



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

艺术家、探险家扎里亚·福尔曼  
加入江诗丹顿“*One of Not Many卓尔不群*”  
青年才俊阵营  
演绎Overseas 纵横四海系列非凡魅力

2023年9月11日

艺术家、探险家扎里亚·福尔曼  
加入江诗丹顿“ONE OF NOT MANY卓尔不群”青年才俊阵营  
演绎OVERSEAS 纵横四海系列非凡魅力

简介

心怀世界的艺术家

与扎里亚·福尔曼 (ZARIA FORMAN) 对谈

综述

- 先锋艺术家扎里亚·福尔曼 (Zaria Forman) 正式加入江诗丹顿“One of Not Many卓尔不群”青年才俊阵营
- 作为一名全情投入的艺术家、探险家和地貌变迁的见证者，她展现出的探索精神和放眼世界的广阔视野，为Overseas 纵横四海系列的个性特质写下生动注脚
- 扎里亚·福尔曼在品牌宣传大片拍摄过程中从大自然风貌中汲取灵感，为江诗丹顿创作出一件独一无二的艺术臻作，作品名为“冰岛钻石沙滩-编号3 (Fellsfjara, Iceland no.3)”

艺术家扎里亚·福尔曼 (Zaria Forman) 常笃行至地球上最为人迹罕至的区域，以壮阔的自然风光为灵感，创作出宏伟震撼的粉彩画作，并以此揭示地貌变迁的严峻影响。作为一位坚定无畏、永不妥协的探险家，她正式加入江诗丹顿“One of Not Many卓尔不群”品牌传播计划，与摄影师兼探险家科里·理查德斯 (Cory Richards) 共同演绎Overseas纵横四海系列的非凡魅力。

江诗丹顿“One of Not Many卓尔不群”品牌传播计划自 2018 年推出以来，汇聚了不同领域的青年才俊。他们所展现出的人生态度与品牌珍视的价值理念不谋而合，而正是这些宝贵特质，使江诗丹顿一直深受高级钟表藏家和品位鉴赏家的认可和推崇。这一才俊阵营中包括杰出唱作人本杰明·克莱蒙泰 (Benjamin Clementine)、跨领域设计师欧若·依图 (Ora Ito)、摄影师兼探险家科里·理查德斯 (Cory Richards) 以及高级定制时装设计师殷亦晴等，如今迎来全新面孔——先锋艺术家扎里亚·福尔曼 (Zaria Forman)。

“自 1755 年品牌创立以来，精益求精的信念，对冒险、激情、创新、优雅和传承的追求，以及对不同形式的艺术、文化的热爱，始终贯穿于江诗丹顿的个性底蕴中。扎里亚·福尔曼的艺术创作和表达中亦体现了这一敏锐的前瞻视野以及卓尔不群的态度。作为一位富有社会责任感的艺术家，她深切地意识到艺术是情感的表达，并渴望向公众分享对美的感悟”，江诗丹顿全球行政总裁陆意斯 (Louis Ferla) 先生表示。

扎里亚·福尔曼指出：“高级制表于我而言是一个全然陌生的世界。此次我有幸从江诗丹顿的视角，一窥其中的精深奥妙。品牌工匠大师对于制表艺术的热忱、投入和使命感，令我印象深刻。更重要的是，他们精湛的手工艺，让我联想到了自己的创作——灵感在指尖的流淌，有着异曲同工之妙；创造和表达的过程，同样也是艺术家与创作媒介在触觉等多重感官上的直观互动，藉由作品留下自己独特的时光印记，并引发更多人的共鸣。我将自己热爱的自然景观描绘于作品中，呈现了时间的流逝，及这一过程对世界和人类的影响。”



艺术家、探险家扎里亚·福尔曼  
加入江诗丹顿“ONE OF NOT MANY卓尔不群”青年才俊阵营  
演绎OVERSEAS 纵横四海系列非凡魅力

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

简介

心怀世界的艺术家

与扎里亚·福尔曼 (ZARIA FORMAN) 对话

综述

### 心怀世界的艺术家

扎里亚·福尔曼1982年出生于美国马萨诸塞州，现居纽约，她的艺术创作却孕育自世界上最人迹罕至的地区。在超过15年的创作生涯中，她肩挎相机环游全球，收集记录地貌变迁的图像和痕迹，并将其栩栩再现于大幅粉彩画作之上，在世界各地的博物馆与画廊中展出。在探险旅途中，她拍摄了数以千计的照片和视频，生动捕捉地球景观的变化。回到纽约的工作室后，她将这些影像结合自己在旅程中的记忆，创作出一幅幅令人动容的大型画作。



