VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

# Égérie

## La nuova musa di Vacheron Constantin

### nell'universo dell'"Alta Manifattura"

# Égérie

## La nuova musa di Vacheron Constantin nell'universo dell'"Alta Manifattura"

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE


Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche


- Una nuova collezione dedicata alle donne.
- L'incontro di due mondi, Alta Orologeria e Haute Couture, all'insegna dell'artigianalità, della precisione, dell'eccellenza e della bellezza.
- Effetto *plissé*, che ricorda le delicate finiture dei tessuti, realizzato attraverso l'arte dell'arazzo.
- Design decentrato, che esalta i quadranti e la corona, le complicazioni orologiere e i codici distintivi della storia della Maison.
- Casse in oro rosa, oro bianco e acciaio, con diamanti incastonati e diametri di 35 mm e 37 mm.
- Ingegnoso sistema di cinturini intercambiabili per la massima versatilità e varietà.

Ci sono due ambiti in cui artigianato, savoir-faire e rarità non possono prescindere dalla passione, dalla creatività e dalla cura dei dettagli. Sono l'Alta Orologeria e la Haute Couture, la cui vocazione si rinnova costantemente grazie agli artigiani che lavorano dietro le quinte. È dall'unione di questi due mondi che nasce Égérie: la Haute Couture le infonde uno stile sofisticato, sapientemente abbinato all'estetica asimmetrica, che perpetua la tradizione di Vacheron Constantin. Intrisa di questa duplice ispirazione, la nuova collezione Égérie esprime la femminilità orologiera secondo Vacheron Constantin. Un orologio il cui look classico si tinge del fascino tipico della donna moderna, attraente, indipendente, carismatica.

# Égérie

## La nuova musa di Vacheron Constantin nell'universo dell'"Alta Manifattura"

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE


Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche


Delicati giochi di texture e intrecci, che alternano forme piatte e leggermente in rilievo, effetti plissettati che ricordano i tessuti, singolari asimmetrie valorizzate da un design fluido: è questa la preziosa estetica degli orologi Égérie. Un nome femminile per un orologio ispirato dalle donne, dalla famosa ninfa Egeria protagonista della mitologia romana alle muse contemporanee che ispirano artisti, designer e altri talenti creativi. Infusa con una sensibilità squisitamente femminile, la nuova collezione di Vacheron Constantin trae la sua raffinatezza dal mondo della Haute Couture, dal quadrante con motivo *plissé* all'aureola di diamanti sotto forma di treccia sottile che accentua la femminilità della cassa. E, soprattutto, la raffinatezza in ogni dettaglio, espressa attraverso una geometria piacevole e armoniosa, scandita da numeri arabi in oro lavorati come pizzi.

Égérie rappresenta anche l'interpretazione moderna dei codici estetici tanto cari a Vacheron Constantin, che fin dall'inizio del XIX secolo propone quadranti decentrati, in particolare giocando sull'intreccio di due cerchi, vera e propria firma della nuova collezione. L'integrazione della data o delle fasi lunari compone quindi una delicata diagonale formata dal logo Vacheron Constantin e dalla corona, audacemente collocata tra le ore 1 e 2 e decorata da una pietra di luna taglio cabochon o da un diamante taglio a rosa, a seconda del modello. Questa libertà creativa è guidata da uno spirito audace che fa la differenza.

L'intraprendente collezione ha carattere, eleganza ed è saldamente legata alla sua epoca e si compone di segnatempo che ci accompagnano di giorno e nelle serate più importanti.

**Gli orologi saranno disponibili in tutte le boutique Vacheron Constantin e presso i concessionari autorizzati dal 1 marzo 2020**

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche

## Égérie automatico

Un orologio per ogni giorno, per ogni sera, per ogni momento: disponibile nella versione a carica automatica in oro rosa o acciaio, questo segnatempo cattura lo spirito del tempo.

