario de los pájaros.

En estas piezas, que muestran una esfera en dos niveles, resulta esencial la perfecta maestría de los volúmenes y de las técnicas artesanales. El trabajo realizado en las dos secciones de la esfera, una de ellas esmaltada, ocultando el módulo de las horas y los minutos, y la otra zona *guilloché*, donde se muestran estas indicaciones, requiere una gran precisión en la finura y el ajuste de estos dos elementos que confieren a este modelo toda su elegancia.

Para crear estas esferas de impactante realismo, el maestro esmaltador de Vacheron Constantin utiliza la técnica de esmaltado pintado *champlevé*. Ésta consiste en excavar los delgados alveolos de la materia de la esfera, diseñados como receptáculos del esmaltado delicadamente aplicado con un pincel. Realizado utilizando lentes, este trabajo adquiere una complejidad aun mayor debido a la rica paleta de colores utilizada. Para dar vida a los pájaros, el maestro artesano ha aumentado su paleta a unos 10 colores y sus distintos tonos para cada esfera, fruto de un intenso trabajo de investigación y de una extrema habilidad en su aplicación. A esto hay que añadir la indispensable maestría con el fuego, teniendo en cuenta que el esmalte, un material mineral, debe fundirse para conseguir su inimitable brillo traslúcido. A medida que los pájaros toman forma bajo la mano del experto artesano, la pieza requiere sucesivos pasos por el horno para fijar progresivamente los colores, lo que supone una operación arriesgada para el trabajo ya realizado.

La parte derecha de las esferas, que corresponde al sector circular que muestra las horas y los minutos, tiene un delicado *guilloché* realizado a mano que a continuación se ha coloreado para resaltar los motivos *vieux panier*.

Introducción
–
Maravillas de la naturaleza
–
Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites
–
Resumen
–
Características técnicas

Maravillas de la naturaleza

La *Maison* ha elegido pájaros que encarnan un simbolismo muy fuerte. El colibrí, el pájaro más pequeño del mundo capaz de batir sus alas hasta 200 veces por segundo, se representa en tonos verdes, alimentándose del néctar de una flor. El arrendajo común, guardián de los bosques, avisa a los de su especie de la presencia de depredadores, acompañando sus gritos de alerta de algunas palmadas sonoras de sus alas. Pintado sobre fondo marrón, el herrerillo común, con su ojo subrayado con un pincel, revela su presencia a aquellos que quisieran ocupar su lugar. Un petirrojo descansa sobre la esfera adornada con pigmentos color burdeos. Enmarcadas por elegantes cajas de 40mm de diámetro de oro rosa, o de oro blanco en el caso del petirrojo, estas esferas son una auténtica invitación a soñar y a contemplar las maravillas de la naturaleza. Cada pieza se presenta con un brazalete de piel de aligátor de un color a juego con la esfera.

Introducción
–
Maravillas de la naturaleza
–
Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites
–
Resumen
–
Características técnicas

Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites

En su preocupación por la pureza de las formas, se ha optado por el calibre automático de la Casa 1120AT debido a su finura y fiabilidad. Desarrollado en los años 1960, este movimiento atrajo inmediatamente la atención de los especialistas y coleccionistas, no solo por sus 2,45mm de grosor, sino también por su construcción, considerada como un modelo de ingeniería relojera.

A lo largo de las décadas este movimiento ultraplano ha conocido diversas interpretaciones dependiendo de las funciones adicionales, incluida esta versión 1120 AT. A pesar de su módulo de horas y minutos satélite en el reverso y su masa oscilante en oro *guilloché*, que asegura el giro del barrilete en el fondo del movimiento, solo tiene un grosor de 5,45 mm y se aloja en una caja de 12,37 mm. La particularidad del calibre recae sobre las indicaciones horarias. La indicación se realiza en un sector circular de 120° que contiene los minutos aplicados. La indicación de las horas mediante satélites es por tanto deslizante con tres brazos, cada uno de ellos portador de un disco rotante de cuatro cifras que se turna con la escala de los minutos.

Les Cabinotiers: creaciones únicas

En el universo Vacheron Constantin, Les Cabinotiers representa un departamento por derecho propio, dedicado a la creación de ejemplares únicos y a la personalización de modelos. Esta tradición se remonta al siglo XVIII, época en que se llamaba *cabinotiers* a los maestros relojeros que desarrollaban su profesión en talleres bañados de luz natural, conocidos como *cabinets* y situados en los pisos superiores de los edificios ginebrinos. De las manos de estos eruditos artesanos, abiertos a las ideas nuevas de la Ilustración, nacieron relojes excepcionales, inspirados por la astronomía, la ingeniería mecánica y las artes. Este savoir-faire, que constituye la gran tradición de la relojería ginebrina, corre por las venas de Vacheron Constantin desde 1755.

