VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

تراديسيونل توربيون

حرف فنية تحيي الأساطير الصينية

6 ديسمبر 2022

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ترادیسیونل توربیون
حرف فنية تحيي الأساطير الصينية

نظرة عامة
مخلوقات أسطورية
تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش
حركة فائقة الرقة
ملخص
مواصفات تقنية

- تجتمع صناعة الساعات الراقية والحرف الفنية في ساعة يد متوفرة بثلاثة ألوان، كل منها تأتي بنسخة محدودة بـ 16 قطعة مرقمة.
- يعود التنين وطائر الفنيق للحياة في شكل زخارف منحوتة من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا 5N تبرز في مواجهة الميناء المضلّع يدويًا.
- تأتي العلبة التي يبلغ قطرها 41 مم مزينة بأشكال حلزونية منقوشة على شكل سحابة منقّطة عبر الإطار والعروات

تحيي الأسطورة الصينية لطائر الفنيق والتنين ميناء هذه النسخة محدودة الكمية الجديدة من ساعة ترادیسیونل توربیون. في قلب علبة محفورة بدقة من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا 5N، تتشكّل المخلوقات الأسطورية على شكل زخارف منحوتة على ميناء مضلّع يدويًا. يتوفر نظام التوربيون في حركة عيار 2160 فائقة الرقة، وهي حركة مزودة بدوار طرفي تم تصنيعها من قبل الدار.

مخلوقات أسطورية

ارتبط طائر الفنيق والتنين، اللذان يشكلان توازنًا مثاليًا بين القوة والأناقة، ارتباطًا وثيقًا بالثقافة الصينية لعدة قرون. نظرًا لمكانتهما كنذير خارق للسلام ورمزًا لأواصر السعادة التي توحد الزوج والزوجة، فقد اعتُبر ظهور أحدهما أو كلاهما على مر العصور بمثابة إعلان لفترة مجيدة من السلام والازدهار للشعب وللبلد ككل. وينعكس كل ذلك في المثل الصيني القائل: "عندما يحلّق التنين ويرقص طائر الفينيق، يستمتع الناس بالسعادة لسنوات، ويحل السلام والهدوء على الجميع".

وعلى الرغم من أن تفاصيل مورفولوجيتها تختلف من فترة إلى أخرى، إلا أن التنانين عبارة عن مخلوقات مركبة دائمًا ما ترمز إلى وحدة القوة، وتتميز بأجزاء مختلفة من الجسم مستمدة من الثعابين والتماسيح والسحالي والكارب والنسور والنمور. وكانت التنانين تسكن قصوراً في أعماق المحيطات، وكان لها القدرة على تنظيم المياه الضرورية للفيالق لانهاء الجفاف ووقف الفيضانات. وتجسد "روح" أخرى خارقة للطبيعة، وهي طائر الفينيق - ملك الطيور- التي تستوحي زخارفها من الطاووس والدراج والببغاء والبط والصخرة والرافعة - الفضائل الخمس الأساسية المتمثلة في الإحسان والصلاح والازدهار والإخلاص والحكمة.

كانت هذه المخلوقات الأسطورية، التي تحظى بتقدير كبير كما أنها محبوبة للغاية، موضوعًا لبعض أجمل العروض في الأساطير الصينية، حيث تُشاهد غالبًا وهي ترقص حول لؤلؤة سحرية ترمز إلى الانسجام. ونظرًا لأن هذه الحيوانات الأسطورية كانت تعتبر ميمونة، فإن التفكير فيها لن يكون مفيدًا إلا في انتظار أوقات السلام والازدهار. وتظهر صور التنين وطائر الفنيق على زخارف بهيجة من اليشم وتم نحتها أو طلاءها أو حياكتها في أغراض للاستخدام اليومي - وهي عادة حرفية تم تناقلها عبر العصور.

نظرة عامة
مخلوقات أسطورية
تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش
حركة فائقة الرقة
ملخص
مواصفات تقنية

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ترادیسیونل توربیون
حرف فنية تحيي الأساطير الصينية

نظرة عامة

مخلوقات أسطورية

تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش

حركة فائقة الرقة

ملخص

مواصفات تقنية

تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش

تكرم ڤاشرون كونستنتان هذه المخلوقات الأسطورية من خلال إطلاق العنان لورشة التصميم الخاصة بها وللحرفيين لتشكيلها.