La cassa leggermente ovale di 35 mm è impreziosita da una sottile lunetta con 58 diamanti, presenta anse integrate ed è caratterizzata dalla corona tra le ore 1 e 2 ornata da una pietra di luna taglio cabochon, la cui morbida sfumatura si fonde con l'estetica dell'orologio. Il quadrante mette in scena un lavoro delicato argentato opalino ispirato al mondo della Haute Couture e composto da cerchi concentrici, con il centro e la periferia impreziositi da un motivo *plissé*. La decorazione, frutto di alcuni mesi di ricerca e prove, è stata creata nel laboratorio di *guillochage* della Manifattura con la tecnica storica dell'arazzo. Attraverso lunghe e delicatissime operazioni, l'artigiano regola gli ingranaggi di un pantografo del 1904 per riprodurre in miniatura sul quadrante un motivo di grande formato. Sotto la punta del bulino, regolarmente affilata dall'artigiano, prende forma il decoro drappeggiato del quadrante di Egérie. I numeri calligrafici, appositamente ideati per la collezione, evocano ricami raffinati, mentre le lancette delle ore e dei minuti a foglia ricordano gli aghi sottili usati negli atelier di Haute Couture. La data, collocata in un cerchio bordato di diamanti, si ispira alla tradizione dei quadranti decentrati di Vacheron Constantin.

Una mossa audace per questo versatile orologio, accompagnato da tre cinturini intercambiabili in pelle per la versione in oro rosa. Il modello in acciaio è abbinato a un bracciale in metallo lucido, studiato per offrire la massima morbidezza. Sottile e armonioso, è molto leggero e si indossa come una seconda pelle.

Al suo interno batte il calibro 1088, un movimento di Manifattura a carica automatica con riserva di carica di 40 ore, che conferisce all'orologio un livello di autonomia perfetto per uno stile di vita moderno. Il fondello in vetro zaffiro rivela la finitura di Alta Orologeria: un motivo a *Côtes de Genève* realizzato a mano e una massa oscillante in oro 22 carati delicatamente scheletrata che si ispira alla forma della croce di Malta.

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche

## Égérie fasi lunari

Il satellite terrestre è il protagonista del modello Égérie fasi lunari, disponibile con cassa del diametro di 37 mm in oro rosa o in acciaio, con lunetta con diamanti. La complicazione orologiera desta sorpresa, presentandosi dove meno ce lo si aspetta.

Un cerchio eccentrico ornato di 36 diamanti offre una visione onirica del tempo, con la luna in oro che spunta in un cielo stellato dietro le nuvole formate da un delicato assemblaggio in madreperla. Il fascino incantevole di questo modello è accentuato dal quadrante opalino argentato e dalla decorazione *plissé*, creata dopo alcuni mesi di prove con la tecnica storica dell'arazzo. Questo delicato processo, eseguito utilizzando una macchina del 1904 che si basa sul principio del pantografo, riproduce un'incisione in miniatura a partire da un motivo di grande formato. È un'operazione complessa e meticolosa, che richiede la massima destrezza da parte dell'artigiano esperto nella tecnica del *guilloché* di Vacheron Constantin.

Il modello Égérie fasi lunari è disponibile in acciaio con 58 diamanti incastonati, mentre la corona è impreziosita da una pietra di luna taglio cabochon, simbolo di calma e serenità, per una versione particolarmente moderna e dinamica dotata di bracciale in metallo. Sottile e armonioso, è molto leggero e si indossa come una seconda pelle. Per un look più chic e sofisticato, la cassa del segnatempo Égérie fasi lunari è disponibile anche nella versione in oro rosa, decorata da 58 diamanti e dalla pietra di luna taglio cabochon sulla corona. Un'eleganza versatile abbinata a tre cinturini intercambiabili in pelle, che permettono di adattare il segnatempo ai propri desideri.

Questo modello è animato dal movimento di Manifattura a carica automatica fasi lunari 1088 L, di facile utilizzo e in linea con le esigenze di uno stile di vita contemporaneo grazie alla riserva di carica di 40 ore. Il fondello in vetro zaffiro rivela la finitura di Alta Orologeria: un motivo a *Côtes de Genève* realizzato a mano e una massa oscillante in oro 22 carati delicatamente scheletrata che si ispira alla forma della croce di Malta.

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche

## Égérie fasi lunari con pavé di diamanti

Quando scende la sera, il modello Égérie fasi lunari con pavé di diamanti sfoggia il suo abito più bello. La cassa in oro bianco del diametro di 37 mm risplende della luce di 292 diamanti, mentre il quadrante presenta cerchi concentrici rivestiti da una pioggia di 510 diamanti che ricordano un ricamo prezioso. Un aspetto Haute Couture che mette brillantemente in mostra la maestria dei migliori incastonatori della Manifattura.

