



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

EIN KOSMOS DER
SPITZENLEISTUNGEN

EIN KOSMOS DER SPITZENLEISTUNGEN

EIN KOSMOS DER SPITZENLEISTUNGEN

Vacheron Constantin wurde 1755 gegründet und gilt als die älteste Uhrenmanufaktur der Welt, die ihre Herstellungstätigkeit seit fast 270 Jahren ohne Unterbrechung ausübt. Generationen von Meisterhandwerkern haben dieses stolze Erbe hervorragender Uhrmacherkunst und stilistischer Vervollkommnung aufrecht erhalten.

Die Maison fertigt Zeitmesser, die sich durch zurückhaltende Eleganz und einen einzigartigen technischen und ästhetischen Anspruch auszeichnen, der durch außergewöhnliche Verarbeitung und Veredelung realisiert wird.

Vacheron Constantin gelingt es immer wieder, sein unübertroffenes Erbe mit Innovationen zu beleben, was in den wichtigsten Kollektionen besonders deutlich wird: Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix® und Historiques. Über seine Abteilung „Les Cabinotiers“ bietet die Manufaktur zudem anspruchsvollen Kennern und Sammlern die selten gegebene Möglichkeit, einzigartige und individuell gestaltete Zeitmesser zu erwerben.

„Wenn möglich, dann immer wieder verbessern – und verbessern ist immer möglich.“
Vacheron Constantin hat dieses Motto nicht zufällig gewählt. Im Laufe der Jahrhunderte hat sich das Unternehmen durch die gekonnte Verflechtung von Tradition und Innovation die technischen, ästhetischen, künstlerischen und menschlichen Mittel angeeignet, um seiner Vision von Zeit Ausdruck zu verleihen. Ob auf dem Weg in den Himmel oder in die Fußstapfen großer Reisender tretend, das Haus stellt sich jeder Herausforderung, die ihm seine miniaturisierten Geschichten auf den Zifferblättern oder im Kern des Uhrenmechanismus abverlangen. Der Mensch spielt die Hauptrolle in dieser epischen Saga. Die Liebe zum hochentwickelten Handwerk und die tiefe Verbundenheit mit den gemeinsamen Werten motivieren die Teams und bestimmen den Alltag der Manufaktur.


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



ÜBERBLICK

–

KREIS DER CONNOISSEURE

–

DIE MANUFAKTUR

–

INTELLIGENTE

HANDWERKSKUNST

–

DIE KOLLEKTIONEN



EIN KOSMOS DER SPITZENLEISTUNGEN

KULTIVIERTE SAMMLER MIT HOHER WERTSCHÄTZUNG FÜR DIE HAUTE HOROLOGERIEE

Vacheron Constantin hat einen immer größer werdenden Kreis von Connaisseurs und Sammlern gewonnen, die sich für die Haute Horlogerie begeistern. Sie spüren eine selbstverständliche Verwandtschaft mit dieser diskreten Eleganz, mit diesem Verlangen zu wissen statt zu zeigen, diesem inhärenten Sinn für natürliche Verfeinerung. Vacheron Constantin ist seiner Zeit immer einen Schritt voraus, um diesen anspruchsvollen Menschen gerecht zu werden, indem es Zeitmesser entwirft, die auf das moderne Leben zugeschnitten sind und zugleich sich selbst und höchsten Fertigungsstandards treu bleiben.

