



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Patrimony传承系列逆跳
星期日历腕表

简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

2023年3月27日

Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表 简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

简介

纯粹的江诗丹顿美学风范

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表艺术的精妙沉淀

综述

与江诗丹顿风格及传承总监CHRISTIAN SELMONI 先生对谈

技术规格

- 以1920至1930年代独特的逆跳显示创意为灵感，演绎极简风范
- 采用铂金表壳搭配鲑鱼色表盘的品牌标志性设计，呈现低调内敛而又和谐匀称的优雅美感
- 搭载品牌自制2460 R31R7/3自动上链机芯，尽显高级钟表的精髓

江诗丹顿始终致力以精湛技艺缔造优雅美感。自1755年创立以来，品牌不断专注于時計创作的艺术探索，同时巧妙契合“少即是多”的包豪斯设计准则。此次推出的全新Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表便是这一制表理念的体现。腕表采用铂金表壳搭配鲑鱼色表盘，罕见地将多项逆跳显示复杂功能融于一身，致敬1920至1930年代突破常规的特殊显示创意，彰显独树一帜的魅力。





VACHERON CONSTANTIN
GENEVE

1 3 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25 27 29 31

MONDAY
TUESDAY
WEDNESDAY
THU
FRIDAY
SATURDAY
SUNDAY

SWISS MADE

Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表

简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

简介

纯粹的江诗丹顿美学风范

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表艺术的精妙沉淀

综述

与江诗丹顿风格及传承总监CHRISTIAN SELMONI 先生对谈

技术规格

纯粹的江诗丹顿美学风范

经典隽永的制表风范，是江诗丹顿自始至终的不渝追求。全新Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表因此应运而生，以950铂金材质打造，搭配鲑鱼色表盘。

此款年度限量時計作品传承了品牌深厚的美学造诣和制表积淀，表达对于细节的入微匠心，以精湛技艺演绎极简美学。

直径42.5毫米的铂金表壳与旭日纹装饰的鲑鱼色表盘共同彰显Patrimony传承系列的独特魅力。作品深蕴复杂机械构造和精巧美学细节，简约纯粹的设计营造出和谐的整体布局。

每一处细节均展现出江诗丹顿独树一帜的美学风格。12点时标下方饰以刻面浮雕效果的马耳他十字品牌标识，以18K 5N粉红金打造，每一个分枝均采用刻面设计，一侧做喷砂装饰，另一侧则予以抛光打磨，焕新呈现江诗丹顿的品牌标识，这也是铂金表壳搭配鲑鱼色表盘这一标志性设计的专属细节。逆跳星期和日期以传统的蓝钢指针指示，小时和分钟由18K白金指针显示。时针和分针重现了1950年代的经典设计，略呈弧形，折射出细腻的光芒，巧妙辉映拱形表盘的轮廓。表盘外缘的“珠粒式”分钟刻度圈亦是以这一年代的美学风格为灵感，并加以重释。新款時計处处流露出江诗丹顿的精致韵味，令人一见倾心。



Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表 简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

简介

纯粹的江诗丹顿美学风范

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表艺术的精妙沉淀

综述

与江诗丹顿风格及传承总监CHRISTIAN SELMONI 先生对谈

技术规格

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

1930年代开始，彩色表盘的兴起，令腕间绽放出全新的优雅光彩。而早在1940年代，鲑鱼色表盘便已亮相于江诗丹顿时计作品中，与白色金属材质的表壳形成绝妙搭配。以精钢表壳为例，其中充满传奇色彩的参考编号4178计时码表便尤负盛名。稀有的铂金表壳与鲑鱼色表盘组合，深受钟表藏家以及稀有表款爱好者的青睐。这一雅致的组合于1990年代再现于江诗丹顿时计中，并融入精密的复杂功能，包括参考编号47101的经典计时码表，以及1992年推出的自动上链万年历计时码表（参考编号49005）。

