



VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE

UN MONDO DOVE REGNA  
L'ECCELLENZA



## UN MONDO DOVE REGNA L'ECCELLENZA

### UN MONDO DOVE REGNA L'ECCELLENZA

Fondata nel 1755, Vacheron Constantin è la più antica Manifattura orologiera al mondo con un'attività ininterrotta da quasi 270 anni, al cui interno generazioni di maestri orologiai continuano a perpetuare un prezioso patrimonio di conoscenze e di ricercatezza stilistica, fondato sulla trasmissione dell'eccellenza orologiera e dell'arte della "Belle Haute Horlogerie".

Simbolo di Alta Orologeria ed eleganza sobria, la Maison crea collezioni di segnatempo unici sia per tecnica che per estetica, in un connubio perfetto tra le più alte tecniche di artigianato e le finiture più esclusive.

In tutte le sue collezioni – Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, FiftySix® e Historiques – Vacheron Constantin esprime un patrimonio creativo unico e una continua ricerca di innovazione.

Inoltre, con l'atelier "Les Cabinotiers" la Maison propone un servizio bespoke di segnatempo unici, creati su misura per la clientela di *connoisseurs* più esigenti.

*"Fare meglio se possibile ed è sempre possibile."* Vacheron Constantin non ha scelto questo motto per caso. Nel corso dei secoli, attraverso un sapiente mix di tradizione e innovazione, ha acquisito e coltivato i mezzi tecnici, estetici, artistici e umani necessari a esprimere la sua visione del tempo. Che si tratti di partire alla conquista dei cieli o di seguire le orme dei grandi viaggiatori, la Maison accoglie ogni sfida per raccontare le sue storie in miniatura sotto forma di quadranti o di movimenti orologieri. In questa saga epica gli esseri umani giocano un ruolo cruciale; l'amore per la lavorazione artigianale e il profondo attaccamento a valori condivisi motivano le équipes e definiscono il quotidiano della Manifattura.

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE



APERÇU

UN CIRCOLO DI  
CONNOISSEURS

LA MANIFATTURA

L'INTELLIGENZA DELLA  
MANO

LE COLLEZIONI



UN MONDO DOVE  
REGNA L'ECCELLENZA

### RAFFINATI COLLEZIONISTI INNAMORATI DELL'ALTA OROLOGERIA

Vacheron Constantin ha conquistato un numero sempre crescente di nuovi collezionisti ed estimatori esperti, tutti appassionati di Alta Orologeria, che sentono un'affinità naturale con quest'eleganza discreta, con la sete di conoscere piuttosto che di ostentare, con l'innato senso di intrinseca raffinatezza della Maison.

Attraverso un approccio estremamente contemporaneo - spesso anche all'avanguardia rispetto ai tempi - Vacheron Constantin offre alla clientela più esigente segnatempo che incarnano lo stile di vita moderno, conservando al tempo stesso la propria identità distintiva e il rispetto dei più elevati standard qualitativi.

APERÇU

—

UN CIRCOLO DI  
CONNOISSEURS

—

LA MANIFATTURA

—

L'INTELLIGENZA DELLA  
MANO

—

LE COLLEZIONI

  
VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE





## UN MONDO DOVE REGNA L'ECCELLENZA

### UNA MANIFATTURA CHE FAVORISCE L'INTERAZIONE

La Manifattura situata a Plan-les-Ouates, nei pressi di Ginevra, è la sede internazionale di Vacheron Constantin. Il sito accoglie gli uffici amministrativi e i dipartimenti Design, R&D, Heritage, il Servizio Clienti e Restauro; inoltre, è qui che sono formati gli orologiai.