ÜBERBLICK

– KREIS DER CONNOISSEURE

– DIE MANUFAKTUR

– INTELLIGENTE

HANDWERKSKUNST

– DIE KOLLEKTIONEN


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



EIN KOSMOS DER SPITZENLEISTUNGEN

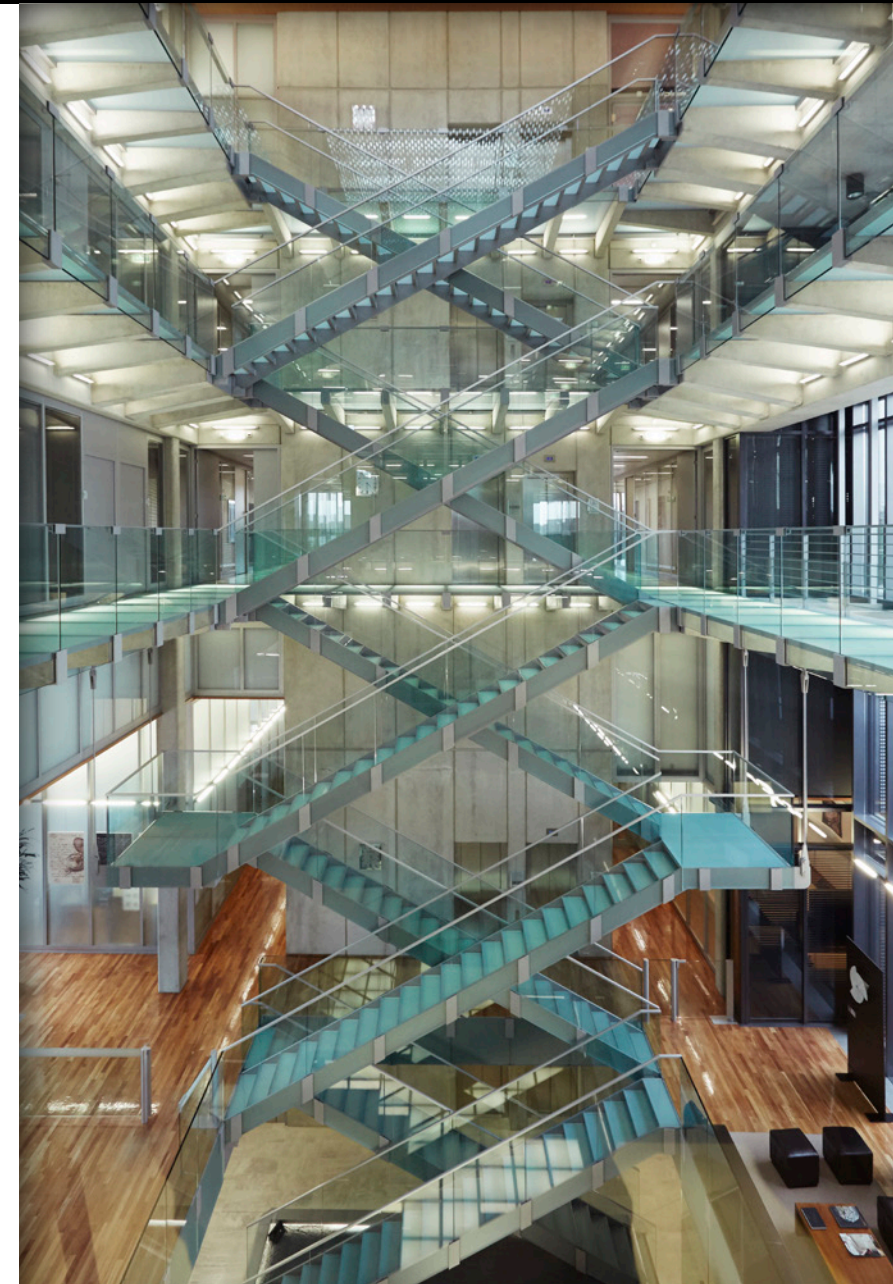
EINE HOCH INTEGRIERTE MANUFAKTUR

Die Manufaktur in Plan-les-Ouates bei Genf ist der internationale Hauptsitz von Vacheron Constantin. Dort haben die Abteilungen Verwaltung, Design, F&E, Kulturerbe, Kundendienst und Restaurierung sowie Schulung ihren Platz. Die Produktion wiederum ist rund um spezielle Werkstätten organisiert: Justierung, Gehäuse, Komplikationen, Chronographen-Tourbillons, Grand Complications, Métiers d'Art (Gravur, Emaillierung, Edelsteinfassung, Guillochierung), Les Cabinotiers sowie Testung und Zertifizierung.

Das vom französisch-schweizerischen Architekten Bernard Tschumi entworfene Gebäude wurde 2005 fertiggestellt und 2015 erweitert, jeweils zum 250. und 260. Geburtstag des Hauses. Dieser hochtechnische 17.000 m² Bau aus Metall, Beton, Stahl, Holz und Glas – der selbstverständlich heutigen Umweltansprüche genügt – wurde in dem von Vacheron Constantin so geschätzten Geist entworfen: dem Streben nach Harmonie. Den verwendeten edlen Materialien entspricht der nachhaltige Charakter der Gesamtstruktur. Elegante Linienführungen verweisen auf die Quintessenz hochwertiger Verarbeitung. Das natürliche Licht, das durch die Anlage mit ihren großen Erkern fließt, spiegelt die im Hause gepflegte Authentizität und Offenheit wider, so wie die gesamte Architektur dem Zweck dient, Kreativität, natürliche Abläufe und persönliche Interaktion zu fördern.

Die gleiche lebendige Dynamik, die in die Gene des Hauses eingebettet ist, ist auch in der Manufaktur im Vallée de Joux präsent, wo die Uhrenkomponenten hergestellt werden. Hier verleihen die Meisterhandwerker der Handschrift von Vacheron Constantin durch ihr Streben Ausdruck, die Schönheit dieser Teile durch Tiefen- und Lichteffekte herauszuarbeiten, von der Zerspannung bis zur Endbearbeitung per Hand. Ihre geschickte und fachkundige Handhabung prägt unauslöschlich die Facettierungen, Arrondierungen, Glättungen, Polituren und Perlierungen der Erzeugnisse. Die spürbare Liebe zur Handwerkskunst ist der Leitfaden, der die Geschichte der menschlichen Abenteuer in der Manufaktur weiterspinn – wie das Beispiel einer Fachkraft für Perlierung zeigt, die ihre Tochter schon als kleines Kind mit an die Werkbank nahm, wo diese nun, herangewachsen zur jungen Frau, die Leidenschaft der Mutter weiterlebt.