铂金材质与鲑鱼色调的和谐搭配，在江诗丹顿制表历史上留下了鲜明印记。2022年起，这一组合被演绎为品牌美学的全新标志，并引入各大時計系列，每年投入限量制作。

此次推出的Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表便是从品牌的丰厚传承中汲取美学与技术灵感，并注入现代新意。



参考编号49005 - 1992年
参考编号47101 - 1990年代



VACHERON CONSTANTIN
GENEVE

FRIDAY
SATURDAY
SUNDAY

THU
WEDNESDAY
TUESDAY
MONDAY

31
29
27
25
23
21
19
17
15
13
11
9
7
5
3
1

SWISS MADE

Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表 简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

简介

纯粹的江诗丹顿美学风范

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表
艺术的精妙沉淀

综述

与江诗丹顿风格及传承总监CHRISTIAN
SELMONI 先生对谈

技术规格

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表艺术的精妙沉淀

新款Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表搭载品牌自制2460 R31R7/3自动上链机芯，振动频率每小时 28,800次。机芯配备以品牌标识马耳他十字为造型的22K金质镂空摆陀，动力储存达40小时。秉承品牌自制机芯的精湛装饰传统，板桥边缘经由手工抛光倒角处理。零件翼面同样以精细手工直纹打磨，甚至螺丝亦经过精心抛光。机芯主夹板两侧均采用圆形粒纹装饰，板桥背面以日内瓦波纹打磨装饰





Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表 简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

简介

纯粹的江诗丹顿美学风范

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表艺术的精妙沉淀

综述

与江诗丹顿风格及传承总监CHRISTIAN SELMONI 先生对谈

技术规格

综述

全新Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表极具独创性地将多项逆跳显示复杂功能融于一身，致敬1920至1930年代突破常规的特殊显示创意。腕表采用950铂金表壳，搭配鲑鱼色表盘，尽显精致格调。鲑鱼色表盘配色为950铂金材质表款的专属设计，更凸显出腕表的优雅美感和

精湛技术内涵。这一崭新的外观组合将每年限量制作，并仅在江诗丹顿专卖店发售。

More info: https://youtu.be/o3plZx_zUfE



Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表 简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

简介

纯粹的江诗丹顿美学风范

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表艺术的精妙沉淀

综述

与江诗丹顿风格及传承总监CHRISTIAN SELMONI 先生对话

技术规格

与江诗丹顿风格及传承总监Christian Selmoni先生对谈

逆跳显示最早何时出现于江诗丹顿计时作品中？

江诗丹顿对品牌历史档案进行了深入梳理，但可能仍有部分计时作品被湮没于岁月深处。目前已知首款具备逆跳日历显示的腕表名为“Don Pancho”，这枚传奇杰作被钟表藏家以其定制者的昵称命名。1935年，江诗丹顿收到在西班牙马德里的品牌经销商Brooking来信称，有位客户希望定制一枚腕表，要求搭载当时一般只见于品牌怀表作品中的多项复杂功能：三问报时和逆跳指针式日历显示功能。这枚如今被称作为“Don Pancho”的参考编号3620腕表历时四年打造而成，于1940年交付。腕表采用黄金酒桶形表壳，表冠别出心裁地设于12点位，右侧设有专门的三问报时滑杆，按下滑杆即可听到特别设计的低沉鸣音。Don Pancho收到腕表后便一直佩戴了七年，此后60余年间始终未现于世，直至2019年亮相富艺斯拍卖会，最终以江诗丹顿腕表作品中历史第二高的拍卖价成交。1994年问世的Mercator腕表同样以非凡匠心，表达了品牌对于特殊表盘设计的不竭热情。这款腕表是为纪念16世纪的著名地理学家杰拉德·墨卡托（Gérard Mercator）而创作，采用双逆跳显示设计，拖曳式时针和分针在精美的珐琅或雕饰表盘上轻巧划过。指针轴设于12点位，为这款Métiers d'Art艺术大师系列杰作留出充裕的艺术施展空间。