3



Fellsfjara, Iceland n°3





VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE

## 艺术家、探险家扎里亚·福尔曼 加入江诗丹顿“ONE OF NOT MANY卓尔不群”青年才俊阵营 演绎OVERSEAS 纵横四海系列非凡魅力

简介

心怀世界的艺术家

与扎里亚·福尔曼 (ZARIA FORMAN) 对话

综述

扎里亚·福尔曼1982年出生于美国马萨诸塞州，现居纽约，她的艺术创作却孕育自世界上最人迹罕至的地区。在超过15年的创作生涯中，她肩挎相机环游全球，收集记录气候变迁的图像和痕迹，并将其栩栩再现于大幅粉彩画作之上，在世界各地的博物馆与画廊中展出。在探险旅途中，她拍摄了数以千计的照片和视频，生动捕捉地球景观的变化。回到纽约的工作室后，她将这些影像结合自己在旅程中的记忆，创作出一幅幅令人动容的大型画作。

积雪覆盖的冰川、水面浮冰的蓝色倒影、翻涌着白色细沫的波浪——艺术家无需借助任何工具，仅凭以灵巧的指尖或手掌，蘸取柔和的颜料涂抹在画卷上，就能悉心描绘出其中错综复杂的细节。艺术家仿佛陷入冥想般凝神创作，以敏锐细腻的手法，为作品注入鲜活写实的气息。

扎里亚·福尔曼的作品展出于世界各地的博物馆和画廊。其中，她参加了由英国街头涂鸦艺术大师班克斯 (Banksy) 策展的“暗黑迪士尼乐园 (Dismaland)”，这场大型展览以一座阴郁的游乐园形式，抨击现实社会中资源浪费的时弊。她还是真人秀节目“国家地理探索家 (National Geographic Explorer)”的南极洲驻场艺术家，并负责在林德布拉德探险公司 (Lindblad Expedition) 南极远征船“国家地理耐力号 (National Geographic Endurance)”和“国家地理坚韧号 (National Geographic Resolution)”上策划首个极地艺术常设展。

扎里亚·福尔曼不仅是一位心系社会的艺术家，亦是一名永不止步的探险家。自2016年起，她多次参加美国宇航局在南极洲、格陵兰岛和加拿大北极地区的空中科学勘测任务“冰桥行动 (Operation IceBridge)”，旨在绘制过去十年地球冰层的变化图。她从多次飞越南北两极的经历中汲取独特的灵感素材，创作出气势磅礴的作品，以诠释出地球的美丽与“脆弱”。



艺术家、探险家扎里亚·福尔曼  
加入江诗丹顿“ONE OF NOT MANY卓尔不群”青年才俊阵营  
演绎OVERSEAS 纵横四海系列非凡魅力



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

简介

心怀世界的艺术家

与扎里亚·福尔曼 (ZARIA FORMAN) 对谈

综述



简介

心怀世界的艺术家

与扎里亚·福尔曼 (ZARIA FORMAN) 对谈

综述

## 艺术家、探险家扎里亚·福尔曼 加入江诗丹顿“ONE OF NOT MANY卓尔不群”青年才俊阵营 演绎OVERSEAS 纵横四海系列非凡魅力



VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE

### 与扎里亚·福尔曼 (Zaria Forman) 对谈

您会如何描述自己的创作？

作为一名艺术家，我致力于为观众们创造机会，让他们体验可能未曾见过的远方。我通过大型画作引领观众沉浸其中，仿佛置身于彼时彼处。我们的行为和决定往往受到情感的牵引，而艺术具有激发情感的独特魔力。我希望通过画作呈现一种即将消逝的美，以此唤起世人的关注。因为当你爱上了一件事物，你便会想要守护它。

江诗丹顿始终致力于传承品牌价值与专业知识，这是否与您的艺术创作理念相契合？

当然。江诗丹顿拥有许多令我欣赏的特质，比如作品中的情感传递，对自然世界的洞察，以及对细节和美的追求。我们对身边的世界、时间的流动，以及与之相关的一切都抱有同样浓厚的兴趣。时间是江诗丹顿时计的灵魂，也是我作品中的永恒主题——冰川生长所经历的漫长岁月，阳光照亮冰山侧面的一刹那，我在相机中捕捉到这一场景的瞬间，为了在画作中重现各种微妙细节而投入的数周乃至数月时光，冰雪融化所需的时间，以及在气候变化产生毁灭性影响之前留给人类采取行动的时间……我希望人们能通过冰雪融化所需的时间，以及冰川遗迹的历史棱镜来思考未来。同时，我想为守护美尽一份力，正如江诗丹顿及其工匠大师凭借精湛的专业知识，守护制表传统与文化。我们都致力于创造和传承。

在江诗丹顿“One of Not Many卓尔不群”品牌传播计划中，您如何传递出Overseas纵横四海系列腕表蕴含的探索精神和放眼世界的视野？

穿梭于地貌变迁的最前沿，我的内心一直充满敬畏。我想真切地传达出这种感受。冰层的脆弱与Overseas纵横四海系列腕表的坚实可靠构成鲜明对比。二者都在讲述时间的故事，并兼具复杂性、精妙内涵与纯粹美感。