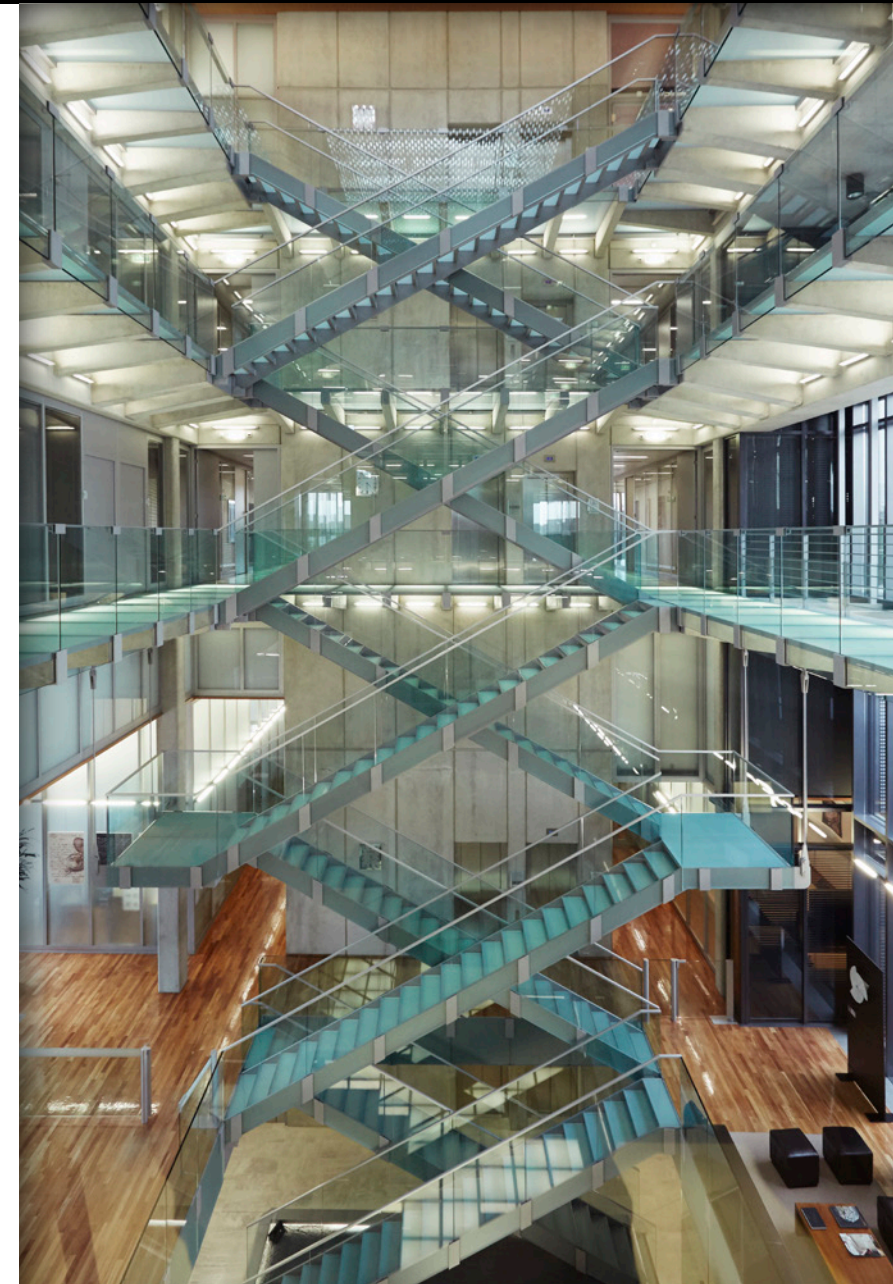
La produzione è organizzata in laboratori dedicati: regolazione, incassaggio, complicazioni, cronografo-tourbillon, Grandi Complicazioni, Mestieri d'Arte (incisione, smaltatura, incastonatura, *guillochage*), Les Cabinotiers, oltre alle procedure di test e certificazione.

Progettato dall'architetto franco-svizzero Bernard Tschumi, l'edificio è stato completato nel 2005 e poi ampliato nel 2015, due momenti storici che corrispondono al 250° e al 260° anniversario della

fondazione della Maison. Queste costruzioni high-tech realizzate con 17.000 metri quadrati di metallo, cemento, acciaio, legno e vetro – nel rispetto dei moderni criteri di rispetto dell'ambiente – sono state realizzate seguendo un'idea cara a Vacheron Constantin: la ricerca dell'armonia. I materiali nobili si sposano bene con la natura sostenibile della struttura. Le linee eleganti svelano la quintessenza dell'attenta fattura. La luce naturale che filtra attraverso le grandi vetrate dell'edificio dona al tutto quell'autenticità e quella convivialità tanto care alla Maison e che permeano quest'architettura ideata per stimolare la creatività, il fluire naturale delle idee e l'interazione personale.