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



ÜBERBLICK

–

KREIS DER CONNOISSEURE

–

DIE MANUFAKTUR

–

INTELLIGENTE

HANDWERKSKUNST

–

DIE KOLLEKTIONEN



EIN KOSMOS DER SPITZENLEISTUNGEN

INTELLIGENTE HÄNDE

Die technische und ästhetische Handschrift von Vacheron Constantin tritt in allen Produktionsbereichen zu Tage, vorangetrieben durch den beständigen Wunsch nach Präzision und hervorragendem Fachwissen. So ist es kein Zufall, dass 1860 als Logo des Unternehmens das Malteserkreuz eingeführt wurde, welches seiner Form nach dem Werkteil entspricht, das der Verbesserung der Ganggenauigkeit einer Uhr dient. Die menschliche Hand steht im Zentrum der hervorragend beherrschten und reibungslos ausgeführten Arbeitsgänge; sie ist es, die die überlieferten Fertigkeiten in der Manufaktur von einer Generation zur nächsten, vom Uhrmachermeister zum Lehrling, weitergibt. Das Fachwissen eines jeden Handwerkers wird wie ein Staffelstab weitergegeben und die von jedem Handwerker erzeugte Verarbeitungsqualität hängt somit von jedem anderen ab.

In jeder Phase der Produktion werden alle Uhrentelle – ob aus Gold oder Stahl, sichtbar oder unsichtbar, ob große Bedienelemente oder kleinste Schrauben – mit der gleichen Sorgfalt individuell gefertigt, dekoriert und getestet. Hier gibt es keinen Raum für Kompromisse oder Fehler, sondern hier herrscht große Demut. Wie einer der Meisteruhrmacher der Manufaktur gerne sagt: „Wenn wir vergessen, demütig zu sein, erinnert uns die Uhr daran, wo das Gleichgewicht der Kräfte liegt.“ Ruhig, geduldig und auf höchstem Niveau stellen sich die Uhrmacher immer wieder neuen Herausforderungen und die Mutigeren unter ihnen erfinden sogar ihren Beruf neu. „Man muss immer weitergehen. So ist mir die liebste Uhr immer diejenige, die als nächste dran ist.“ Geschärfte Werkzeuge, feingeschliffene Schnitte, polierte Winkel, kreisförmige Bearbeitungen ... „Wir spielen mit dem Licht, wechseln zwischen matten und glänzenden Oberflächen, um den Motiven Lebendigkeit einzuhauchen.“

Exzellenz hat ihren Preis und vermittelt eine tiefe Bedeutung. Sie ist in der Manufaktur verkörpert, wo die menschliche Hand die ständige Verbindung von Tradition und Innovation steuert, indem sie modernste Maschinen erschafft, die für eine zukunftsweisende Produktion nach den charakteristischen Qualitätskriterien von Vacheron Constantin erforderlich sind. Präzision erreicht ihren höchsten Ausdruck in individueller und hochwertiger Verarbeitung. Und selbst bei der Gestaltung von Modellen für die Serienproduktion ist es dem Einwirken der menschlichen Hand vorbehalten, diese einzigartig zu machen. Präzision und Personalisierung sind die ultimativen Formen der Perfektion.


