



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza
orologiera in un equilibrio perfetto

27 marzo 2023

Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza orologiera in un equilibrio perfetto


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Panoramica

Nel più puro stile
Vacheron Constantin

Quadrante color salmone: una firma
di Vacheron Constantin

Calibro di Manifattura 2460
R31R7/3: l'essenza della *Haute-
Horlogerie*

Sintesi

Intervista a Christian Selmoni

Specifiche tecniche

- Un design minimalista ispirato alle speciali visualizzazioni retrograde degli anni Venti e Trenta del secolo scorso.
- Sobrietà, armonia ed eleganza evidenziati dall'associazione tra il platino della cassa e la tonalità rosa salmone del quadrante, firma della Maison.
- Calibro 2460 R31R7/3: un movimento di Manifattura a carica automatica nella più pura tradizione della *Haute Horlogerie*.

In Vacheron Constantin, la tecnica è sempre al servizio dell'eleganza. Sin dalla fondazione, avvenuta nel 1755, la Manifattura ha coltivato la raffinatezza dei segnatempo come una forma d'arte, in linea con il principio del Bauhaus secondo cui "less is more". Lo testimonia il Patrimony giorno e data retrogradi in platino con quadrante color salmone. Con la sua rara combinazione di complicazioni retrograde che evocano le visualizzazioni iconoclaste degli anni Venti e Trenta, questo orologio primeggia nel suo settore.





VACHERON CONSTANTIN
GENEVE

1
3
5
7
9
11
13
15
17
19
21
23
25
27
29
31

MONDAY
TUESDAY
WEDNESDAY
THU
FRIDAY
SATURDAY
SUNDAY

SWISS
MADE

Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza orologiera in un equilibrio perfetto


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Panoramica

Nel più puro stile
Vacheron Constantin

Quadrante color salmone: una firma
di Vacheron Constantin

Calibro di Manifattura 2460
R31R7/3: l'essenza della *Haute-
Horlogerie*

Sintesi

Intervista a Christian Selmoni

Specifiche tecniche

Nel più puro stile Vacheron Constantin

Ideare uno stile intramontabile è una ricerca che Vacheron Constantin persegue sin dalle origini, come dimostra anche questo nuovo orologio Patrimony giorno e data retrogradi in platino con quadrante color salmone.

Erede della grande tradizione stilistica e tecnica della Maison, questo orologio a produzione annuale limitata rivela un'attenzione meticolosa per i dettagli, in cui l'approccio minimalista si combina con l'eccellenza tecnica.

La cassa in platino del diametro di 42,5 mm incornicia un quadrante color salmone con finitura soleil che rispecchia i codici della collezione. La purezza del design si abbina alla raffinatezza meccanica e decorativa del modello.

Ogni dettaglio è stato progettato per esprimere le caratteristiche estetiche di Vacheron Constantin. Sotto l'indicatore delle 12 si trova una Croce di Malta sfaccettata in rilievo, emblema della Maison. Realizzata in oro rosa, presenta sfaccettature sabbiate da un lato e lucidate dall'altro: una nuova interpretazione del simbolo di Vacheron Constantin, appositamente studiata per la cassa in platino e il quadrante color salmone. Le due indicazioni retrograde (giorno e data) sono realizzate con lancette in acciaio azzurrato, come da tradizione, mentre lancette delle ore e dei minuti sono in oro bianco. Ispirandosi allo stile anni Cinquanta, queste ultime sono leggermente ricurve, e si armonizzano alla perfezione con il quadrante bombato dai riflessi intensi. Anche la minuteria periferica perlata si ispira a quest'epoca, rivisitandola. Fin dal primo sguardo, questo segnatempo esprime lo stile raffinato proposto da Vacheron Constantin.



Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza orologiera in un equilibrio perfetto


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Panoramica

Nel più puro stile
Vacheron Constantin

Quadrante color salmone: una firma
di Vacheron Constantin

Calibro di Manifattura 2460
R31R7/3: l'essenza della *Haute-
Horlogerie*

Sintesi

Intervista a Christian Selmoni

Specifiche tecniche

Quadrante color salmone: una firma di Vacheron Constantine

A partire dagli anni Trenta, lo sviluppo dei quadranti colorati ha permesso di esibire un'eleganza nuova. Presenti nei segnatempo Vacheron Constantin dagli anni Quaranta, i quadranti color salmone si abbinano idealmente alle casse in metallo bianco, in particolare all'acciaio. Ne è un esempio il leggendario cronografo Referenza 4178. Con il platino, il quadrante salmone forma una rara combinazione, molto ambita dai collezionisti e dagli appassionati di modelli rari. Questo abbinamento è stato ripreso negli anni Novanta, sempre insieme a complicazioni quali il cronografo classico Referenza 47101 e il cronografo con calendario perpetuo a carica automatica Referenza 49005 del 1992.

