

Historiques *Triple calendrier* 1942

Historiques *Triple calendrier* 1948



- **Complicazione iconica degli anni '40**
- **Modelli in oro rosa 4 N in edizione limitata**
- **Indicazioni del calendario in un'elegante tonalità bordeaux o blu scuro**
- **Nuovi calibri a carica manuale**
- **Carrure a "tripla godronatura" e anse "ad artiglio"**

Vacheron Constantin presenta due nuovi modelli Historiques con calendario completo. Con uno stile volutamente vintage, questi nuovi esemplari reinterpretano la creatività e l'estetica dei segnatempo iconici nati negli anni '40.

La funzione del calendario, la cassa rotonda con tripla godronatura, il quadrante bicolore, le anse ad artiglio e il movimento meccanico a carica manuale dei nuovi Historiques *Triple calendrier* 1942 e *Triple calendrier* 1948 rivisitano in chiave attuale uno stile e una complicazione classici di quell'epoca.

Un solo stile, due icone

Vacheron Constantin propone una reinterpretazione di due orologi con calendario del 1942 e del 1948, che esaltano la maestria della Maison nella realizzazione delle complicazioni "utili" dal design iconico. I codici estetici delle due nuove creazioni riprendono quelli dei modelli originali, con un tocco di contemporaneità. Tornano al centro della scena due segnatempo con triplo calendario, uno in acciaio e uno in oro rosa 4 N nella versione con fasi lunari. La cassa di 40 mm di diametro, realizzata nel classico stile di Vacheron Constantin, si caratterizza per una serie di riferimenti stilistici all'epoca, come la carrure con "tripla godronatura" e le anse ad artiglio.

Dotato di un vetro "box-type", il cui spessore leggermente maggiore consente l'uso di una lunetta estremamente sottile, il segnatempo, dotato di un'impermeabilità fino a 30 metri, svela attraverso il fondello le finiture di Alta Orologeria del nuovo calibro con calendario completo, identificato dalle referenze 4400 QC e 4400 QCL per la versione con fasi lunari.



Questo movimento meccanico a carica manuale, che batte a una frequenza di 4 Hz, è stato sviluppato e realizzato da Vacheron Constantin per preservare lo spirito originale dei calendari degli anni '40. Il potente bariletto assicura una riserva di carica di 65 ore.

Historiques *Triple calendrier* 1942

Il primo modello, in acciaio, è ispirato alla referenza 4240, che fece il suo debutto nel 1942 nelle versioni in oro giallo, oro rosa e in acciaio. Fedele all'originale, questo modello sobrio ed elegante fornisce tramite lancetta l'indicazione di ore, minuti, piccoli secondi a ore 6 e data, mentre giorno della settimana e mese sono visualizzati mediante una doppia finestrella. Le indicazioni del calendario sono disponibili in tonalità bordeaux oppure blu scuro, su un quadrante bicolore argentato caratteristico dell'epoca. Il centro con finitura satinata *soleil* e il disco esterno punteggiato da cifre arabe contribuiscono alla leggibilità delle funzioni e accentuano l'eleganza rétro-chic del segnatempo.

Historiques *Triple calendrier* 1948

Al pari del suo predecessore vintage, l'*Historiques Triple calendrier* 1948 è realizzato in oro rosa 4 N e declinato in una tonalità molto simile all'originale, che gli conferisce uno stile estremamente raffinato. Prodotto in due serie limitate di 200 esemplari ciascuna, reinterpreta la referenza 4240L presentata nel 1948: un triplo calendario impreziosito da una sofisticata complicazione astronomica, il ciclo lunare di elevata precisione (da cui la "L" nel nome) e i piccoli secondi a ore 6. La versione attuale si caratterizza per una serie di elementi esclusivi di rara eleganza. Il quadrante presenta un centro opalino argentato e un bordo con finitura satinata. Le *nuance* discrete del quadrante sono punteggiate dai numeri romani, mentre gli indici triangolari delle ore sono percorsi da delicate lancette a bastone. Le funzioni del calendario e il disco della luna sono, a scelta, realizzati in tonalità bordeaux o blu scuro e abbinati al cinturino in pelle marrone o blu scuro con fibbia ad ardiglione.