La stessa emozionante dinamica che costituisce il DNA della Maison pervade anche la Manifattura nella Vallée de Joux, dove sono realizzati i componenti dell'orologio. I maestri artigiani si applicano a svelare la bellezza di questi elementi donando loro profondità ed effetti di luce, dalla lavorazione a macchina fino alla finitura manuale che è la caratteristica distintiva di Vacheron Constantin. Il loro tocco esperto lascia un'impronta indelebile sulle operazioni di smussatura, finitura, levigatura, lucidatura e perlage. Il tangibile amore per l'artigianalità è il filo conduttore delle avventure umane la cui storia si è svolta all'interno della Manifattura, come quella della specialista del *perlage* che ha trasmesso la sua passione alla figlia portandola, ancora bambina, al tavolo da lavoro dove la giovane ha ora preso il suo posto.

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE



APERÇU

–

UN CIRCOLO DI  
CONNOISSEURS

–

LA MANIFATTURA

–

L'INTELLIGENZA DELLA  
MANO

–

LE COLLEZIONI



## UN MONDO DOVE REGNA L'ECCELLENZA

### INTELLIGENZA MANUALE

In tutte le aree di produzione il tratto distintivo sia estetico che tecnico di Vacheron Constantin si esprime attraverso l'eccellenza del suo savoir-faire e una costante ricerca della precisione. Non è una coincidenza se nel 1860 la Maison adottò la croce di Malta come emblema, la cui forma ricorda quella di una parte del movimento dedicata a migliorare la precisione dell'orologio. Tutte le operazioni più accurate e minuziose sono guidate dalla mano dell'uomo, che applica abilità ancestrali trasmesse all'interno della Manifattura da una generazione all'altra, da maestro orologiaio ad apprendista. Le competenze di ogni artigiano sono tramandate come un'eredità, in un processo secondo cui la qualità del lavoro di ogni artigiano dipende da quella degli altri.

In ogni fase della produzione i componenti dell'orologio – in oro o acciaio, visibili o nascosti, grandi o microscopici – sono realizzati, decorati e testati uno a uno con la stessa meticolosa cura. Non c'è spazio per i compromessi o per gli errori, al contrario regna una grande umiltà. Come uno dei maestri orologiai della Manifattura ama dire: "Se dimentichiamo di restare umili, l'orologio ci ricorda da che parte pende la bilancia del potere". Calmi, pazienti e impegnati a raggiungere standard elevatissimi, gli orologiai si pongono sempre nuovi traguardi e i più audaci fra loro reinventano la loro professione. "Bisogna continuare a progredire. Il mio modello preferito è sempre il prossimo." Strumenti affilati, tagli ben rifiniti, angoli lucidati, finitura *perlage*... "Noi giochiamo con la luce, alternando superfici lucide a superfici opache così da rendere i motivi più emozionanti".

L'eccellenza ha un prezzo ed è portatrice di significati profondi. La Manifattura la coltiva da sempre attraverso la lavorazione manuale che guida l'alleanza fra tradizione e innovazione, creando i macchinari all'avanguardia necessari per i moderni processi di produzione in linea con i criteri di qualità specifici di Vacheron Constantin. La precisione raggiunge il suo compimento nelle creazioni bespoke. E anche nella realizzazione dei modelli in collezione l'intervento della mano dell'uomo riesce a rendere tutto straordinariamente unico. Precisione e personalizzazione sono le più raffinate forme di perfezione.