Il connubio tra platino e tonalità salmone fa dunque parte del patrimonio della Maison, e dal 2022 è il segno di una nuova estetica presente nelle varie collezioni in produzione annuale limitata.

Il nuovo Patrimony giorno e data retrogradi trae quindi ispirazione estetica e tecnica dalla tradizione, rivisitandola.





VACHERON CONSTANTIN
GENEVE

31
FRIDAY
SATURDAY
SUNDAY
THU
WEDNESDAY
TUESDAY
MONDAY

1
3
5
7
9
11
13
15
17
19
21
23
25
27

SWISS MADE

Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza orologiera in un equilibrio perfetto


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Panoramica

Nel più puro stile
Vacheron Constantin

Quadrante color salmone: una firma
di Vacheron Constantin

Calibro di Manifattura 2460
R31R7/3: l'essenza della *Haute-*
Horlogerie

Sintesi

Intervista a Christian Selmoni

Specifiche tecniche

Calibro di Manifattura 2460 R31R7/3: l'essenza della Haute-Horlogerie

Il Patrimony giorno e data retrogradi è animato dal calibro di Manifattura 2460 R31R7/3 a carica automatica, che funziona al ritmo di 28.800 alternanze l'ora. È dotato di una massa oscillante scheletrata in oro 22 carati dalla forma ispirata all'emblema della Croce di Malta, e possiede una riserva di carica di circa 40 ore. Nella grande tradizione dei calibri di Manifattura, i ponti sono rifiniti con angoli lucidati a mano. Anche la trafilatura, che consiste nel levigare perfettamente i fianchi dei componenti, è fatta a mano, mentre le viti sono meticolosamente lucidate. La platina è perlata su entrambi i lati, mentre sul lato del fondello i ponti sono ornati da un motivo a *Côtes de Genève*.





Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza orologiera in un equilibrio perfetto


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Panoramica

Nel più puro stile
Vacheron Constantin

Quadrante color salmone: una firma
di Vacheron Constantin

Calibro di Manifattura 2460
R31R7/3: l'essenza della *Haute-
Horlogerie*

Sintesi

Intervista a Christian Selmoni

Specifiche tecniche

Sintesi

Attraverso l'originale combinazione di complicazioni retrograde che evocano le visualizzazioni iconoclaste degli anni Venti e Trenta, il nuovo Patrimony giorno e data retrogradi in platino con quadrante color salmone perpetua uno stile raffinato. L'eleganza e la tecnicità sono evidenziate dal quadrante, che si distingue per una tonalità

associata esclusivamente ai segnatempo con cassa in platino in produzione annuale limitata, disponibili esclusivamente presso le boutique Vacheron Constantin.

More info: https://youtu.be/o3plZx_zUfE



Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza orologiera in un equilibrio perfetto



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

Panoramica

Nel più puro stile
Vacheron Constantin

Quadrante color salmone: una firma
di Vacheron Constantin

Calibro di Manifattura 2460
R31R7/3: l'essenza della *Haute-
Horlogerie*

Sintesi

Intervista a Christian Selmoni

Specifiche tecniche

Intervista a Christian Selmoni

Quando comparvero le prime indicazioni retrograde in Vacheron Constantin?

Anche se la Manifattura ha una conoscenza approfondita dei suoi archivi, alcuni segnatempo potrebbero non essere stati ancora scoperti. Ciò detto, il primo orologio da polso con data retrograda fu il Don Pancho, così chiamato dal nome della persona che lo aveva commissionato. Nel 1935, la Maison ricevette un ordine da Brooking, il suo rivenditore ufficiale a Madrid, per la realizzazione di un orologio da polso con funzioni prima riservate agli orologi da tasca con complicazioni: la ripetizione minuti e le indicazioni del calendario con una lancetta retrograda. Ci vollero quattro anni per realizzare il segnatempo, che vide la luce nel 1940: nacque così la Referenza 3620, universalmente nota come Don Pancho. Un orologio da polso in oro giallo con cassa tonneau, che si distingueva per la corona a ore 12 e la ripetizione minuti dalle note volutamente gravi, attivata tramite un pulsante a destra. Don Pancho lo indossò per sette anni. Poi, il segnatempo sparì nel nulla per 60 anni, ricomparendo solo nel 2019 presso il battitore Phillips, Bacs & Russo: qui attirò la seconda offerta più alta di sempre per un orologio da polso della Maison. È del 1994 un altro notevole modello che sottolinea la passione per i quadranti insoliti: il segnatempo Mercator. Omaggio al geografo del XVI secolo Gerardo Mercator, questa creazione presenta la doppia indicazione retrograda delle ore e dei minuti continui su un quadrante smaltato o inciso. Su questo modello della collezione Métiers d'Art, il posizionamento dell'asse delle lancette a ore 12 offre una superficie ideale all'espressione artistica.



Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza orologiera in un equilibrio perfetto


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Panoramica

Nel più puro stile
Vacheron Constantin

Quadrante color salmone: una firma
di Vacheron Constantin

Calibro di Manifattura 2460
R31R7/3: l'essenza della *Haute-
Horlogerie*

Sintesi

Intervista a Christian Selmoni

Specifiche tecniche

Perché il Don Pancho è così importante nella storia di Vacheron Constantin?
L'ha spiegato in termini molto chiari Aurel Bacs, che l'ha venduto all'asta nel 2019:

"Non si insisterà mai abbastanza sull'importanza storica di questo segnatempo. Realizzato in un'epoca in cui non esistevano orologi da polso con molteplici complicazioni, è un capolavoro della tecnica e dell'ingegno. Prima di allora, nessun orologio da polso aveva associato la ripetizione minuti al calendario con data retrograda. Sarebbero passati quasi 60 anni prima di rivedere qualcosa di simile".

Gli orologi da polso Vacheron Constantin con data retrograda sono tornati in auge all'inizio degli anni 2000 con la Referenza 47245, lanciata in occasione del 245° anniversario della Manifattura, e che presenta la data retrograda, l'indicazione del giorno tramite un quadrante supplementare a ore 6 e una lancetta continua. L'indicazione della data tramite lancette retrograde offre vantaggi in termini di leggibilità, ma è tecnicamente molto complessa da realizzare. Solo nel 2006 è stato prodotto il primo segnatempo da polso con doppia indicazione retrograda giorno-data, la Referenza 86020.



Christian Selmoni, Director
of Style and Heritage



Patrimony giorno e data retrogradi

Il design minimalista incontra l'eleganza orologiera in un equilibrio perfetto


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Panoramica

Nel più puro stile
Vacheron Constantin

Quadrante color salmone: una firma
di Vacheron Constantin

Calibro di Manifattura 2460
R31R7/3: l'essenza della *Haute-
Horlogerie*

Sintesi

Intervista a Christian Selmoni

Specifiche tecniche

SPECIFICHE TECNICHE

Patrimony giorno e data retrogradi

Referenza	4000U/000P-H003
Calibro	2460 R31R7/3 Sviluppato e prodotto da Vacheron Constantin Meccanico a carica automatica 25,6 mm (11 linee e 1/4) di diametro, 5,4 mm di spessore Circa 40 ore di riserva di carica 4 Hz (28.800 alternanze/ora) 276 componenti 27 rubini Segnatempo certificato dal Punzone di Ginevra
Indicazioni	Ore, minuti, giorno della settimana e data retrogradi
Cassa	Platino 42,5 mm di diametro, 9,7 mm di spessore Fondello trasparente in vetro zaffiro Impermeabilità testata alla pressione di 3 bar (circa 30 metri)
Quadrante	Color salmone con finitura soleil Esterno convesso con minuteria esterna composta da piccole perle in oro bianco lucidate a diamante Indici delle ore applicati in oro bianco, lancette delle ore e dei minuti in oro bianco Lancette della data e dei giorni in acciaio azzurrato
Cinturino	Pelle di alligatore <i>Mississippiensis</i> blu scuro con fodera di vitello, con impunture tono su tono, squame quadrate
Fibbia	ad ardiglione in platino Mezza Croce di Malta lucida

Disponibile in esclusiva presso le Boutique Vacheron Constantin



Fondata nel 1755, Vacheron Constantin è la più antica Manifattura orologiera al mondo con un'attività ininterrotta da quasi 270 anni, al cui interno generazioni di maestri orologiai continuano a perpetuare un prezioso patrimonio di conoscenze e di ricercatezza stilistica, fondato sulla trasmissione dell'eccellenza orologiera e dell'arte della "Belle Haute Horlogerie".

Simbolo di Alta Orologeria ed eleganza sobria, la Maison crea collezioni di segnatempo unici sia per tecnica che per estetica, in un connubio perfetto tra le più alte tecniche di artigianato e le finiture più esclusive.

In tutte le sue collezioni - Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix, Historiques ed Égérie - Vacheron Constantin esprime un patrimonio creativo unico e una continua ricerca di innovazione. La Maison propone alla propria esigente clientela di appassionati anche la rara opportunità di acquistare creazioni vintage nell'ambito dell'assortimento Les Collectionneurs, inoltre, con l'atelier "Les Cabinotiers" Vacheron Constantin propone un servizio bespoke per la creazione di pezzi unici.

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany


VACHERON CONSTANTIN | ONE OF
GENÈVE NOT MANY.