Don Pancho腕表 - 1940年
Mercato腕表 - 2001年

Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表 简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

简介

纯粹的江诗丹顿美学风范

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表艺术的精妙沉淀

综述

与江诗丹顿风格及传承总监CHRISTIAN SELMONI 先生对谈

技术规格

“Don Pancho” 腕表为何在江诗丹顿制表历史上意义非凡？

2019 年为这枚传奇杰作“掌槌”的富艺斯拍卖师Aurel Bacs清晰地指出：

“这枚时计的历史意义溢于言表。在多复杂功能腕表尚未诞生的年代，这枚腕表横空出世，蕴含着精深技艺与非凡智慧。腕表巧妙结合三问报时以及带逆跳日期指示的日历显示，在此前的腕表中从未有过，而在其问世后的近60年间，也未见与其比肩之作。”

21世纪初，参考编号47245的问世，标志着逆跳日历显示功能瞩目回归江诗丹顿的腕表系列当中。这款献礼品牌245年华诞的时计杰作搭载逆跳日期显示，6点位的副表盘以拖曳式指针显示星期。指针式逆跳日历显示，便于清晰读时，其背后更蕴含着极为艰巨的技术挑战。直至2006年，江诗丹顿历经探索，最终得以研制出首款双逆跳星期日历腕表——参考编号86020。



江詩丹頓風格及傳承總監Christian Selmoni



参考编号86020 - 2006年
参考编号47245 - 2000年

Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表 简约设计邂逅优雅制表美学：平衡的艺术

简介

纯粹的江诗丹顿美学风范

标志性的江诗丹顿鲑鱼色表盘

品牌自制2460 R31R7/3机芯：高级钟表艺术的精妙沉淀

综述

与江诗丹顿风格及传承总监CHRISTIAN SELMONI 先生对谈

技术规格

技术规格

Patrimony传承系列逆跳星期日历腕表

型号	4000U/000P-H003
机芯	2460 R31R7/3 由江诗丹顿自行研发并制造 自动上链机械机芯 直径25.6毫米（11¼法分），厚度5.4毫米 约40小时动力储存 振动频率4赫兹（28,800次/小时） 276个零件 27颗宝石 经日内瓦印记认证的时计
显示功能	小时，分钟，逆跳星期和日期显示
表壳	950铂金 直径42.5毫米，厚度9.7毫米 透明蓝宝石水晶表底盖 防水经过3个巴大气压测试（约30米）
表盘	鲑鱼色旭日纹 拱形外圈环绕“珠粒式”分钟刻度圈，点缀经钻石抛光处理的18K白金圆珠 18K白金镶贴时标、18K白金时针和分针 蓝钢日期和星期指针
表带	深蓝色密西西比 鳄鱼皮表带，小牛皮衬里，同色系缝线，大方格纹
表扣	950白金针扣 经抛光处理的半马耳他十字造型

仅在江诗丹顿专卖店有售



江诗丹顿创立于1755年，拥有近270年从未间断过的悠久历史。品牌始终恪守着引以为傲的高级制表传统，传承精湛制表技艺，弘扬历代工艺大师们倾力打造的精致美学风范。

作为低调优雅的高级钟表杰出代表，江诗丹顿用别具一格的制表技术与美学设计，以及高超的艺术工艺和装饰技法，不断创制卓尔不凡的钟表作品。

江诗丹顿为制表传统和创新精神赋予无限活力，并将其注入产品系列：Patrimony传承系列、Traditionnelle 传袭系列、Métiers d' Art 艺术大师系列、Overseas 纵横四海系列、Fiftysix® 伍陆之型系列、Historiques 历史名作系列和Égérie 伊灵女神系列等。此外，品牌还为眼光独到的品位鉴赏家们提供千载难逢的机会，不仅精心呈献 Les Collectionneurs 收藏家系列古董時計，还可通过 Les Cabinotiers 阁楼工匠部门，创制独一无二的定制時計杰作。

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ONE OF
NOT MANY.

