



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Patrimony indicación retrograda de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista
combinado con la elegancia relojera

27 de marzo de 2023

Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista combinado con la elegancia relojera


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Sinopsis

En el más puro estilo Vacheron Constantin

Esfera color salmón, un rasgo distintivo de Vacheron Constantin

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de la Alta Relojería en un movimiento de manufactura

Resumen

Entrevista a Christian Selmoni

Características técnicas

- Un diseño minimalista inspirado por las indicaciones retrógradas especiales de las décadas de 1920 y 1930.
- Sutileza, armonía y elegancia, realizadas por la asociación entre el platino de la caja y el tono rosa salmón de la esfera, un rasgo distintivo de la Casa.
- Calibre 2460 R31R7/3, un movimiento de manufactura de carga automática, en la más acendrada tradición de la Alta Relojería.

En Vacheron Constantin, la técnica está sistemáticamente consagrada al servicio de la elegancia. Desde su fundación en 1755, la Casa ha cultivado el refinamiento de sus relojes como una forma de arte, en línea con uno de los principios de la Bauhaus que sostiene que “menos es más”. Esto se refleja en el Patrimony de platino con indicación retrógrada de fecha y día y esfera de color salmón. Con su infrecuente combinación de complicaciones retrógradas, que evocan las iconoclastas indicaciones de las décadas de 1920 y 1930, es un reloj que destaca por su excelencia.





VACHERON CONSTANTIN
GENEVE

1
3
5
7
9
11
13
15
17
19
21
23
25
27
29
31

MONDAY
TUESDAY
WEDNESDAY
THU
FRIDAY
SATURDAY
SUNDAY

SWISS
MADE

Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista combinado con la elegancia relojera

Síntesis

En el más puro estilo Vacheron Constantin

Esfera color salmón, un rasgo distintivo de Vacheron Constantin

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de la Alta Relojería en un movimiento de manufactura

Resumen

Entrevista a Christian Selmoni

Características técnicas

En el más puro estilo Vacheron Constantin

Concebir un estilo inmarcesible es una misión en la cual Vacheron Constantin no ha dejado de avanzar desde su fundación, como demuestra una vez más este nuevo reloj Patrimony en platino 950, con indicación retrógrada de fecha y día y esfera de color salmón.

Heredero de la grandiosa tradición estilística y técnica de la Casa, este reloj de producción anual limitada pone de manifiesto una meticulosa atención al detalle en la que la expresión del minimalismo se conjuga con la excelencia técnica.

La caja de platino 950 de 42,5 milímetros de diámetro enmarca una esfera de color salmón con un motivo de rayos de sol que es un reflejo de los cánones estéticos de la colección. El acrisolado diseño encaja a la perfección con la sofisticación mecánica y estética del modelo.

Todos los detalles han sido meticulosamente diseñados de modo que reflejen las características estéticas de Vacheron Constantin. Bajo el índice de las 12 horas se encuentra una cruz de Malta facetada en relieve, emblema de la Casa. Elaborada en oro rosa 5N de 18 quilates, exhibe facetas esmeriladas en un lado y pulidas en el otro, con lo que el símbolo de Vacheron Constantin recibe una nueva expresión específica para esta nueva y distintiva combinación de caja de platino y esfera de tonos salmón. Las dos indicaciones retrógradas (fecha y día de la semana) están realizadas con agujas de acero azulado, siguiendo la tradición, mientras que las horas y los minutos se muestran mediante agujas de oro blanco de 18 quilates. Siguiendo los cánones estilísticos clásicos de los años cincuenta, estas últimas están sutilmente curvadas para adaptarse a la forma de la esfera convexa con sus intensos reflejos. La minutería perimetral, punteada con indicadores en forma de perla, también se inspira en esta época, aunque se trate de una versión renovada. Un somero vistazo es suficiente para apreciar que este reloj encarna el estilo refinado cultivado por Vacheron Constantin.



Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista combinado con la elegancia relojera

Sinopsis

En el más puro estilo
Vacheron Constantin

Esfera color salmón, un rasgo
distintivo de Vacheron Constantin

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de
la Alta Relojería en un movimiento
de manufactura

Resumen

Entrevista a Christian Selmoni

Características técnicas

Esfera color salmón, un rasgo distintivo de Vacheron Constantin

La aparición y evolución de las esferas de colores a partir de los años treinta, permitió mostrar un nuevo estilo de elegancia en la muñeca. Presentes en los relojes Vacheron Constantin desde la década de 1940, las esferas de color salmón combinan a la perfección con las cajas de metal blanco: especialmente el acero, como pone destacadamente de manifiesto el legendario cronógrafo Referencia 4178; así como el platino, con el que forma una singular combinación buscada por coleccionistas y devotos de modelos exóticos. La combinación de caja de platino y esfera de color salmón se retomó en la década de 1990, de nuevo en conjunción con complicaciones, como el cronógrafo clásico Referencia 47101 y el cronógrafo de carga automática con calendario perpetuo Referencia 49005, de 1992.

