



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Métiers d'Art A Lenda
do Zodíaco Chinês
O ano do coelho

Lançamento dia 5 de novembro de 2022

Métiers d'Art A Lenda do Zodíaco Chinês O ano do coelho

Sinopse

Artes decorativas aliadas

Calibre 2460G

Características técnicas

A Vacheron Constantin mantém um diálogo constante com os colecionadores e seguidores apaixonados pela Alta Relojoaria, desta vez, enriquecendo a sua coleção Métiers d'Art A Lenda do zodiaco chinês, com o signo do coelho. "Discreto como uma dama e rápido como um coelho", um antigo provérbio da cultura chinesa que descreve na perfeição as características do coelho. Simbolizando benevolência, bondade e generosidade, o coelho sucede ao signo do tigre a partir de 22 de janeiro de 2023, durante o Ano Novo Chinês. Duas criações que são produzidas em edições limitadas de 9 peças cada, e que combinam a excelência técnica do calibre 2460 G4 com a beleza do artesanato artístico.

O corte de papel, na intersecção das culturas orientais e ocidentais

A China, um país com o qual a Vacheron Constantin mantém laços especiais desde 1845, introduziu pela primeira vez a técnica do corte de papel, denominada *Jianzhi*, uma arte popular que se espelha na cultura suíça através da famosa técnica do corte de papel *Scherenschnitt*. Esta expressão artística, protagonista de Métiers D'Art: a Lenda do Zodíaco Chinês, foi alvo de uma interpretação renovada graças à experiência dos mestres gravadores e esmaltadores.




VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



Métiers d'Art A Lenda do Zodíaco Chinês O ano do coelho

Sinopse

Artes decorativas aliadas

Calibre 2460G

Características técnicas

Artes decorativas aliadas

O motivo vegetal exibido no mostrador e que se baseia na iconografia chinesa clássica está gravado diretamente a ácido sobre o metal. A decoração permanece semiencastrada, destacando-se sobre a base de ouro mediante a utilização de um subtil escalonamento de relevos de distinta acentuação, que criam um efeito de profundidade. Desta forma, tem-se a sensação de que a vegetação flutua sobre o mostrador.

A fase seguinte é a esmaltagem Grand Feu, uma técnica ancestral que é domínio privado de um reduzidíssimo número de artesãos especialmente qualificados. Através da aplicação do esmalte em estratos sucessivos, o especialista esmaltador destaca a intensidade do mostrador de tons bronzeados ou azulados. Alcançar o domínio necessário da cor e das reações à cozedura a temperaturas entre os 800 e os 900 graus centígrados requer uma perícia que só é possível adquirir após longos anos de treino. O animal, concebido em platina ou ouro rosa, é gravado à mão e é aplicado delicadamente no centro do mostrador.




VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE



Métiers d'Art A Lenda do Zodíaco Chinês O ano do coelho

Sinopse

Artes decorativas aliadas

Calibre 2460G

Características técnicas



Um calibre que concede uma ampla margem à expressão artística

O Calibre 2460G permite criar uma *mise-en-scène* singular e insuperável para as artes decorativas, uma vez que cede ao motivo decorativo do centro do mostrador todo o protagonismo. A indicação sem ponteiros da hora efetua-se através de quatro aberturas que mostram a hora, os minutos, o dia e a hora. Estes indicadores, de arrasto, no caso dos dois primeiros, e de saltos nos dois últimos, são uma extraordinária manifestação do ancestral saber-fazer da Maison no momento de conceber e desenvolver indicações originais. Claramente visível através do fundo de cristal de safira da caixa em platina ou em ouro rosa, a massa oscilante em ouro de 22 quilates revela uma decoração inspirada no emblema da Cruz de Malta. Todos os componentes do movimento estão finamente acabados de acordo com os critérios do Puncção de Genebra, símbolo de qualidade do qual a Vacheron Constantin é o mais fiel representante.



