



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

ONE OF NOT MANY
MENTORSHIP PROGRAM

기술 전문에 집중하는 “ONE OF NOT MANY
멘토링 프로그램”

애비 로드 스튜디오 및 우드키드와의 콜라보레이션으로 성사된
새로운 형식의 멘토링 프로그램



VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ONE OF NOT MANY
MENTORSHIP PROGRAM

기술 전수에 집중하는 “ONE OF NOT MANY 멘토링 프로그램”

애비 로드 스튜디오 및 우드키드와의 콜라보레이션으로 성사된 새로운 형식의 멘토링 프로그램

소개

바쉐론 콘스탄틴과 애비 로드 스튜디오의 만남

우드키드와 이완 제이 필립스 (EWAN J PHILLIPS)

- 바쉐론 콘스탄틴의 관심사는 기술을 전수하고 이를 영원히 지속하는 것이 핵심입니다.
- 메종은 중동에서 시작된 멘토링 프로그램을 현재까지 이어 오고 있습니다.
- 바쉐론 콘스탄틴은 2018년부터 애비 로드 스튜디오와의 파트너십을 통해 음악적 재능이 뛰어난 청년들에게 전설적인 런던 스튜디오에서 트랙을 녹음할 수 있는 특별한 기회를 제공하고 있습니다.
- 이번 프로그램의 멘토인 우드키드가 첫 번째 신예 아티스트를 선정했습니다.

2022년 3월 16일, 제네바 - 바쉐론 콘스탄틴은 중동에서 기업가 정신을 바탕으로 6명의 젊은 아랍에미리트 여성을 대상으로 선보인 바 있는 멘토링 프로그램을 계속해서 이어 가고 있습니다. 메종에서 소중히 여기는 전통인 기술과 전문성 공유에 집중하는 새로운 “One of Not Many 멘토링 프로그램”은 바쉐론 콘스탄틴과 애비 로드 스튜디오(Abbey Road Studio)가 함께하는 창의적인 콜라보레이션의 일환이며, 이번 프로그램에 참여하는 신진 아티스트를 대상으로 One of Not Many 트랙의 제작 및 녹음을 지원합니다. 미래가 유망하고 음악적 재능을 지닌 청년들은 전 세계적인 명성을 누리는 멘토인 우드키드(Woodkid)의 지식적인 혜택을 받을 기회를 경험하게 됩니다.

지식을 공유하고 기술을 전수하는 활동은 1755년 9월 17일 제네바 출신의 젊은 마스터 워치메이커, 장-마크 바쉐론이 첫 번째 견습생을 고용하며 메종을 창립한 순간부터 이어져 왔으며, 바쉐론 콘스탄틴의 유산에서 핵심과도 같은 요소입니다. 견습생 고용 시 공증받은 문서는 권위 높은 역사 속에서 첫 번째 워치메이커 이름이 최초로 언급되어 있는 자료가 바쉐론 콘스탄틴의 출생 증명서와도 같습니다. 그 이후 견습 제도, 교육 그리고 지식을 공유하는 것은 매뉴팩처의 사명이자 책임감으로 자리해 왔습니다.

이제 메종은 이 사명의 범위와 영향력을 넓히고자 «One of Not Many 멘토링 프로그램» 이니셔티브를 출범하여 재능 있는 청년들이 저마다의 열망을 실현할 수 있도록 용기를 불어넣고 이들에게 멘토링을 제공하고자 합니다. 독창적인 아이디어를 자극하는 동력이 되어 줄 이 프로그램은 중동에서 6명의 젊은 아랍에미리트 여성이 여성 기업가 6명의 지원을 받아 각자의 벤처 기업을 설립했던 활동에서 시작되었습니다. 6개월 동안 진행된 초기의 멘토링 이후, 6명의 지원자들은 바쉐론 콘스탄틴 또는 리치몬드 그룹에서 6개월간 인턴십을 통해 학습 과정을 이어 나가며 비즈니스 업계에 대한 기술과 지식을 쌓아나갈 수 있었습니다.





VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ONE OF NOT MANY
MENTORSHIP PROGRAM

기술 전수에 집중하는 “ONE OF NOT MANY 멘토링 프로그램”

애비 로드 스튜디오 및 우드키드와의 콜라보레이션으로 성사된 새로운 형식의 멘토링 프로그램

소개

바쉐론 콘스탄틴과 애비 로드 스튜디오의 만남

우드키드와 이완 제이 필립스 (EWAN J PHILLIPS)

바쉐론 콘스탄틴과 애비 로드 스튜디오의 만남

“One of Not Many 멘토링 프로그램”은 2018년 바쉐론 콘스탄틴과 유니버설 뮤직이 소유한 런던의 전설적인 녹음 스튜디오인 애비 로드 스튜디오의 창의적인 콜라보레이션을 통해 그 명맥을 이어 나가고 있습니다. 4년간 이어진 파트너십을 통해 다수의 의미있는 이벤트와 프로젝트가 진행되었습니다. 아델(Adele), 비틀즈(Beatles), 셸리 배시(Shirley Bassey), 핑크 플로이드(Pink Floyd), 칸예 웨스트(Kanye West)와 같은 아티스트들을 환영하는 이 장소에서 Fiftysix 컬렉션의 공식 출시가 이례적으로 개최되었습니다. 관객들은 이 자리에서 바쉐론 콘스탄틴의 “One of Not Many” 캠페인의 모델 중 한 명이자 애비 로드 스튜디오에서 매종과의 공동 제작으로 “이터니티(Eternity)”를 녹음했던 벤자민 클레멘타인(Benjamin Clementine)의 공연을 감상할 수 있었습니다. 매뉴팩처에서 2020년 <La Musique du Temps®> 테마를 통해 선보인 캐비노티에 차임 위치의 음향 파일을 녹음한 곳도 바로 애비 로드 스튜디오였습니다.