简介

心怀世界的艺术家

与扎里亚·福尔曼 (ZARIA FORMAN) 对谈

综述

艺术家、探险家扎里亚·福尔曼  
加入江诗丹顿“ONE OF NOT MANY卓尔不群”青年才俊阵营  
演绎OVERSEAS 纵横四海系列非凡魅力



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

## 与扎里亚·福尔曼 (Zaria Forman) 对谈

在拍摄宣传大片之际，您还为独一无二的全新“冰岛钻石沙滩 (Fellsfjara, Iceland)”主题艺术作品系列收集了灵感素材，其中一副画作专为江诗丹顿创作。您具体采用了怎样的表现手法？

作为一名艺术家，我致力于让观众有机会体验他们可能从未亲眼见过的远方。我相信敬畏之心会让人产生想要守护的渴望。但在激情过后，作为艺术家，我们如何唤起守护的承诺？我描绘了冷寂的海湾中融化崩解的冰川，以及脆弱的海岸线上被侵蚀的海滩。除我之外，还有许多艺术家以不同的创作形式，表达对极地的热爱。我越来越着迷于呈现融冰的细节，希望由此帮助人们更好地了解冰川如何形成、移动、融化，乃至影响我们所有人。2021年9月，我参观了冰岛钻石沙滩 (Fellsfjara) 上搁浅的冰川，在这里仿佛看见了过去与未来的交融。

透过冰层看到的景象令我为之着迷。冰川崩解后的大块浮冰被冲到黑沙滩上，雪白的海浪不断拍打着海岸。飞溅的白色浪沫跳起轻快的舞蹈，不时被海面的浮冰搅乱舞步。光线射入冰层，透过远古岁月冰山形成时凝固其中的气泡。我录制下了冰川融化的瞬间这些气泡破裂的声音。它们不断发出的细碎的爆裂声，构成了冰岛黑沙滩留给我的迷人回忆。这次的新作系列，包括为江诗丹顿绘制的画作，将以丰富的细节重现这一场景，放大呈现冰层的纹理和表面。这是我在此前作品中从未尝试过的。画作将从个人视角，展现冰川融化的近景。



艺术家、探险家扎里亚·福尔曼  
加入江诗丹顿“ONE OF NOT MANY卓尔不群”青年才俊阵营  
演绎OVERSEAS 纵横四海系列非凡魅力



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

简介

心怀世界的艺术家

与扎里亚·福尔曼 (ZARIA FORMAN) 对话

综述





艺术家、探险家扎里亚·福尔曼  
加入江诗丹顿“ONE OF NOT MANY卓尔不群”青年才俊阵营  
演绎OVERSEAS 纵横四海系列非凡魅力



VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE

简介

心怀世界的艺术家

与扎里亚·福尔曼 (ZARIA FORMAN) 对话

综述

## 综述

艺术家扎里亚·福尔曼 (Zaria Forman) 加入江诗丹顿“One of Not Many卓尔不群”青年才俊阵营，与杰出唱作人本杰明·克莱蒙泰 (Benjamin Clementine)、跨领域设计师欧若·依图 (Ora ĭto)、摄影师兼探险家科里·理查德斯 (Cory Richards) 和高级定制时装设计师殷亦晴等共同诠释品牌珍视的价值理念。她将倾情演绎江诗丹顿Overseas纵横四海系列，并由本人出镜，赴冰岛拍摄该系列全新宣传大片。在此过程中，她再次梳理自己曾拍摄过的影像，悉拾旅行记忆，并摘取作为“冰岛钻石沙滩 (Fellsfjara, Iceland)”系列作品的创作素材，该系列囊括绘画、视频和雕塑等艺术表现形式，而其中编号为3的作品专为江诗丹顿创作。



江诗丹顿创立于1755年，拥有近270年从未间断过的悠久历史。品牌始终恪守着引以为傲的高级制表传统，传承精湛制表技艺，弘扬历代工艺大师们倾力打造的精致美学风范。

作为低调优雅的高级钟表杰出代表，江诗丹顿用别具一格的制表技术与美学设计，以及高超的艺术工艺和装饰技法，不断创制卓尔不凡的钟表作品。

江诗丹顿为制表传统和创新精神赋予无限活力，并将其注入产品系列：Patrimony传承系列、Traditionnelle传袭系列、Métiers d' Art艺术大师系列、Overseas纵横四海系列、Fiftysix®伍陆之型系列、Historiques历史名作系列和Égérie伊灵女神系列等。此外，品牌还为眼光独到的品位鉴赏家们提供千载难逢的机会，不仅精心呈献Les Collectionneurs 收藏家系列古董時計，还可通过Les Cabinotiers阁楼工匠部门，创制独一无二的定制時計杰作。

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany



VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE

ONE OF  
NOT MANY.