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



ÜBERBLICK

–

KREIS DER CONNOISSEURE

–

DIE MANUFAKTUR

–

INTELLIGENTE

HANDWERKSKUNST

–

DIE KOLLEKTIONEN



EIN KOSMOS DER SPITZENLEISTUNGEN

KOLLEKTIONEN VON VACHERON CONSTANTIN: MEHR ALS 260 JAHRE TECHNISCHE UND ÄSTHETISCHE EXZELLENZ

FLAGGSCHIFF-KOLLEKTIONEN

- **Patrimony:** Fein ausbalancierte Proportionen, straffe Kurvenführung, klare Linien und ein schlankes Gehäuse. Minimalistische Ästhetik, inspiriert von den Vacheron Constantin-Modellen der 1950er Jahre.
- **Traditionelle:** Hommage an das handwerkliche Können und die Genfer Uhrmacherkunst, die von Generation zu Generation weitergegeben wird.
- **Overseas:** 1996 erstmals vorgestellt und 2016 neu erfunden, ist die Overseas der Inbegriff eines modernen, schicken & sportlichen, praktischen & komfortablen Stils, komplett mit austauschbaren Armbändern und Schließen. Diese Automatikuhr steht im Zeichen des Reisens und der Weltoffenheit.
- **Fiftysix®:** Die 2018 präsentierte Fiftysix-Kollektion ist durch ihren kosmopolitischen Geist und ihre lässige Eleganz gekennzeichnet, sie ist Ausdruck des modernen Lebensgefühls und kann zu jeder Gelegenheit getragen werden. Inspiriert von den ästhetischen Merkmalen eines Modells von 1956 wird sie in Versionen aus Gold oder Edelstahl hergestellt, die mit einfachen oder komplizierten Uhrwerken ausgestattet sind. Die ihr eigene Schwungmasse in durchbrochenem Gold ist mit dem Malteserkreuz verziert und durch einen transparenten Saphirglasboden sichtbar.


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



ÜBERBLICK

– KREIS DER CONNOISSEURE

– DIE MANUFAKTUR

– INTELLIGENTE
HANDWERKSKUNST

– DIE KOLLEKTIONEN



EIN KOSMOS DER SPITZENLEISTUNGEN

ÜBERBLICK

-
- KREIS DER CONNOISSEURE
-
- DIE MANUFAKTUR
-
- INTELLIGENTE
HANDWERKSKUNST
-
- DIE KOLLEKTIONEN

SPEZIELLE KOLLEKTIONEN

- **Historiques:** Zeitgenössische Neuinterpretationen prägender Modelle, die der technischen und ästhetischen Kompetenz von Vacheron Constantin Tribut zollen.
- **Métiers d'Art:** Außergewöhnliche Modelle, die sich durch traditionelle dekorative Techniken auszeichnen, welche von Meistergeneration zu Meistergeneration weitergegeben wurden: Emaillierung, Gravur, Edelsteinfassung, Guillochierung. Im Laufe der Jahre werden immer neue Themen aufgegriffen: *Aérostiers*, *Mécaniques ajourées*, *Villes Lumières*, *Sphères célestes* ... Das Spiel mit Materialien und Farben sorgt für spektakuläre Effekte.
- **Harmony:** Die technische und ästhetische Exzellenz des Hauses, verkörpert in einer neu erfundenen Kissenform. Der geschwungene Gehäuserief, die quadratische Lünette und das runde Kristall erinnern an einen Chronographen von 1928. Eine Kollektion mit eigenen und innovativen Kalibern.
- **Malte:** Die Malte-Kollektion ist erkennbar an der *Tonneau*-Form und den Bezügen zum Malteserkreuz; sie veranschaulicht die reiche und facettenreiche Kreativität von Vacheron Constantin bei der Gestaltung seiner Zeitmesser.
- **Heures Créatives:** Zeitmessung – auf feminine Art: Diese kostbaren, glamourösen, gewagten und mit Diamanten verzierten Kreationen sind von einigen ikonischen Modellen des Hauses aus den 1920er, 1930er und 1970er Jahren inspiriert.
- **Quai de l'Île:** Benannt nach dem historischen Geburtsort des Hauses in Genf, setzt diese Kollektion die Tradition der Uhrmachermeister des 18. Jahrhunderts durch nach Kundenwunsch personalisierte Uhren fort.
- **Les Cabinotiers:** Diese von einem seltenen Maß an technischer und ästhetischer Komplexität geprägte Kollektion wird ständig mit einzigartigen, für die Kenner unter den Kunden des Hauses gedachten Modellen, aber auch mit Sonderanfertigungen auf Bestellung bereichert. Die Virtuosität von Vacheron Constantin erreicht hier ihren Höhepunkt.


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



Vacheron Constantin wurde 1755 gegründet und gilt als die älteste Uhrenmanufaktur der Welt, die ihre Herstellungstätigkeit seit fast 270 Jahren ohne Unterbrechung ausübt. Generationen von Meisterhandwerkern haben dieses stolze Erbe hervorragender Uhrmacherkunst und stilistischer Vervollkommnung aufrecht erhalten.

Die Maison fertigt Zeitmesser, die sich durch zurückhaltende Eleganz und einen einzigartigen technischen und ästhetischen Anspruch auszeichnen, der durch außergewöhnliche handwerkliche Verarbeitung und Veredelung realisiert wird.

Vacheron Constantin gelingt es immer wieder, sein unübertroffenes Erbe mit Innovationen zu beleben, was in den wichtigsten Kollektionen besonders deutlich wird: Patrimony, Traditionnelle Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix und Historiques. Über seinen Service „Les Cabinotiers“ bietet die Manufaktur zudem anspruchsvollen Kennern und Sammlern die selten gegebene Möglichkeit, einzigartige und individuell gestaltete Zeitmesser zu erwerben.

#vacheronconstantin



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