Lo spirito delle origini

I primi calendari della Manifattura furono realizzati nel 1755, poco dopo la fondazione ad opera di Jean-Marc Vacheron. Nel corso del XIX secolo, la Maison diede prova della sua eccellente maestria nelle complicazioni attraverso la creazione di orologi da tasca tecnicamente sofisticati, che univano calendari perpetui o completi a grandi complicazioni, ad esempio le ripetizioni minuti. Mentre i primi orologi da polso con calendario di Vacheron Constantin risalgono al 1920, nella storia della Maison furono gli anni '40 il momento più prolifico per questa complicazione. I modelli con calendario realizzati in quel periodo contribuirono notevolmente all'espansione e alla reputazione della Manifattura nel mondo. Nacquero allora modelli iconici come le referenze 4240 nel 1942 e 4240L nel 1948, le stesse che hanno ispirato i due nuovi segnatempo della collezione Historiques.

Collezione Historiques, ritorno alle radici

Rare e ricercatissime dai collezionisti, le creazioni più leggendarie di Vacheron Constantin sono reinterpretate nella collezione Historiques da oltre un ventennio. Questa serie esclusiva rivisita gli archetipi creativi che hanno scandito la storia della Manifattura sin dal 1755, con



modelli contemporanei dal carattere vintage che arricchiscono il patrimonio tecnico ed estetico di Vacheron Constantin.



Vacheron Constantin

Vacheron Constantin è la più antica Manifattura orologiera, con un'attività ininterrotta di oltre 260 anni, svolge al suo interno tutto l'insieme dei processi di realizzazione di un orologio: la ricerca e lo sviluppo dei movimenti, il design dei modelli, le fasi di produzione dei componenti, la finitura e l'assemblaggio. La Manifattura si avvale delle capacità di maestri orologiai che tramandano ed eseguono gli antichi mestieri d'arte dell'orologeria, quali la smussatura degli angoli di ponti e platine, la stiratura dei fianchi, la decorazione dei componenti e, infine, il paziente lavoro di assemblaggio a mano dell'orologio.

#vacheronconstantin

Ufficio Stampa Vacheron Constantin
Barbara Gianuzzi Comunicazione
bg@barbaragianuzzi.com | tel. 02 87067842

CARATTERISTICHE TECNICHE

Historiques *Triple calendrier 1942*

Referenza	3110V/000A-B425 3110V/000A-B426 Segnatempo certificato dal Punzone di Ginevra
Calibre	4400 QC Sviluppato e prodotto da Vacheron Constantin Meccanico a carica manuale Diametro 29 mm (12'' ¹ / ₂) 4,6 mm di spessore Riserva di carica di circa 65 ore 4Hz (28.800 alternanze/ora) 225 componenti 21 rubini
Indicazioni	Ore e minuti Piccoli secondi a ore 6 Calendario completo (finestrelle per il giorno della settimana e il mese, lancetta per la data)
Cassa	Acciaio Diametro 40 mm, spessore 10,35 mm Fondello trasparente con vetro zaffiro Impermeabilità testata alla pressione di 3 bar (circa 30 metri)
Quadrante	Argentato con finitura satinata <i>soleil</i> Cifre arabe nere dipinte Finestrella della data bordeaux/blu
Cinturino	Pelle di alligatore <i>Mississippiensis</i> marrone/blu scuro con fodera di alligatore, cucito a mano, impunturato, grandi squame quadrate
Fibbia	Acciaio Mezza croce di Malta lucida

CARATTERISTICHE TECNICHE

Historiques *Triple calendrier 1948*

Referenza	3100V/000R-B359 3100V/000R-B422 Segnatempo certificato dal Punzone di Ginevra
Calibre	4400 QCL Sviluppato e prodotto da Vacheron Constantin Meccanico a carica manuale Diametro 29 mm (12'') 4,6 mm di spessore Riserva di carica di circa 65 ore 4 Hz (28.800 alternanze/ora) 253 componenti 21 rubini
Indicazioni	Ore e minuti Calendario completo (finestrelle per il giorno della settimana e il mese, lancetta per la data) Fasi lunari di precisione
Cassa	Oro rosa 4N Diametro 40 mm, spessore 10,35 mm Fondello trasparente in vetro zaffiro Impermeabilità testata alla pressione di 3 bar (circa 30 metri)
Quadrante	Opalino argentato con zona esterna satinata Indici applicati in oro rosa 4N Datario rosso/blu dipinto
Cinturino	Pelle di alligatore <i>Mississippiensis</i> marrone/blu scuro con fodera di alligatore, cucito a mano, impunturato, grandi squame quadrate
Fibbia	Oro rosa 4N Mezza croce di Malta lucida

Edizione limitata di 200 esemplari numerati singolarmente
Incisione "N°X/200" sul fondello