



VACHERON CONSTANTIN

GENÈVE

Overseas automatique

Un brillant ajout à la nouvelle collection
Overseas 35mm

11 septembre 2023

Overseas automatique

Un brillant ajout à la nouvelle collection Overseas 35mm


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Aperçu

L'élégance ton sur ton

Une personnalité, de multiples facettes

Calibre 1088/1

Interview de
Christian Selmoni

Résumé

Fiche technique

- Une Overseas automatique de 35mm dévoilée à l'occasion du lancement de la campagne One of Not Many réalisée avec le nouveau talent de Vacheron Constantin, l'artiste Zaria Forman
- Une personnalité lumineuse pour cette pièce entièrement drapée d'or rose, du boîtier au bracelet, qui joue l'accord parfait avec un cadran doré ton sur ton
- Livrée avec deux bracelets additionnels, une montre versatile, complice de tous les instants

Toute d'or et de lumière vêtue, la nouvelle Overseas automatique voit la vie en rose et élargit les horizons de l'élégance. Proposée dans un diamètre de 35mm, cette montre à l'allure de fine manchette sport-chic accompagne le lancement de la nouvelle campagne One of Not Many, réalisée avec l'artiste et exploratrice Zaria Forman.

Dans le sillage des quatre montres Overseas dévoilées à Watches and Wonders Genève dans des diamètres de 34,5mm et 35mm, la collection sport-chic de Vacheron Constantin s'enrichit d'un nouveau modèle de 35mm intégralement drapé d'or rose. Raffinée et précieuse, évidemment, sport-chic, tout naturellement, sa personnalité lumineuse accompagne l'artiste et exploratrice Zaria Forman qui rejoint le cercle des talents One of Not Many de Vacheron Constantin.



Overseas automatique

Un brillant ajout à la nouvelle collection Overseas 35mm


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Aperçu

L'élégance ton sur ton

Une personnalité, de multiples facettes

Calibre 1088/1

Interview de
Christian Selmoni

Résumé

Fiche technique

L'élégance ton sur ton

On l'avait découverte au printemps dans une livrée d'or rose, assortie à un cadran soleillé bleu emblématique. Telle une nouvelle invitation au voyage, l'Overseas automatique dévoile une facette inédite de son tempérament. Sa signature de style ? Un harmonieux ton sur ton qui joue avec les reflets chauds de l'or rose du boîtier et du bracelet, assortis à l'éclat rayonnant de son cadran drapé de laque transparente et d'une finition satiné soleil. Un long travail de recherche a été réalisé par les artisans de Vacheron Constantin pour parvenir à produire la nuance du cadran et jouer le parfait accord avec la carrure de la boîte et le bracelet. Cette allure monochrome, soulignée par l'éclat des 90 diamants finement sertis sur la lunette à six pans évoquant la croix de Malte, esquisse une esthétique de fine manchette au poignet. Une montre pareille à un bijou, dont la silhouette élancée, tout en finesse, sait se faire complice de chaque instant.



Overseas automatique

Un brillant ajout à la nouvelle collection Overseas 35mm


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Aperçu

L'élégance ton sur ton

Une personnalité, de multiples facettes

Calibre 1088/1

Interview de
Christian Selmoni

Résumé

Fiche technique

Une personnalité, de multiples facettes

La nouvelle Overseas automatique se dote, comme le reste de la collection, d'un système d'interchangeabilité du bracelet et de la boucle pour adapter son style à toutes les situations. En plus de son bracelet en or rose, souple et doux comme une seconde peau grâce à ses fins maillons rappelant la forme de la croix de Malte, l'Overseas automatique est livrée avec deux bracelets additionnels. Dans une harmonieuse

combinaison tout or, la voici parfaitement apprêtée pour le quotidien comme pour les soirées exceptionnelles. Prolongée par un bracelet en cuir de veau blanc, la voici parée pour les aventures urbaines. Avec son bracelet en caoutchouc blanc, la montre enveloppe le poignet d'une touche plus sportive. Précieuse, urbaine ou aventurière, l'Overseas automatique est à l'aise dans toutes les situations.



Overseas automatique

Un brillant ajout à la nouvelle collection Overseas 35mm


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Aperçu

L'élégance ton sur ton

Une personnalité, de multiples facettes

Calibre 1088/1

Interview de
Christian Selmoni

Résumé

Fiche technique

Calibre 1088/1, la fiabilité au rendez-vous

Pour cadencer les heures, les minutes et les secondes, l'Overseas automatique opte pour un mouvement d'une fiabilité exemplaire, le Calibre 1088/1. Un cœur battant d'une grande précision, doté de 144 composants et rythmé à 4 Hz. Pour une précision accrue de la cadence du temps, ce mouvement est équipé d'un mécanisme de stop seconde permettant un réglage précis des fonctions horaires. Ce calibre offre par ailleurs une réserve de marche de 40 heures. Côté fond du boîtier ouvert, chaque détail de sa décoration a été soigneusement réalisé. Les ponts arrière sont décorés en Côtes de Genève ; le rotor emblématique de la collection, est quant à lui sculpté en or et décoré d'une rose des vents pour un spectacle toujours en mouvement qui évoque le voyage et l'exploration.



Overseas automatique

Un brillant ajout à la nouvelle collection Overseas 35mm


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Aperçu

L'élégance ton sur ton

Une personnalité, de multiples facettes

Calibre 1088/1

Interview de
Christian Selmoni

Résumé

Fiche technique

Interview de Christian Selmoni

Quelle place l'or rose tient-il dans l'histoire de Vacheron Constantin ?