Incorniciata dai diamanti, la luna in madreperla avanza nel suo solenne cammino sotto un vetro zaffiro traslucido, attraendo lo sguardo, mentre la corona di carica è ornata da un diamante taglio a rosa. Questa sfavillante eleganza abbraccia il polso grazie a due cinturini intercambiabili di colore blu notte, uno in pelle e l'altro in raso, chiusi da una fibbia ad ardiglione con pietre incastonate.

Égérie fasi lunari con pavé di diamanti batte al ritmo del movimento di Manifattura a carica automatica fasi lunari 1088 L, la cui generosa riserva di carica di 40 ore è perfetta per le occasioni speciali. Il fondello in vetro zaffiro rivela tutta la raffinatezza delle finiture di Alta Orologeria: un motivo a *Côtes de Genève* realizzato a mano e una massa oscillante in oro 22 carati delicatamente scheletrata che si ispira alla forma della croce di Malta.

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche

## Sintesi

Un motivo plissé che evoca la Haute Couture, figure in oro lavorate come pizzi, diamanti che ricordano ricami preziosi e un'estetica decentrata ispirata al patrimonio di Vacheron Constantin: *La Haute Horlogerie* intreccia un dialogo affascinante con *la Haute Couture*. Égérie, la nuova collezione di segnatempo per i polsi femminili, è un omaggio alle donne eleganti, che vivacizzano il look con una nota audace. Il cerchio nel cerchio e l'asimmetria caratterizzano un orologio che cattura lo stato d'animo del momento attraverso molteplici sfaccettature e pulsa al ritmo di un movimento a carica automatica con finiture di Alta Orologeria. Composta da tre modelli (automatico, fasi lunari, fasi lunari e pavé di diamanti), ognuno dei quali offre la versione in oro rosa, oro bianco o acciaio, con diamanti incastonati, la collezione Égérie è intrinsecamente versatile. Grazie al bracciale in metallo simile a una seconda pelle per le versioni in acciaio e ai cinturini intercambiabili per le versioni in oro, offre numerose opzioni di personalizzazione.

**Gli orologi saranno disponibili in tutte le boutique Vacheron Constantin e presso i concessionari autorizzati dal 1 marzo 2020**

# Égérie
## La nuova musa di Vacheron Constantin nell'universo dell'"Alta Manifattura"

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE


Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche

## SPECIFICHE TECNICHE
### Égérie automatico

| | |
|---|---|
| **REFERENZA** | 4605F/000R-B496<br>4605F/110A-B495 |
| **CALIBRO** | 1088<br>Calibro di Manifattura<br>Meccanico a carica automatica<br>20,80 mm (9 linee) di diametro, 3,80 mm di spessore<br>Circa 40 ore di riserva di carica<br>4 Hz (28.800 alternanze/ora)<br>144 componenti<br>26 rubini |
| **INDICAZIONI** | Ore, minuti e secondi<br>Data |
| **CASSA** | 4605F/000R-B496: oro rosa<br>4605F/110A-B495: acciaio<br>35 mm di diametro, 9,32 mm di spessore<br>Lunetta con 58 diamanti taglio rotondo (circa 0,88 carati)<br>Corona con pietra di luna taglio cabochon<br>Fondello trasparente con vetro zaffiro<br>Impermeabilità testata alla pressione di 3 bar (circa 30 metri) |
| **QUADRANTE** | Opalino argentato, motivo *plissé* realizzato con la tecnica dell'arazzo<br>Anello in oro rosa/oro bianco con 34 diamanti taglio rotondo (circa 0,09 carati)<br>Minuteria circolare perlata<br>Numeri arabi e indici applicati in oro rosa/oro bianco |
| **CINTURINI/FIBBIE** | 4605F/000R-B496: consegnato con tre cinturini intercambiabili in pelle di alligatore *Mississippiensis* (rosa lampone semiopaco, blu notte e marron glacé con effetto satinato), ognuno dotato di fibbia ad ardiglione in oro rosa<br>4605F/110A-B495: bracciale in acciaio con chiusura déployante a tripla lama con pulsanti |