Introducción
–
Maravillas de la naturaleza
–
Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites
–
Resumen
–
Características técnicas

Resumen

Estos cuatro ejemplares únicos Les Cabinotiers – Los Pájaros Cantores rinden un homenaje simbólico a la serie llamada "La Musique du temps®". Las artes decorativas desempeñan un papel fundamental gracias al trabajo de esmaltado que se realiza a través de la técnica champlevé en cada una de las esferas. Para dar vida a los motivos de los pájaros, el maestro artesano ha ampliado su paleta a unos 10 colores y sus distintos tonos. Se ha elegido el movimiento ultraplano 1120 AT para estos cuatro relojes, ya que permite una visualización descentrada del tiempo, dejando un amplio campo de expresión al maestro artesano. Estas cuatro creaciones muestran un colibrí, un arrendajo azul, un herrerillo común, y un petirrojo, mientras que la parte derecha aparece adornada con un delicado dibujo *guilloché*. Esta zona está dedicada a las indicaciones del tiempo en un sector circular de 120° con minutos aplicados. La indicación de las horas mediante satélites es por lo tanto deslizante, con tres brazos portadores de un disco rotante de cuatro dígitos, que se turna con la escala de los minutos.

Introducción
–
Maravillas de la naturaleza
–
Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites
–
Resumen
–
Características técnicas

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
"La Musique du Temps®"
Les Cabinotiers – los pájaros cantores - Colibrí

REFERENCIA 2010C/000R-B681

CALIBRE
1120 AT
Desarrollado y manufacturado por Vacheron Constantin
Mecánico, carga automática
32,80 mm (143/4''') de diámetro, 5,45 mm de grosor
Aproximadamente 40 horas de reserva de marcha
2,75 Hz (19.800 alternancias/hora)
205 piezas
36 rubíes
Reloj certificado con el Punzón de Ginebra

INDICACIONES Horas y minutos deslizantes

CAJA
Oro blanco 5N de 18 quilates
40 mm de diámetro, 12,37 mm de grosor
Fondo de cristal de zafiro transparente

ESFERA
Oro blanco de 18 quilates, esfera en dos niveles:
- Esfera izquierda (superior): esmalte pintado champlevé representando el colibrí
- Esfera derecha (inferior): guilloché a mano y color verde

Índices horarios aplicados en oro rosa de 18 quilates 5N

CORREA Color verde, piel de Alligator *Mississippiensis* con capa interna de piel de aligátor, cosida a mano, acabado artesanal, escamas cuadradas grandes

HEBILLA
Cierre de oro rosa 5N de 8K
Media cruz de Malta pulida

CAJA DE PRESENTACIÓN Y ACCESORIO Modelo Les Cabinotiers

Reloj único
Inscripciones « Pièce unique » y « Les Cabinotiers » grabadas en la parte trasera del reloj

Introducción
–
Maravillas de la naturaleza
–
Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites
–
Resumen
–
Características técnicas

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
"La Musique du Temps®"
Les Cabinotiers – los pájaros cantores – Herrerillo común

REFERENCIA 2010C/000R-B682

CALIBRE
1120 AT
Desarrollado y manufacturado por Vacheron Constantin
Mecánico, carga automática
32,80 mm (143/4''') de diámetro, 5,45 mm de grosor
Aproximadamente 40 horas de reserva de marcha
2.75 Hz (19,800 alternancias/hora)
205 piezas
36 rubíes
Reloj certificado con el Punzón de Ginebra

Indicaciones Horas y minutos deslizantes

CAJA
Oro rosa 5N de 18 quilates
40 mm de diámetro, 12,37 mm de grosor
Fondo de cristal de zafiro transparente

ESFERA
Oro de 18 quilates, esfera en dos niveles:
- Esfera izquierda (superior): esmalte pintado champlevé representado el herrerillo común
- Esfera derecha (inferior): guilloché a mano y color marrón

Índices horarios aplicados en oro rosa de 18 quilates 5N

CORREA
Color marrón, de piel Alligator *Mississippiensis* con capa interna de piel de aligátor cosida a mano, acabado artesanal, escamas cuadradas grandes