이번 멘토링 프로그램은 바쉐론 콘스탄틴과 애비 로드 스튜디오의 창의적인 콜라보레이션의 새로운 장을 열어갈 것입니다. 바쉐론 콘스탄틴의 멘토링 프로그램에서는 아직 레이블에 소속되지 않은 신예 아티스트들에게 관심이 집중되고 있습니다. 이번 프로그램의 첫 번째 멘토 우드키드는 유니버설에서 제작한 신예 발굴 서비스인 스피너업(Spinnup)에서 선별한 아티스트에 주목하고 있습니다.





VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

ONE OF NOT MANY
MENTORSHIP PROGRAM

기술 전수에 집중하는 “ONE OF NOT MANY 멘토링 프로그램”

애비 로드 스튜디오 및 우드키드와의 콜라보레이션으로 성사된 새로운 형식의 멘토링 프로그램

소개

바쉐론 콘스탄틴과 애비 로드
스튜디오의 만남

우드키드와 이완 제이 필립스
(EWAN J PHILLIPS)

우드키드와 이완 제이 필립스(Ewan J Phillips)

프랑스 출신으로 전 세계에서 활약하는 뮤지션이자 디렉터인 우드키드는 음악 분야를 위한 바쉐론 콘스탄틴의 “One of Not Many 멘토링 프로그램”에 참여할 첫 번째 아티스트로 런던 출신의 젊은 싱어송라이터, 이완 제이 필립스를 선택했습니다. “신에 아티스트와 협업하며 지식과 예술적인 감각을 전수하는 활동은 뮤지션으로서의 특권과도 같습니다. 멘토-견습생 관계를 뛰어넘어 이완과 제가 함께 의견을 나누는 과정은 둘 모두에게 의미있는 자산이 되었습니다.” 라고 우드키드는 전합니다.

이완 제이 필립스는 노래 목록 중 트랙 하나를 녹음하며 우드키드의 조언과 전문성을 심분 활용하였습니다.. “우드키드를 멘토 삼아 애비 로드에서 녹음하는 과정은 제 예상을 뛰어넘은 특별한 기회였습니다. 지금까지 이 노래에 어울리는 톤을 찾지 못했던 만큼, 이번 기회에 새롭게 보컬과 피아노 버전을 작업하여 작곡의 첫 ‘시도’에서 경험할 수 있는 즐거운 분위기를 재현하고 싶었습니다.” 라고 이완 제이 필립스는 전합니다.

이완 제이 필립스의 “세이 유 네버 러브드 미(Say You Never Loved Me)” 트랙은 레코드판으로 제작되며, B 사이드에는 멘토와 견습생의 인터뷰가 수록되었습니다. 또한 이 곡은 디지털로도 이용할 수 있어, 음악 플랫폼에서 스트리밍 서비스로도 즐길 수 있습니다. 이번 프로그램에서는 프로젝트가 진행되는 방식과 바쉐론 콘스탄틴이 소중히 여기는 지식의 전수 과정을 담은 사진과 영상을 함께 만나볼 수 있습니다. 바쉐론 콘스탄틴은 이번 멘토링 프로그램을 통해 예술 세계 전반과 특히 시간 측정 분야에서 꼭 필요한 지식을 공유하고 전수하는 과정을 강조하고자 합니다.

30s - <https://youtu.be/fw-slGsRcM>

90s - <https://youtu.be/LbVpeR1oS3Y>

Full length (5min) - https://youtu.be/qS_6g8S9t_A



바쉐론 콘스탄틴은 1755년 설립되어 265년이 넘게 세계에서 가장 오랜 역사를 지속해온 시계 제조사로, 여러 세대를 거쳐 숙련된 장인들을 통해 탁월한 워치메이킹의 유산과 세련된 양식의 정교한 시계 제조 기술을 충실히 계승하고 있습니다.

우아한 하이엔드 워치메이킹의 정수를 대표하는 바쉐론 콘스탄틴은 독창적인 기술, 미학적 완성도, 최상의 장인 정신과 마감 기법으로 품격 있는 타임피스를 제작해오고 있습니다.

바쉐론 콘스탄틴은 독보적인 전통과 혁신의 정신으로 고유의 가치를 이어오며, 패트리모니, 트레이디셔널, 메티에 다르, 오버시즈, 피프티식스, 히스토리 그리고 에제리 컬렉션을 탄생시켰습니다. 또한, 메종은 안목 높은 시계 애호가들에게 "캐비노티에"를 통해 특별한 주문 제작 시계를 가질 수 있는 진귀한 기회를 선사합니다.

#VacheronConstantin
#OneOfNotMany
@abbeyroadstudios
@ewanjphillips
@woodkidmusic


VACHERON CONSTANTIN | ONE OF NOT MANY
GENÈVE MENTORSHIP PROGRAM