Por lo tanto, este maridaje entre el platino y el color salmón forma parte del patrimonio de la Casa y es, desde 2022, santo y seña de una nueva estética que se puede encontrar en sus distintas colecciones de producción anual limitada.

El espíritu del nuevo Patrimony con indicación retrógrada de fecha y día se inspira así estética y técnicamente en la tradición, al tiempo que la renueva.





VACHERON CONSTANTIN
GENEVE

1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27 31

MONDAY
TUESDAY
WEDNESDAY
THU
FRIDAY
SATURDAY
SUNDAY

SWISS MADE

Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista combinado con la elegancia relojera


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Sinopsis

En el más puro estilo
Vacheron Constantin

Esfera color salmón, un rasgo
distintivo de Vacheron Constantin

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de
la Alta Relojería en un movimiento
de manufactura

Resumen

Entrevista a Christian Selmoni

Características técnicas

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de la Alta Relojería en un movimiento de manufactura

El Patrimony con indicación retrógrada de día y fecha está impulsado por el Calibre 2460 R31R7/3, movimiento de carga automática de manufactura que opera a una frecuencia de 28.800 alternancias por hora. Está equipado con una masa oscilante calada de oro de 22 quilates con un diseño inspirado en el emblema de la cruz de Malta y tiene una reserva de marcha de aproximadamente 40 horas. Siguiendo la gran tradición de los movimientos de manufactura, el acabado de los puentes incluye el pulido manual de los ángulos. El graneado rectilíneo, que consiste en un perfecto afinamiento de los lados de las piezas, también se realiza a mano, mientras que los tornillos son meticulosamente pulidos. La platina tiene un acabado perlado en ambos lados, mientras que los puentes están adornados con Côtes de Genève en el reverso.





Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista combinado con la elegancia relojera

Sinopsis

En el más puro estilo
Vacheron Constantin

Esfera color salmón, un rasgo
distintivo de Vacheron Constantin

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de
la Alta Relojería en un movimiento
de manufactura

Resumen

Entrevista a Christian Selmoni

Características técnicas

Resumen

Con su original combinación de complicaciones retrógradas que evocan las iconoclastas indicaciones de las décadas de 1920 y 1930, el nuevo Patrimony en platino 950 con indicación retrógrada de fecha y día y esfera en tono salmón perpetúa un estilo refinado. La elegancia y el carácter técnico destacan gracias a un color de esfera exclusivamente

asociado a los relojes con caja de platino 950 de producción anual limitada, que únicamente están disponibles en las boutiques Vacheron Constantin.

More info: https://youtu.be/o3plZx_zUfE



Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista combinado con la elegancia relojera


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Sinopsis

En el más puro estilo
Vacheron Constantin

Esfera color salmón, un rasgo
distintivo de Vacheron Constantin

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de
la Alta Relojería en un movimiento
de manufactura

Resumen

Entrevista a Christian Selmoni

Características técnicas

Entrevista con Christian Selmoni

¿Cuándo aparecieron las primeras indicaciones retrógradas en Vacheron Constantin?

Aunque la Manufactura conoce a fondo sus archivos, es posible que algunos relojes no hayan sido descubiertos todavía. Dicho esto, el primer reloj de pulsera que incorporó una indicación retrógrada de fecha fue el Don Pancho, apodado así por los coleccionistas en honor a la persona para la que fue encargado. En 1935, Brooking, el distribuidor oficial de Vacheron Constantin en Madrid, presentó un pedido de reloj de pulsera con funciones que hasta aquel momento habían estado reservadas a los relojes de bolsillo con complicaciones: un repetidor de minutos e indicaciones de calendario mediante aguja retrógrada. Fueron necesarios cuatro años, hasta 1940, para poder atender este pedido y entregar la referencia 3620, ahora conocida como Don Pancho: un reloj de pulsera con forma de tonel en oro amarillo, que se distingue por su corona a las 12 y su repetidor de minutos con tonos deliberadamente bajos, activado mediante un selector deslizante en el lado derecho de la carrura. Don Pancho lo usó durante siete años y después desapareció durante 60 años antes de reaparecer en 2019 en una subasta de Phillips, Bacs & Russo, donde obtuvo la segunda puja más alta jamás alcanzada por un reloj de pulsera de la Casa. Otro modelo notable presentado en 1994, que hace hincapié en la moda de las esferas que se salen de lo normal, es el reloj Mercator. Esta creación, homenaje al geógrafo del siglo XVI Gérard Mercator, presenta una doble indicación retrógrada de horas y minutos, la última de movimiento continuo, en una esfera esmaltada o grabada. La colocación del eje de la aguja a las 12 horas ofrece una superficie ideal para la expresión en este modelo de la colección Métiers d'Art.



Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista combinado con la elegancia relojera

Sinopsis

En el más puro estilo Vacheron Constantin

Esfera color salmón, un rasgo distintivo de Vacheron Constantin

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de la Alta Relojería en un movimiento de manufactura

Resumen

Entrevista a Christian Selmoni

Características técnicas

¿Por qué es tan importante el Don Pancho en la historia de Vacheron Constantin?

Aurel Bacs, que lo subastó en 2019, lo explicó en términos muy claros:

“Nunca se insistirá lo suficiente en la importancia histórica de este reloj. Fabricado en una época en la que los relojes de pulsera con múltiples complicaciones simplemente no existían, es una proeza técnica y una obra maestra del ingenio humano. La combinación de repetición de minutos y un calendario con indicación retrógrada de fecha nunca se había visto antes en un reloj de pulsera, y fueron necesarios casi 60 años antes de que volviésemos a ver algo similar”.

Los relojes de pulsera Vacheron Constantin con indicación retrógrada de fecha hicieron su reaparición a principios de la década de 2000 con la referencia 47245, presentada con motivo del 245 aniversario de la Casa, que contaba con indicación retrógrada de fecha e indicación del día a través de una esfera auxiliar a las 6 y una aguja de movimiento continuo. El sistema de indicación de fecha mediante agujas retrógradas ofrece ventajas en cuanto a la legibilidad, pero resulta técnicamente muy complejo de poner en práctica. Hasta 2006 no se produjo el primer reloj de pulsera con indicación retrógrada doble, día y fecha, la Referencia 86020.



Christian Selmoni, Director de
Estilo y Legado Cultural



Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

El arte del equilibrio: el diseño minimalista combinado con la elegancia relojera

Sinopsis

En el más puro estilo Vacheron Constantin

Esfera color salmón, un rasgo distintivo de Vacheron Constantin

Calibre 2460 R31R7/3, la esencia de la Alta Relojería en un movimiento de manufactura

Resumen

Entrevista a Christian Selmoni

Características técnicas

DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Patrimony indicación retrógrada de día y fecha

Referencia	4000U/000P-H003
Calibre	2460 R31R7/3 Desarrollado y manufacturado por Vacheron Constantin Mecánico, carga automática 25,6 mm (1 1/4") de diámetro, 5,4 mm de grosor Aproximadamente 40 horas de reserva de marcha 4 Hz (28.800 alternancias/hora) 276 piezas 27 rubies Reloj distinguido con el Punzón de Ginebra
Indicaciones	Horas, minutos, indicaciones retrógradas del día de la semana y la fecha
Caja	Platino 950 42,5 mm de diámetro, 9,7 mm de grosor Fondo de cristal de zafiro transparente Estanquidad probada a una presión de 3 bares (aproximadamente 30 metros)
Esfera	De color salmón, con acabado de efecto rayos de sol Zona externa convexa con minutería circular externa compuesta por delicadas perlas de oro blanco de 18 quilates, pulidas al diamante Marcadores horarios aplicados y agujas de hora y minutos en oro blanco de 18 quilates Agujas de día y de fecha de acero azulado
Correa	Piel de Alligator <i>Mississippiensis</i> de color azul oscuro, con capa interna de piel de becerro, con respuntes al tono, escamas cuadradas
Cierre	Desplegable en platino 950 Forma de media cruz de Malta pulida

Disponible únicamente en Boutiques Vacheron Constantin



Fundada en 1755, Vacheron Constantin es la Manufactura relojera más antigua del mundo con producción ininterrumpida alrededor de 270 años. Perpetúa fielmente una orgullosa herencia de excelencia relojera y estilo sofisticado a través de generaciones de maestros artesanos.

Ubicada en el pináculo de la alta relojería y la elegancia sobria, la Maison crea relojes con un código técnico y estético único, así como un nivel extremadamente alto de artesanía y acabados.

Vacheron Constantin da vida a un patrimonio sin igual y a un fuerte espíritu de innovación, a través de sus colecciones: Patrimony, Traditionnelle Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix, Historiques y Égérie. Además, ofrece a su exigente clientela de coleccionista la oportunidad de adquirir piezas antiguas dentro de la gama de Les Collectionneurs, así como relojes únicos hechos a medida gracias a su servicio 'Les Cabinotiers'.

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany


VACHERON CONSTANTIN | ONE OF
GENÈVE NOT MANY.

