



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Patrimony传承系列自动
上链珠宝腕表

全新珠宝杰作 演绎标志性美学

2023年9月13日

Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表 全新珠宝杰作 演绎标志性美学


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

简介

隽永优雅，恒久魅力

精准性能，简约至臻

综述

与江诗丹顿风格及传承总监
CHRISTIAN SELMONI先生对谈

技术规格

- Patrimony传承系列首次推出全密镶钻石表盘的珠宝表款，闪耀呈现隽永优雅风范
- 表盘采用雪花镶嵌工艺，铺镶晶莹美钻
- 搭载可快速替换的表带系统，轻松打造多元风格

江诗丹顿于2023“钟表与奇迹”上海高级钟表展上优雅揭晓全新Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表，焕新诠释这一计时系列的独特魅力。直径37毫米的纤薄白金表壳满镶769颗圆钻，熠熠华光璀璨夺目。作为Patrimony传承系列的首款珠宝腕表，全新时计的外观极尽精美，内部则搭载2460 SC/3自动上链机芯，精准丈量时光。

素以低调内敛闻名的江诗丹顿Patrimony传承系列首次推出华贵珠宝表款，从纤薄白金表壳到雪花镶嵌表盘，通体密镶晶莹钻石，伴随腕间姿态流转粲然华光。全新Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表的每一处细节尽绽璀璨美感，同时亦延续该系列自2004年问世以来的标志性特征，以1950年代的品牌经典表款为灵感，新作延续了和谐匀称的比例和纯粹利落的线条。隽永设计与闪耀风华的邂逅，令这款珠宝时计臻作成为瞩目焦点。





Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表 全新珠宝杰作 演绎标志性美学

简介

隽永优雅，恒久魅力

精准性能，简约至臻

综述

与江诗丹顿风格及传承总监
CHRISTIAN SELMONI先生对谈

技术规格

隽永优雅，恒久魅力

2022年春季，Patrimony传承系列自动上链腕表以新姿亮相，表壳比例经过重新设计，表冠略带弧度。如今，江诗丹顿再度为这一表款注入焕然新意，以精湛的镶钻工艺，呈现华美风姿。直径37毫米的优雅表壳从不同角度折射出熠熠光辉，纤薄的表壳中层及表耳精心缀以圆钻。表圈同样密镶晶莹钻石，交织出萦绕表盘的璀璨光环。全新Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表通体镶嵌769颗钻石，其中一颗悉心镶嵌于弧形表冠之上。

420颗圆钻以雪花镶嵌工艺 (Snow Setting) 满缀于表盘上，绽放潋滟光华。这项技艺难度极高，需逐一挑选不同尺寸的钻石依序镶嵌，直至完全覆盖金属盘面。Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表的微拱表盘设计则使挑战愈加艰难。珠宝镶嵌大师必须凭借过人的耐心和灵巧的手法，将大小不一的钻石细致平整地镶嵌于盘面。这一过程赋予每一枚表盘独一无二的熠熠华彩，随着光线变幻或手腕转动而微妙流转，将贵金属基底巧妙掩藏于钻石辉光下。精巧的柳叶形白金指针徐徐划过同样采用白金材质的纤细时标，更添迷人美感。

延续整体的优雅气韵，全新Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表配备带有珠光色泽的夜空蓝鳄鱼皮表带。腕表采用可快速替换表带设计，便于搭配不同风格和配色的造型装扮



Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表

全新珠宝杰作 演绎标志性美学

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

简介

隽永优雅，恒久魅力

精准性能，简约至臻

综述

与江诗丹顿风格及传承总监
CHRISTIAN SELMONI先生对谈

技术规格

精准性能，简约至臻

在江诗丹顿，优雅美学与精湛技艺始终和谐相融。新款腕表搭载精准可靠的品牌自制2460 SC/3自动上链机芯，精确记录时光流转。机芯的摆轮振动频率为每小时28,800次，拥有约40小时动力储存。秉承简约纯粹的理念，此款机芯仅具备小时、分钟和秒钟显示。透过透明蓝宝石水晶表底盖，机芯精巧的装饰打磨细节尽收眼底，主夹板的两面均经以圆形粒纹打磨，板桥采用手工倒角处理并饰有日内瓦波纹，摆陀则装饰精美的机刻雕花图案。





Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表 全新珠宝杰作 演绎标志性美学

简介

隽永优雅，恒久魅力

精准性能，简约至臻

综述

与江诗丹顿风格及传承总监
CHRISTIAN SELMONI先生对谈

技术规格

综述

江诗丹顿Patrimony传承系列首次推出珠宝腕表，将该系列源自1950年代凝练纯粹的美学设计与品牌在高级珠宝计时领域的不羁创意两相结合。全新Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表于2023“钟表与奇迹”上海高级钟表展上优雅面世，直径37毫米的白金表壳和表盘精心密镶769颗圆钻，从不同角度均折射出熠熠光辉。其中，420颗圆钻以雪花镶嵌工艺满缀于表盘上，绽放潋滟光华。这项技艺格外精细且难

度极高，需逐一挑选钻石依次镶嵌，直至完全覆盖金属盘面。在钻石辉光的映衬下，透过透明蓝宝石水晶表底盖，品牌自制2460 SC/3自动上链机芯展现出精致的装饰打磨细节。腕表配以珠光色泽的夜空蓝鳄鱼皮表带，配备便捷的可自主快速替换系统，轻松更换不同风格和配色的表带，赋予计时多元魅力。





Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表 全新珠宝杰作 演绎标志性美学

简介

隽永优雅，恒久魅力

精准性能，简约至臻

综述

与江诗丹顿风格及传承总监
CHRISTIAN SELMONI先生对谈

技术规格

与江诗丹顿风格及传承总监Christian Selmoni先生对谈

1、近年来，江诗丹顿对于高级珠宝时计的演绎多见于Egérie伊灵女神系列，此次为何在Patrimony传承系列中推出全密镶的珠宝表款？

此前，Patrimony传承系列仅有部分36.5毫米表款在表圈或表盘上精心点缀以钻石装饰。但我们认为，这一系列的优雅气韵也可与更加华丽闪耀的镶钻设计相得益彰。因此，我们选择采用雪花镶嵌工艺，以看似随意的镶嵌布局，赋予表盘独一无二的璀璨华光。回溯品牌女士时计的创制历史，自19世纪末首批女装腕表诞生以来，江诗丹顿对珠宝镶嵌工艺的精妙诠释从未局限于某一特定的时计系列，而是敏锐捕捉不同时代的美学风尚，在装饰艺术（Art Deco）时期尤其如此。秉承这一传统，我们深信，精湛的艺术工艺能将不同时计系列的迷人特质升华至更高境界。

2、新款腕表是否针对特定性别的客户群体打造？

现在也许已经不存在针对特定性别的腕表了。某些观念下被认定为专属于男士或女士的元素，在其他文化语境下也许并非如此。如今，只有表壳尺寸似乎能决定一款腕表更适合男士还是女士佩戴。除此之外均无性别之分。诚然，江诗丹顿目前仍与大多数制表品牌一样，在介绍时计作品时会有“男士腕表”与“女士腕表”之分，毕竟传统总是不易打破。但我认为，随着社会发展，这一性别界限会逐渐消弭。

3、江诗丹顿推出这一表款，是否为了响应客户需求，或出于对客户审美、品位或期望的预判？

这是我们的自主创意。准确而言，这一构思源自品牌设计部门。当然，该部门显然对市场趋势有着敏锐洞察。不过，在表壳和表盘乃至表链上密镶钻石，并非前所未有的制表创新，其历史可追溯至一个多世纪以前。例如，江诗丹顿就曾在1920年代创制出诸多镶嵌璀璨珠宝的时计杰作，由此展开了对于珠宝时计的不竭探索。这类时计通常以复杂的制表技艺为主，亦或以华美的珠宝镶嵌艺术为重。而在这款全新Patrimony传承系列腕表中，我认为这两者实现了完美融合。这当然是一项艰巨的挑战，但也恰好契合当今时代的需求，即打造一款兼具精妙制表技艺与珠宝美学的腕表杰作。



Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表 全新珠宝杰作 演绎标志性美学


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

简介

隽永优雅，恒久魅力

精准性能，简约至臻

综述

与江诗丹顿风格及传承总监
CHRISTIAN SELMONI先生对谈

技术规格

技术规格

Patrimony传承系列自动上链珠宝腕表

型号	4116U-000G-B909
机芯	2460 SC/3 由江诗丹顿自行研发并制造 自动上链机械机芯 直径26.2毫米（11¼法分），厚度3.6毫米 约40小时动力储存 振动频率4赫兹（28,800次/小时） 182个零件 27颗宝石 经日内瓦印记认证的时计
显示功能	小时、分钟、中央秒针
表壳	18K白金，镶嵌331颗圆钻 直径37毫米，厚度9.25毫米 表冠镶嵌1颗圆钻 透明蓝宝石水晶表底盖 防水经过3个巴大气压测试（约30米）
表盘	18K白金镶贴时标、18K白金时针和分针 18K白金，镶嵌420颗圆钻 拱形外圈
表带	夜空蓝密西西比鳄鱼皮表带，小牛皮衬里，大方格纹，可自主快速替换系统
表扣	18K白金针扣，镶嵌17颗圆钻
钻石总数	769颗圆钻，总重约5.81克拉（最小克拉数保证）



江诗丹顿创立于1755年，拥有近270年从未间断过的悠久历史。品牌始终恪守着引以为傲的高级制表传统，传承精湛制表技艺，弘扬历代工艺大师们倾力打造的精致美学风范。

作为低调优雅的高级钟表杰出代表，江诗丹顿用别具一格的制表技术与美学设计，以及高超的艺术工艺和装饰技法，不断创制卓尔不凡的钟表作品。

江诗丹顿为制表传统和创新精神赋予无限活力，并将其注入产品系列：Patrimony传承系列、Traditionnelle 传袭系列、Métiers d' Art 艺术大师系列、Overseas 纵横四海系列、Fiftysix® 伍陆之型系列、Historiques 历史名作系列和Égérie 伊灵女神系列等。此外，品牌还为眼光独到的品位鉴赏家们提供千载难逢的机会，不仅精心呈献 Les Collectionneurs 收藏家系列古董時計，还可通过 Les Cabinotiers 阁楼工匠部门，创制独一无二的定制時計杰作。

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany


VACHERON CONSTANTIN | ONE OF
GENÈVE NOT MANY.

