

SIHH 2018

Les Cabinotiers *Grande Complication „Ornementale“*

Les Cabinotiers *Grande Complication „Crocodile“*

- Eine Kombination aus mehreren Komplikationen und der Métiers d'Art
- Kaliber mit großer Komplikation
- Die Modelle verfügen auf dem vorderen und hinteren Zifferblatt über insgesamt 16 bzw. 15 Komplikationen (darunter Minutenrepetition, Tourbillon, Ewiger Kalender und Zeitgleichung)
- Vollständig von Hand graviertes Gehäuse aus 18-karätigem Gold
- Einzigartige Modelle



Vacheron Constantin präsentiert zwei neue Meisterwerke seiner hochexklusiven Kollektion Les Cabinotiers. Diese beiden einzigartigen mit hoher Gravurkunst veredelten Modelle weisen einige der anspruchsvollsten Komplikationen der Haute Horlogerie auf. Sie sind ein Meisterwerk der Miniaturisierung und Handwerkskunst, wobei Kaliber mit Handaufzug die 16 bzw. 15 Komplikationen antreiben, die auf den vorderen und hinteren Zifferblättern zu finden sind und in einem von Hand punzierten Gold-Gehäuse Platz haben. Die zwei Zifferblätter der *Grande Complication „Ornementale“* und *Grande Complication „Crocodile“* sind in Aubergine und Schiefergrau gehalten, während auf ihre Gehäuse von Hand ein ornamentales Muster im „viktorianischen Stil“ bzw. ein Krokodil-Muster eingraviert wurde. Ein elegantes Alligatorleder-Armband mit Dornschnalle, das gleichermaßen mit dem

ornamentalen Muster bzw. Krokodil-Muster graviert wurde, rundet diese prestigeträchtigen Uhren stilvoll ab. Sie werden in einer luxuriösen Uhrenbox aus Makassar-Ebenholz ausgeliefert.

Diese neuen Kreationen zeichnen sich durch außergewöhnliche Uhrwerke und Gehäuse aus, welche getragen sind von der 2005 vorgestellten, kompliziertesten Uhr der Welt: der berühmten Tour de l'Île, in der 250 Jahre hochentwickelte Uhrmacherkunst in einem Meisterwerk der Genfer Manufaktur festgehalten wurden. Vacheron Constantin stellt mit diesen beiden Uhren, die 16 bzw. 15 Komplikationen auf den vorderen und hinteren Zifferblättern zeigen, einmal mehr seine unübertroffene Fähigkeit unter Beweis eine Vielzahl von Komplikationen auf engstem Raum unterzubringen und sie durch bemerkenswerte Handwerksarbeiten noch ungewöhnlicher zu machen.

Die beiden Uhren entstammen dem exklusiven Haute Horlogerie-Atelier „Les Cabinotiers“ von Vacheron Constantin. Der Begriff geht auf die Zeit zurück, als hochspezialisierte Genfer Uhrenmacher – die sogenannten *Cabinotiers* – in ihren Dachgeschoss-Ateliers arbeiteten und außerordentliche Einzelstücke für vornehme Kunden aus aller Welt fertigten. Jedes dieser exklusiven Modelle spiegelt diese Philosophie wider und verkörpert erstklassige Uhrmacherkunst, kunsthandwerkliches Können und eine besondere, künstlerische Meisterschaft. Zudem sind sie mit der renommierten Genfer Punze zertifiziert und erfüllen somit sämtliche der anspruchsvollen Kriterien dieses unabhängigen Qualitätssiegels.

Uhrwerke mit 16 bzw. 15 Komplikationen

Die Kaliber mit Handaufzug stellen eine überragende Leistung in Sachen Miniaturisierung und Technik dar. Sie treiben 16 bzw. 15 Komplikationen mit hauptsächlich astronomischen Funktionen an. Zusätzlich zur Stunden- und Minutenanzeige verfügt das erste (vordere) Zifferblatt über 11 weitere Funktionen: Minutenrepetition, Zeitgleichung, Tourbillon, Ewiger Kalender (Datum, Wochentag, Monat, Schaltjahr, Gangreserve, Sonnenaufgang und Sonnenuntergang). Das Modell Les Cabinotiers *Grande Complication „Ornementale“* ist zudem mit einer Anzeige für das Drehmoment (der Gangreserve der Minutenrepetition) ausgestattet. Das zweite (hintere) Zifferblatt weist eine Vielzahl faszinierender, astronomischer Komplikationen auf: Himmelskarte, Tagundnachtgleiche und Sonnenwende, Stunden und Minuten der Sternzeit, Mondalter und Mondphase sowie Jahreszeiten und Sternzeichen.