HEBILLA
Cierre de oro rosa de 18 quilates 5N
Media cruz de Malta pulida

COFRE DE PRESENTACIÓN Y ACCESORIO Modelo Les Cabinotiers

Pieza única
Inscripciones « Pièce unique » y « Les Cabinotiers » grabadas en la parte trasera del reloj

Introducción
–
Maravillas de la naturaleza
–
Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites
–
Resumen
–
Características técnicas

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
“La Musique du Temps®”
Les Cabinotiers – los pájaros cantores – Arrendajo azul

REFERENCIA 2010C/000R-B683

CALIBRE
1120 AT
Desarrollado y manufacturado por Vacheron Constantin
Mecánico, carga automática
32,80 mm (143/4''') de diámetro, 5,45 mm de grosor
Aproximadamente 40 horas de reserva de marcha
2,75 Hz (19,800 alternancias/hora)
205 piezas
36 rubíes
Reloj certificado con el Punzón de Ginebra

INDICACIONES Horas y minutos deslizantes

CAJA
Oro rosa 5N de 18 quilates
40 mm de diámetro, 12,37 mm de grosor
Fondo de cristal de zafiro transparente

ESFERA
Oro de 18 quilates, esfera en dos niveles:
- Esfera izquierda (superior): esmalte pintado champlevé representando el Arrendajo azul
- Esfera derecha (inferior): guilloché a mano y color azul

Índices horarios aplicados en oro rosa 5N de 18 quilates

CORREA Color azul, de piel de Alligator *Mississippiensis* con capa interna de piel de aligátor, cosida a mano, acabado artesanal, escamas cuadradas grandes

HEBILLA
Cierre de oro rosa de 18 quilates 5N
Media cruz de Malta pulida

COFRE DE PRESENTACIÓN Y ACCESORIO Modelo Les Cabinotiers

Pieza única
Inscripciones « Pièce unique » y « Les Cabinotiers » grabadas en la parte trasera del reloj

Introducción
–
Maravillas de la naturaleza
–
Un calibre con indicación de horas y minutos mediante satélites
–
Resumen
–
Características técnicas

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
"La Musique du Temps®"
Les Cabinotiers – los pájaros cantores – Petirrojo

REFERENCIA 2010C/000G-B684

CALIBRE
1120 AT
Desarrollado y manufacturado por Vacheron Constantin
Mecánico, carga automática
32,80 mm (143/4''') de diámetro, 5,45 mm de grosor
Aproximadamente 40 horas de reserva de marcha
2,75 Hz (19,800 alternancias/hora)
205 piezas
36 rubíes
Reloj certificado con el Punzón de Ginebra

INDICACIONES Horas y minutos deslizantes

CAJA
Oro blanco de 18 quilates
40 mm de diámetro, 12,37 mm de grosor
Fondo de cristal de zafiro transparente

ESFERA
Oro de 18 quilates, esfera en dos niveles:
· Esfera izquierda (superior): esmalte pintado champlevé representando el petirrojo
· Esfera derecha (inferior): guilloché a mano y color burdeos
Índices horarios aplicados en oro blanco de 18 quilates

CORREA Cuero burdeos, de piel de Alligator *Mississippiensis* con capa interna de piel de aligátor, cosida a mano, acabado artesanal, escamas cuadradas grandes

HEBILLA
Cierre de oro blanco de 18 quilates
Media cruz de Malta pulida

COFRE DE PRESENTACIÓN Y ACCESORIO Modelo Les Cabinotiers

Pieza única
Inscripciones « Pièce unique » y « Les Cabinotiers » grabadas en la parte trasera del reloj

Fundada en 1755, Vacheron Constantin es la Manufactura relojera más antigua del mundo con producción ininterrumpida desde hace más de 265 años. Perpetúa fielmente una orgullosa herencia de excelencia relojera y estilo sofisticado a través de generaciones de maestros artesanos.

Ubicada en el pináculo de la alta relojería y la elegancia sobria, la Maison crea relojes con un código técnico y estético único, así como un nivel extremadamente alto de artesanía y acabados.

Vacheron Constantin da vida a un patrimonio sin igual y a un fuerte espíritu de innovación, a través de sus colecciones: Patrimony, Traditionnelle Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix, Historiques y Égérie. Además, ofrece a su exigente clientela de coleccionista la oportunidad de adquirir relojes únicos, hechos a medida gracias a su servicio 'Les Cabinotiers'.

#vacheronconstantin
#OneOfNotMany

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE
ONE OF
NOT MANY.