Métiers d'Art A Lenda do Zodíaco Chinês

O ano do coelho


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Sinopse

Artes decorativas aliadas

Calibre 2460G

Características técnicas

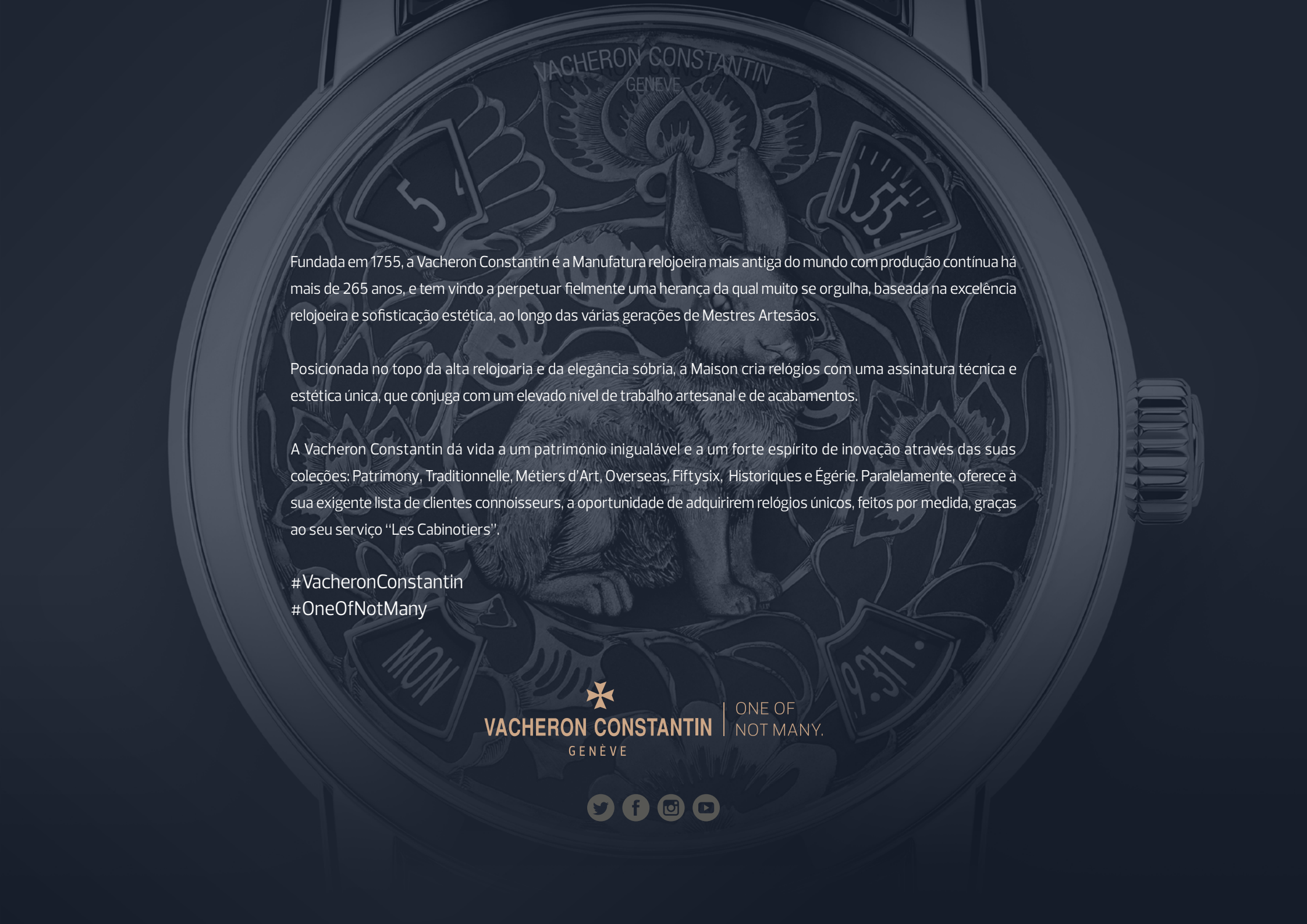
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Métiers d'Art A Lenda do Zodíaco Chinês – O ano do coelho

Referências	86073/000P-B900 86073/000R-B901
Calibre	2460 G4/2 Desenvolvido e manufaturado pela Vacheron Constantin Mecânico, carga automática 31 mm (1 1/4") de diâmetro, 6,05 mm de espessura Aproximadamente 40 horas de reserva de marcha 4 Hz (28.800 alternâncias/hora) 237 peças 27 rubis Relógios distinguidos com o Punção de Genebra
Indicações	Horas, minutos, dia da semana e data, em aberturas
Caixa	Platina / Ouro rosa 5N de 18 quilates 40 mm de diâmetro, 12,72 mm de espessura Fundo em cristal de safira transparente Estanquidade testada a uma pressão de 3 bares (aproximadamente 30 m de profundidade).
Mostrador	Ouro de 18 quilates, gravado à mão, com esmalte Grand Feu Coelho gravado à mão em platina / ouro rosa de 18K 5 5N
Correia	Azul escuro / castanha, em pele de Alligator <i>Mississippiensis</i> , com forro de alligator, cosida à mão, acabamento artesanal, grandes escamas quadradas
Fecho	Fecho de báscula em ouro platina / rosa 5N de 18 quilates Em forma de meia Cruz de Malta polida
Acessórios	Acompanhado de lápis para ajustes

Série limitada de 9 exemplares de cada referência.
Exemplares disponíveis unicamente em Boutiques Vacheron Constantin.





Fundada em 1755, a Vacheron Constantin é a Manufatura relojoeira mais antiga do mundo com produção contínua há mais de 265 anos, e tem vindo a perpetuar fielmente uma herança da qual muito se orgulha, baseada na excelência relojoeira e sofisticação estética, ao longo das várias gerações de Mestres Artesãos.

Posicionada no topo da alta relojoaria e da elegância sóbria, a Maison cria relógios com uma assinatura técnica e estética única, que conjuga com um elevado nível de trabalho artesanal e de acabamentos.

A Vacheron Constantin dá vida a um património inigualável e a um forte espírito de inovação através das suas coleções: Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix, Historiques e Égérie. Paralelamente, oferece à sua exigente lista de clientes connoisseurs, a oportunidade de adquirirem relógios únicos, feitos por medida, graças ao seu serviço "Les Cabinotiers".

#VacheronConstantin

#OneOfNotMany



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ONE OF
NOT MANY.