Auf dem vorderen Zifferblatt sind die wichtigen Komplikationen beispiellos klar und deutlich dargestellt. Die Minutenrepetition, die von der höchsten Expertise der Haute Horlogerie zeugt und auf Wunsch die Stunden, Viertelstunden und Minuten schlägt, verfügt über einen erfindungsreichen, zentripetalen, fliegenden Schlagregulator. Dieser vollkommen lautlose und unnötigen Verschleiß verhindernde Mechanismus reguliert die Dauer der musikalischen Sequenzen, damit Melodien und Töne gut hörbar abgespielt werden. Das Tourbillon, Zeichen höchster Uhrmacherkunst, verfügt über einen Käfig in Form eines halben Malteserkreuzes, welches das Emblem der Manufaktur darstellt. Das Tourbillon vollführt eine vollständige Umdrehung pro Minute und nutzt die Schwerkraft, um die Ganggenauigkeit des Uhrwerks zu verbessern; zugleich dient sie als Anzeige für die kleine Sekunde. Der Ewige Kalender, „das

Gedächtnis der Zeit, die kommen wird“, kommt mit der Komplexität des Gregorianischen Kalenders praktisch ganz alleine zurecht: nur alle 400 Jahre muss das Datum angepasst werden. Diese prestigeträchtige Zeitgleichung – welche die Differenz zwischen den Minuten der Sonnenzeit und der Standardzeit misst – zeugt von bemerkenswerter Expertise. Um das erste Zifferblatt abzurunden, zeigt eine „individuelle Komplikation“ die Sonnenaufgangs- und Sonnenuntergangszeiten an, die an den Ort angepasst werden kann, an dem sich der Uhrenbesitzer befindet.

Auf der Rückseite der Uhr befindet sich das zweite Zifferblatt, das mit einer Vielzahl an Funktionen auf zwei Ebenen ausgestattet ist. Die zentrale Scheibe zeigt eine Himmelskarte sowie die vier Himmelsrichtungen an. Zwei Nord- und Süd-Öffnungen zeigen den Monat des Jahres und die Stunden der Sternzeit an, welche der „wahren“ Zeit entsprechen. Ein kleiner Zeiger, der sich um den Rand des Zifferblatts bewegt, gibt das Mondalter an, d.h. Anzahl der Tage seit dem letzten Vollmond; während ein langer, schmaler Zeiger mit Gegengewicht, das eine kleine Sonne verziert, das Datum, die Sternzeichen, die Jahreszeit und die entsprechende Tagesundnachtgleiche oder Sonnenwende anzeigt.

Diese beiden Kaliber zählen zu den komplexesten Uhrwerken, die Vacheron Constantin jemals gefertigt hat: So besteht die Grande Complication „Ornementale“ aus 839 und die Grande Complication „Crocodile“ aus 836 Einzelteilen. Beide haben eine Gangreserve von 58 Stunden, einen Durchmesser von 33,90 mm und sind 12,15 mm hoch. Es war und ist eine unglaubliche Glanzleistung, diese Mechanismen, darunter 16 bzw. 15 Komplikationen, auf kleinstem Raum unterzubringen, und sicherzustellen, dass diese perfekt arbeiten und auf den beiden Zifferblättern gut ablesbar sind. Die vollständig von Vacheron Constantin entwickelten und gefertigten Kaliber sind in einem 47 mm-Gehäuse aus Gold untergebracht, das speziell für diese Uhren entwickelt wurde, um die bestmögliche Klangqualität für die Minutenrepetition sicherzustellen. Jedes der optimal justierten und perfekt aufeinander abgestimmten Einzelteile, trägt zur perfekten Funktionsfähigkeit bei, während die handgefertigten Veredelungen für eine entsprechende Optik sorgen.