Cela fait plus d'un siècle que l'or rose est présent dans les créations de Vacheron Constantin. Son usage remonte particulièrement aux années 1910/1920. Par la suite, la Manufacture l'utilisera essentiellement pour façonner des boîtiers de montres à complications. On trouve notamment dans nos archives quelques beaux exemples de répétitions minutes et de chronographes. Et ce, jusqu'aux années 1960 où on assiste à un retour quasi-exclusif des montres en or jaune ou en or gris.

A quelle époque l'or rose est-il revenu sur le devant de la scène ?

Notre clientèle asiatique a contribué à faire revenir l'or rose dans nos créations dès le début des années 1990. Depuis, il s'est largement imposé, au détriment de l'or jaune et de l'or gris qui reste cependant, avec le platine, le métal blanc précieux de référence.

Avec son cadran doré, cette nouvelle Overseas évoque les montres des années 50/60. Qu'avez-vous cherché à exprimer en termes de design ?

Effectivement, nous avons cherché à proposer une couleur qui soit différente du classique argenté qui se marie habituellement avec ce type de montres or rose sur bracelet du même métal. Et oui, nous nous sommes inspirés de cette combinaison or rose/doré que l'on retrouve dans nombre de créations de la Maison, et ce depuis les années 1940.

L'usage d'un métal précieux comme l'or rose est-il compatible avec l'esprit sport-chic de la collection Overseas ?

Absolument ! L'Overseas répond en tous points aux exigences de notre Maison qui occupe une place toute légitime dans l'univers de la Haute Horlogerie. Dans ce contexte, c'est donc naturellement que nos montres sport-chic se déclinent aussi bien en acier que dans des métaux précieux, parfois même sertis de diamants comme sur cette nouvelle Overseas automatique.



Christian Selmoni, Directeur du
Style et du Patrimoine



Overseas automatique

Un brillant ajout à la nouvelle collection Overseas 35mm


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Aperçu

L'élégance ton sur ton

Une personnalité, de multiples facettes

Calibre 1088/1

Interview de
Christian Selmoni

Résumé

Fiche technique

Résumé

Alors que Vacheron Constantin dévoile les visuels de sa campagne Overseas réalisée avec son nouveau talent One of Not Many, l'artiste Zaria Forman, sa collection sport-chic s'enrichit d'une nouvelle Overseas automatique drapée d'or rose, du boîtier de 35mm au bracelet en passant par la couleur ton sur ton de son cadran revêtu de laque

transparente et d'une finition satiné soleil. Une allure raffinée et sportive tout à la fois pour ce modèle aux allures de fine manchette, livrée avec deux bracelets additionnels, et battant à la cadence précise du mouvement automatique de manufacture Calibre 1088/1.



Overseas automatique

Un brillant ajout à la nouvelle collection Overseas 35mm


VACHERON CONSTANTIN
GENÈVE

Aperçu

L'élégance ton sur ton

Une personnalité, de multiples facettes

Calibre 1088/1

Interview de
Christian Selmoni

Résumé

Fiche technique

FICHE TECHNIQUE

Overseas automatique

Référence	4605V/200R-B968 : cadran rose
Calibre	1088/1 Calibre Manufacture Mécanique à remontage automatique Masse oscillante Overseas en or 916/1000 20.80 mm (9") de diamètre, 3.83 mm d'épaisseur Environ 40 heures de réserve de marche 4 Hz (28'800 alternances/heure) 144 composants 26 rubis
Indications	Heures, minutes, seconde centrale Date à 3 heures
Boîtier	Or rose 750/1000 5N 35 mm de diamètre, 9.33 mm d'épaisseur Lunette sertie de 90 diamants taille « brillant » Cercle d'emboîtement en fer doux pour une protection antimagnétique Couronne vissée Étanchéité testée à une pression de 15 bar (env. 150 mètres)
Cadran	Doré laque transparente, finition satiné soleil et minuterie extérieure finition veloutée Index et aiguilles des heures et des minutes en or rose 750/1000 5N, soulignés de Super-LumiNova® bleue
Bracelets	Or rose 750/1000 5N (maillons polis et satinés en forme de demi-croix de Malte), sécurisé par un fermoir (déployant en or rose 750/1000 5N à lame triple avec poussoirs et système de mise à l'aise)
Bracelets additionnels	Cuir de veau blanc avec coutures ton-sur-ton Caoutchouc blanc
	Livré avec une boucle ardillon en or rose 750/1000 5N avec système d'interchangeabilité, compatible avec les deux bracelets additionnels
Sertissage total	90 diamants pour un total d'environ 0.86 carats (minimum garanti)



Fondée en 1755, Vacheron Constantin est la plus ancienne manufacture horlogère au monde sans interruption d'activité depuis près de 270 ans, riche d'un patrimoine basé sur la transmission de l'excellence horlogère et de la recherche stylistique à travers des générations de maîtres artisans.

Les créations de la Maison incarnent les valeurs de la Haute Horlogerie dans une élégance discrète et sobre. Chaque montre porte en elle une signature technique et esthétique unique, dans le respect des plus hautes exigences en termes de bienfacture et de finitions.

Les collections de Vacheron Constantin telles que Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, Fiftysix, Historiques et Égérie allient tradition et esprit d'innovation. La Maison propose également des pièces vintage de la collection Les Collectionneurs ainsi que des montres uniques et sur mesure à sa clientèle de connaisseurs par le biais de son département Les Cabinotiers.

#VacheronConstantin
#OneOfNotMany


VACHERON CONSTANTIN | ONE OF
GENÈVE NOT MANY.