توضح ساعة تراديسيونل توربيون رقصة طائر الفنيق والتنين حول اللؤلؤة، وهي رمز ثقافي مميز للصين. وقد تطور التشطيب الأخير بالفعل أثناء عملية الإنتاج: كان من المقرر أن يتم تلميع اللؤلؤة في البداية وتُضرب اللهب بالرمل، في حين أن العكس تم في الواقع يدويًا بسبب نحافتها الشديدة (10/3 من ملم). ساعد هذا التغيير في منح النموذج إشراقًا حقيقيًا بفضل هذه الحيوانات. يتم تمثيل المخلوقين الرائعين على شكل زخارف من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا 5N تم طبعها ومن ثم تشطيبها يدويًا باستخدام تقنية الزخرفة المرتدة التي تتضمن النمذجة باستخدام أداة تقطيع ثم تنعيم النقوش باستخدام مبرد. إن التفاصيل والعمليات الدقيقة التي تم استخدامها لتشكيل ريش طائر الفينيق برأس ديك الذي يرمز إلى الإمبراطورة الصينية، والجسم المتموج للتنين المغطى بالمقياس الذي يرمز للإمبراطور، يجتمعان معاً لتصميم رقصات سماوية. بفضل عربة التوربيون المتنقلة على شكل الشعار المالطي لڤاشرون كونستنتان، فإن المشهد بأكمله ينبض بالحياة، حيث يعمل المنظم كدعم لإحدى أرجل التنين، بينما يبدو أن الضرب على أجنحة طائر الفينيق يضبط الإيقاع.

اعتمادًا على المعالجة الجلفانية المطبقة على الميناء المصنوع يدويًا، يتم اعتماد لونًا أسود أو أزرق داكن أو فضي اللون، مما يعطي عمقًا جذابًا لهذا المشهد الأسطوري.

على الإطار والعروات، يُرمز إلى السماء بسلسلة من الحلزونات المنحوتة بالنقش البارز. وتكون هذه التقنية بإزالة المواد لإبراز ملامح التمثال. وبعد رسم الزخارف بنقطة تتبع، يعمل فنان النقش على الزخرفة باستخدام أداة قص، مثل عملية المطاردة التي يتم صقلها أكثر من أي وقت مضى حيث تصبح الأداة أكثر حدة. حيث تتشكل الأحجام بفضل التناوب الدقيق بين التشطيبات اللامعة وغير اللامعة.

نظرة عامة
مخلوقات أسطورية
تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش
حركة فائقة الرقة
ملخص
مواصفات تقنية

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

تراديسيونل توربيون
حرف فنية تحيي الأساطير الصينية

نظرة عامة

مخلوقات أسطورية

تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش

حركة فائقة الرقة

ملخص

مواصفات تقنية

تراديسيونل توربيون
حرف فنية تحيي الأساطير الصينية

نظرة عامة
مخلوقات أسطورية
تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش
حركة فائقة الرقة
ملخص
مواصفات تقنية

حركة فائقة الرقة

يعمل التوربيون بمعدل 18000 ذبذبة في الساعة (2.5 هرتز) ويتموضع عند الساعة 6، وتحمل عربته مؤشر الثواني الصغيرة بواسطة برغي أسود – حيث يحيي هذا "كرنفال الحيوانات". ويمكن أيضًا مشاهدة التوربيون من خلال خلفية العلبة المصنوعة من السافير دون أن يخفيها الوزن المتأرجح. ويشتمل هيكل الحركة على دوار محيطي يلف الأنبوبة لضمان احتياطي طاقة مريح لمدة 80 ساعة. ويساهم اختيار الدوار المحيطي أيضًا في الرقة الفائقة لعيار 2160 الذي يبلغ سمكه 5.65 مم تقريبًا، على الرغم من وجود التوربيون.
مع هذه الحركة الرفيعة للغاية بمكوناتها الـ 188، أصبح من الممكن تقديم علبة من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا 5N بسماكة إجمالية قدرها 11.21 ملم وقطر 41 ملم مناسب لجميع المعاصم.

حيث يوفر تشطيب عيار 2160 نفس المستوى العالي من الجودة مثل زخرفة الميناء.

ويأتي قضيب عربة التوربيون مشطوف يدويًا تمامًا، وكذلك مكونات الحركة. وتكون الصفيحة الرئيسية دائرية الحبيبات على جانب الميناء، بينما تكون الجسور مزينة بزخرفات Côtes de Genève في الخلف. وتقترن هذه الساعة بحزام من جلد التمساح الأسود أو الأزرق الداكن أو البني، اعتمادًا على الطراز، وتم تثبيتها بقفل قابل للطي متوفر في إصدار محدود من 16 ساعة لكل لون من ألوان الميناء، كما أنها تجسد تعايشًا مثاليًا بين الحرف الفنية وصناعة الساعات الفاخرة.