Les Cabinotiers *Grande Complication „Ornementale“*

Bei diesem außergewöhnlichen Zeitmesser sind die zahlreichen Funktionen auf zwei Zifferblättern aus Gold zu finden. Die Zifferblätter in satiniertem Sonnenschliff bestechen zudem durch ihre elegante Farbgebung in Aubergine/Violett. Das vordere Zifferblatt zeichnet sich durch applizierte Stundenindizes, Dauphine-Zeiger sowie fein gewendelte Zähler aus und wird vom Glanz des fein gearbeiteten Gold-Gehäuses überflutet. Lünette, Gehäusereif, Bandanstöße und Dornschließe weisen ein ornamentales Muster auf, das von der viktorianischen Architektur des 19. Jahrhunderts inspiriert ist. Diese Miniatur-Skulptur spiegelt die hohe Handwerkskunst der Maison wider und verdeutlicht, dass es bei der Fertigung äußerster Geschicklichkeit und Sorgfalt bedarf: ornamentale Stanz- und Bas-Relief-Technik sowie weitere Feingravur-Techniken geben den Uhren ihr Gepräge. Mehr als 150 Stunden aufwendiger Goldschmiedekunst mit verschiedenen Stichel und anderen spezialisierten Werkzeugen sind dafür erforderlich.

Les Cabinotiers *Grande Complication „Crocodile“*

Dieser Zeitmesser hat mit seinem Gehäuse, das mit zwei Krokodilen und Schuppen in unterschiedlichen Größen versehen ist, ein ganz besonderes Charisma. Um die Reptilien als Relief darzustellen, wurden diese aus einem einzigen Metallstück geformt. Dabei kommt die Ramolayé-Technik und verschiedene, feine Gravurtechniken (Mattieren, Sandstrahlen, Bürsten und Polieren) zum Einsatz, die höchste Sorgfalt und virtuoses Geschick erfordern. Besondere Aufmerksamkeit wurde der Bearbeitung der Krokodilaugen gewidmet, in denen die Kraft dieses Tieres zum Ausdruck kommt. Die von einem Meistergraveur in besonderer Feinarbeit herausgearbeiteten Schuppen auf der Lünette, den Bandanstößen und dem Gehäuseboden verleihen diesem Miniatur-Meisterwerk Dynamik, Licht und Kontraste. Die Details in Roségold harmonieren perfekt mit der zurückhaltenden Eleganz der schieferfarbenen Zifferblätter auf der Vorder- und Rückseite der Uhr. Das hervorragend lesbare und edle Display wurde auf der Vorderseite mit applizierten Stundenindizes aus Roségold, blattförmigen Zeigern und fein gewendelten Zählern aufgewertet.

Sowohl Les Cabinotiers *Grande Complication „Ornementale“* als auch Les Cabinotiers *Grande Complication „Crocodile“*, deren Gehäuseböden die Gravuren „Pièce Unique“, „Les Cabinotiers“ und der „AC“-Gütestempel (*Atelier Cabinotiers*) zieren, werden mit Armbändern aus *Mississippiensis*-Alligatorleder ausgeliefert. Eine von Hand gravierte Schließe sorgt für sicheren Halt und eine opulente Uhrenbox aus Makassar-Ebenholz mit Korrekturstift und Lupe für eine repräsentative Darbietung.