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche

## SPECIFICHE TECNICHE
### Égérie fasi lunari

| | |
|---|---|
| **REFERENZA** | 8005F/000R-B498<br>8005F/120A-B497 |
| **CALIBRO** | 1088 L<br>Calibro di Manifattura<br>Meccanico a carica automatica<br>30 mm (9 linee e) di diametro, 5 mm di spessore<br>Circa 40 ore di riserva di carica<br>4 Hz (28.800 alternanze/ora)<br>164 componenti<br>26 rubini |
| **INDICAZIONI** | Ore, minuti e secondi<br>Fasi lunari |
| **CASSA** | 8005F/000R-B498: oro rosa<br>8005F/120A-B497: acciaio<br>37 mm di diametro, 10,08 mm di spessore<br>Lunetta con 58 diamanti taglio rotondo (circa 1 carato)<br>Corona con pietra di luna taglio cabochon<br>Fondello trasparente con vetro zaffiro<br>Impermeabilità testata alla pressione di 3 bar (circa 30 metri) |
| **QUADRANTE** | Opalino argentato, motivo *plissé* realizzato con la tecnica dell'arazzo<br>Anello in oro rosa/oro bianco con 36 diamanti taglio rotondo (circa 0,10 carati)<br>Minuteria circolare perlata<br>Lune in oro che spuntano dietro nuvole in madreperla<br>Numeri arabi in oro rosa/oro bianco |
| **CINTURINI/FIBBIE** | 8005F/000R-B498: consegnato con tre cinturini intercambiabili in pelle di alligatore *Mississippiensis* (blu notte, marron glacé con effetto satinato, rosa lampone semiopaco), ognuno dotato di fibbia ad ardiglione in oro rosa<br>8005F/120A-B497: bracciale in acciaio con chiusura déployante a tripla lama con pulsanti |

# Égérie
## La nuova musa di Vacheron Constantin nell'universo dell'"Alta Manifattura"

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE


Introduzione
–
Égérie automatico
–
Égérie fasi lunari
–
Égérie fasi lunari con pavé di diamanti
–
Sintesi
–
Specifiche tecniche


## SPECIFICHE TECNICHE
### Égérie fasi lunari con pavé di diamanti

| | |
|---|---|
| **REFERENZA** | 8006F/000G-B499 |
| **CALIBRO** | 1088 L<br>Calibro di Manifattura<br>Meccanico a carica automatica<br>30 mm (9 linee e) di diametro, 5 mm di spessore<br>Circa 40 ore di riserva di carica<br>4 Hz (28.800 alternanze/ora)<br>164 componenti<br>26 rubini |
| **INDICAZIONI** | Ore, minuti e secondi<br>Fasi lunari |
| **CASSA** | Oro bianco con 292 diamanti taglio rotondo (circa 3 carati)<br>37 mm di diametro, 10,53 mm di spessore<br>Corona con un diamante taglio a rosa (circa 0,17 carati)<br>Fondello trasparente con vetro zaffiro<br>Impermeabilità testata alla pressione di 3 bar (circa 30 metri) |
| **QUADRANTE** | Oro bianco con 510 diamanti taglio rotondo (circa 1,85 carati)<br>Lune in madreperla che spuntano dietro una nuvola in vetro zaffiro traslucido<br>Numeri arabi in oro bianco |
| **CINTURINI** | In pelle di alligatore *Mississippiensis* blu notte con effetto satinato<br>Disponibile un secondo cinturino blu satinato |
| **FIBBIA** | Consegnato con due fibbie ad ardiglione in oro bianco (montate direttamente sui cinturini), ognuna con 21 diamanti taglio rotondo (circa 0,21 carati) |

Fondata nel 1755, Vacheron Constantin è la più antica Manifattura orologiera al mondo con un'attività ininterrotta di oltre 265 anni, al cui interno generazioni di maestri orologiai continuano a perpetuare un prezioso patrimonio di conoscenze e di ricercatezza stilistica, fondato sulla trasmissione dell'eccellenza orologiera e dell'arte della "Belle Haute Horlogerie".

Simbolo di Alta Orologiera ed eleganza sobria, la Maison crea collezioni di segnatempo unici sia per tecnica che per estetica, in un connubio perfetto tra le più alte tecniche di artigianato e le finiture più esclusive.

In tutte le sue collezioni – Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, FiftySix e Historiques – Vacheron Constantin esprime un patrimonio creativo unico e una continua ricerca di innovazione. Inoltre, con l'atelier "Les Cabinotiers" la Maison propone un servizio bespoke di segnatempo unici, creati su misura per la clientela di connoisseurs più esigenti.

#vacheronconstantin
#OneOfNotMany

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ONE OF
NOT MANY.