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

تراديسيونل توربيون
حرف فنية تحيي الأساطير الصينية

نظرة عامة
مخلوقات أسطورية
تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش
حركة فائقة الرقة
ملخص
مواصفات تقنية

ملخص

لتكريم أسطورة طائر الفنيق والتنين الصينية، تقدم ڤاشرون كونستنتان ثلاث ساعات ذات إصدار محدود من تراديسيونل توربيون. تم تصوير الحيوانين الرائعين بطريقة تقليدية، مصممان بشكل جميل في رقصهما حول اللؤلؤة. حيث يرمز طائر الفنيق والتنين، وهما من المخلوقات الأسطورية في الأساطير الصينية، إلى القوة والنعمة في تكامل مثالي يوفر السلام والسعادة. تدب الحياة في طائر الفنيق والتنين على ميناء النماذج الثلاثة على شكل زخارف من الذهب الوردي منحوتة على ميناء مضلّع يدويًا. ويميز غلاف الميناء الجلفاني بألوان الأسود والأزرق الداكن والفضي بين الإصدارات الثلاثة من النموذج، كل منها في إصدار محدود من 16 قطعة. وتأتي العلبة بقطر 41 مم من الذهب الوردي عيار 18 قيراط 5N محفورة بحلقات تشبه السحابة على الإطار والعروات، مما يشكل نقشًا بارزًا على وسط العلبة. وتم اختيار الحركة المصنعة من قبل الدار عيار 2160 ذاتية التعبئة مع نظام توربيون لإحياء هذا المشهد الأسطوري. حيث يبلغ سمكها 5.65 مم فقط بفضل الدوار المحيطي الذي يضمن احتياطي الطاقة لمدة 80 ساعة، وقد أتاحت هذه الحركة فائقة الرقة والتي تحتوي على 188 مكونًا تقديم علبة أنيقة بخلفية من السافير لمشاهدة تفاصيل التشطيب.

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ترادیسیونل توربیون
حرف فنية تحيي الأساطير الصينية

نظرة عامة

مخلوقات أسطورية

تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش

حركة فائقة الرقة

ملخص

مواصفات تقنية

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ترادیسیونل توربیون
حرف فنية تحيي الأساطير الصينية

مواصفات تقنية
ترادیسیونل توربیون

المرجع	6040T/000R-B959 6040T/000R-B960 6040T/000R-B961
الحركة	2160/1 تم تطويرها وتصنيعها من قبل ڤاشرون كونستنتان ميكانيكية، ذاتية التعبئة، دوار محيطي قطرها 31 مم (13½‴)، سماكتها 5.56 مم 80 ساعة تقريبًا من احتياطي الطاقة 2.5 هرتز (18000 ذبذبة في الساعة) 188 مكونًا 30 جوهرة
المؤشرات	ساعات، دقائق، ثواني صغيرة على عربة التوربيون (برغي ملون) توربيون
العلبة	ذهب وردي عيار 18 قيراطًا 5N قطرها 41 مم، سماكتها 11.21 مم نقش يدوي للإطار وجوانب العروة خلفية شفافة من كريستال السافير تقاوم ضغط المياه حتى عمق 30 مترًا ساعة مصدقة بشعار جنيف
الميناء	طلاء يدوي من الذهب عيار 18 قيراطًا، غلاف جلفاني بلون فضي / أزرق داكن / أسود محفور باليد من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا مطبقًا على شكل طائر الفينيق والتنين
السوار	بني / أزرق داكن / أسود حزام من جلد التمساح الميسيسيبي مع غلاف داخلي من جلد التمساح، مخيط يدويًا، تشطيب سرج، مربعات كبيرة
المشبك	قابل للطي من الذهب الوردي عيار 18 قيراطًا 5N محفور بشعار الدار المالطي النصفي

إصدارات محدودة من 16 ساعة مرقمة بشكل فردي.
متوفرة فقط في بوتيكات ڤاشرون كونستنتان.

نظرة عامة
مخلوقات أسطورية
تصميم الرقصات السماوية، أعمال الحفر والنقش
حركة فائقة الرقة
ملخص
مواصفات تقنية

تأسّست فاشرون كونستنتان في جنيف عام 1755 وهي من أقدم مصنّعي الساعات في العالم. وقد قامت بتصنيع الساعات دون انقطاع لنحو 265 عاماً محافظةً على تاريخ عريق من التميّز والرقي في صناعة الساعات التي شهدت أجيالاً من الحرفيين.

وفي ذروة صناعة الساعات الراقية وتعزيز الأناقة المطلقة، تتولّى الدار السويسرية إنتاج ساعات ذات مواصفات تقنية وجمالية فريدة ولمسات نهائية مُتقنة.

تجسّد فاشرون كونستنتان تراثاً لا يُضاهى وروحاً ابتكارية من خلال مجموعاتها الرئيسية: "باتريموني" و"ميتييه دار" و"أوفرسيز" و"فيفتي سيكس" و"هيستوريك". كما وتقدّم لزبائنها المميّزين من الخبراء فرصة نادرة لاقتناء ساعات استثنائية وحسب الطلب عبر قسم "لي كاينوتييه".

#VacheronConstantin
#OneOfNotMany

VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ONE OF
NOT MANY.