TECHNISCHE DATEN

LES CABINOTIERS *GRANDE COMPLICATION ORNEMENTALE*

Referenznummer	80175/000G-B280 Genfer Punze
Kaliber	Von Vacheron Constantin entwickelt und gefertigt Mechanisch, Handaufzug 33,9 mm Durchmesser 12,15 mm Höhe Ca. 58 Stunden Gangreserve 2,5 Hz (18.000 Halbschwingungen pro Stunde) 839 Einzelteile 42 Edelsteine
Anzeigen	Stunden, Minuten Kleine Sekunde bei 6 Uhr auf dem Tourbillonkäfig 16 Komplikationen: <ol style="list-style-type: none">1. Minutenrepetition2. Tourbillon3-7. Ewiger Kalender (Datum, Wochentag, Monat, Schaltjahr)8. Gangreserve9. Zeitgleichung10. Sonnenaufgangszeit11. Sonnenuntergangszeit12. Himmelskarte13. Mondalter und Mondphasen14. Stunden und Minuten der Sternzeit15. Jahreszeiten, Sternzeichen16. Drehmoment-Anzeige für Schlagregulator
Einstellungen	Korrektur von Stunden und Minuten: Aufzugskrone (2 Positionen) Korrektur Mondphase: über einen Drücker auf dem Gehäuse Korrektur Ewiger Kalender: über zwei Drücker auf dem Gehäuse Korrektur Himmelskarte: über Krone und verschraubten Drücker
Gehäuse	Lünette aus 18-karätigem Weißgold, Gehäusereif, von Hand gravierte Gehäuserückseite mit ornamentalem Muster im viktorianischen Stil 47 mm Durchmesser, 19,10 mm Höhe
Zifferblätter (vorderes & hinteres)	18-karätiges Weißgold, auberginefarbenes Zifferblatt in satiniertem Sonnenschliff Applizierte Stundenindizes aus 18-karätigem Weißgold Zeiger aus 18-karätigem Weißgold
Armband	Dunkelbraunes Leder des <i>Alligator Mississippiensis</i> , handgenäht, Sattelloptik, große rechteckige Schuppen



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Schließe	18-karätiges Weißgold, ornamentales Muster im „viktorianischen Stil“ poliert, in Form eines halben Malteserkreuzes
Uhrenbox	Hochwertige Uhrenbox aus Makassar-Ebenholz
Zubehör	Lieferung mit Korrekturstift und Lupe

Einzelstück
Gravuren auf dem Gehäuseboden: „Les Cabinotiers“, „Einzelstück“ und „AC“

TECHNISCHE DATEN

LES CABINOTIERS *GRANDE COMPLICATION CROCODILE*

Referenznummer	9700C/001R-B187 Mit Genfer Punze zertifiziert
Kaliber	Von Vacheron Constantin entwickelt und gefertigt Mechanisch, Handaufzug 33,9 mm Durchmesser 12,15 mm Höhe Ca. 58 Stunden Gangreserve 2,5 Hz (18.000 Halbschwingungen pro Stunde) 836 Einzelteile 42 Edelsteine
Anzeigen	Stunden, Minuten Kleine Sekunde bei 6 Uhr auf dem Tourbillonkäfig 15 Komplikationen: <ol style="list-style-type: none">1. Minutenrepetition2. Tourbillon3-7. Ewiger Kalender (Datum, Wochentag, Monat, Schaltjahr)8. Gangreserve9. Zeitgleichung10. Sonnenaufgangszeit11. Sonnenuntergangszeit12. Himmelskarte13. Mondalter und Mondphasen14. Stunden und Minuten der Sternzeit15. Jahreszeiten, Sternzeichen
Einstellungen	Korrektur von Stunden und Minuten: Aufzugskrone (2 Positionen) Korrektur Mondphase: über einen Drücker auf dem Gehäuse Korrektur Ewiger Kalender: über zwei Drücker auf dem Gehäuse Korrektur Himmelskarte: über Krone und verschraubten Drücker
Gehäuse	18-karätiges 5N Roségold, von Hand graviertes Krokodil-Muster auf dem Gehäuserief 47 mm Durchmesser, 19,10 mm Höhe
Zifferblätter (vorderes & hinteres)	18-karätiges 5N Roségold, schieferfarben, opalen Applizierte Stundenindizes aus 18-karätigem 5N Roségold Zeiger aus 18-karätigem 5N Roségold
Armband	Dunkelbraunes Leder des <i>Alligator Mississippiensis</i> , handgenäht, Sattelloptik, große rechteckige Schuppen



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

SchlieÙe	18-karätiges 5N Roségold, „Krokodil-Muster“ Poliert, in Form eines halben Malteserkreuzes
Uhrenbox	Hochwertige Uhrenbox aus Makassar-Ebenholz
Zubehör	Lieferung mit Korrekturstift und Lupe

Einzelstück
Gravuren auf dem Gehäuseboden: „Les Cabinotiers“, „Einzelstück“ und „AC“