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE



APERÇU

–

UN CIRCOLO DI  
CONNOISSEURS

–

LA MANIFATTURA

–

L'INTELLIGENZA DELLA  
MANO

–

LE COLLEZIONI





## UN MONDO DOVE REGNA L'ECCELLENZA

### COLLEZIONI VACHERON CONSTANTIN, OLTRE 260 ANNI DI ECCELLENZA TECNICA E ESTETICA

#### COLLEZIONI ICONICHE

- **Patrimony**: proporzioni ben bilanciate, curve pulite, linee pure e una cassa essenziale. Un'estetica minimalista ispirata ai modelli Vacheron Constantin degli anni Cinquanta.
- **Traditionnelle**: un omaggio all'artigianalità e all'arte ginevrina dell'orologeria tramandata di generazione in generazione.
- **Overseas**: lanciata nel 1996 e rivisitata nel 2016, la collezione Overseas si afferma con il suo stile moderno, chic e sportivo, pratico e confortevole, completato da cinturini e fibbie intercambiabili. Questo orologio automatico è dedicato al viaggio e alla conoscenza del mondo.
- **Fiftysix®**: presentata nel 2018, la collezione Fiftysix è in linea con lo spirito cosmopolita dell'eleganza casual, che si sposa perfettamente con la vita moderna; è stata ideata per essere indossata in ogni occasione. Ispirata ai codici estetici di un modello del 1956, è proposta in oro o acciaio con movimenti semplici o complicati. La caratteristica massa oscillante in oro, visibile attraverso un fondello di vetro zaffiro trasparente, è scheletrata ed è decorata con l'emblema della Maison, la croce di Malta.

  
**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE



APERÇU

—

UN CIRCOLO DI  
CONNOISSEURS

—

LA MANIFATTURA

—

L'INTELLIGENZA DELLA  
MANO

—

LE COLLEZIONI



## UN MONDO DOVE REGNA L'ECCELLENZA

APERÇU

—

UN CIRCOLO DI  
CONNOISSEURS

—

LA MANIFATTURA

—

L'INTELLIGENZA DELLA  
MANO

—

LE COLLEZIONI

### COLLEZIONI CHE COMPLETANO L'OFFERTA

- **Historiques:** reinterpretazioni contemporanee dei modelli classici di Vacheron Constantin che rendono omaggio al savoir-faire tecnico ed estetico della Manifattura.
- **Métiers d'Art:** modelli d'eccezione che mettono in luce le tecniche decorative tramandate di generazione in generazione dai maestri artigiani: smaltatura, incisione, incastonatura, guillochage. Numerosi temi sono stati esplorati nel corso degli anni: *Aérostiers*, *Mécaniques Ajourées*, *Villes Lumières*, *Sphères Célestes*... Il gioco di colori e materiali contribuisce a creare effetti spettacolari.
- **Harmony:** l'eccellenza tecnica di Vacheron Constantin in una reinterpretazione della forma a cuscino. La carrure sagomata, la lunetta quadrata e il vetro rotondo che ricorda un cronografo del 1928. Una collezione ricca di calibri originali e innovativi.
- **Malte:** riconoscibile per la sua forma tonneau e ispirata alla croce di Malta, è espressione della prolifica e sfaccettata creatività di Vacheron Constantin nell'ideare segnatempo.
- **Heures Créatives:** il tempo in versione femminile. Preziose, eleganti, audaci e decorate con diamanti, queste creazioni ricordano alcuni modelli iconici realizzati dalla Maison negli anni Venti, Trenta e Settanta.
- **Quai de l'île:** battezzata con il nome del luogo in cui è nata la Maison a Ginevra, questa collezione perpetua la tradizione di eccellenza orologiera coltivata dai maestri *cabinotiers* del XVIII secolo che personalizzavano gli orologi in base alle richieste dei clienti.
- **1972:** questa particolare collezione di modelli vanta un'estrosa personalità ora caratterizzata dall'uso di elementi di gioielleria, ora dal marcato stile dandy.
- **Les Cabinotiers:** questa collezione è costantemente arricchita da modelli unici nel loro genere, proposti alla clientela di *connoisseurs* della Maison oppure da orologi realizzati su ordinazione, tutti caratterizzati da elevata complessità tecnica ed estetica. Puro virtuosismo Vacheron Constantin.



VACHERON CONSTANTIN  
GENÈVE



Fondata nel 1755, Vacheron Constantin è la più antica Manifattura orologiera al mondo con un'attività ininterrotta da quasi 270 anni, al cui interno generazioni di maestri orologiai continuano a perpetuare un prezioso patrimonio di conoscenze e di ricercatezza stilistica, fondato sulla trasmissione dell'eccellenza orologiera e dell'arte della "Belle Haute Horlogerie".

Simbolo di Alta Orologeria ed eleganza sobria, la Maison crea collezioni di segnatempo unici sia per tecnica che per estetica, in un connubio perfetto tra le più alte tecniche di artigianato e le finiture più esclusive.

In tutte le sue collezioni – Patrimony, Traditionnelle, Métiers d'Art, Overseas, FiftySix e Historiques – Vacheron Constantin esprime un patrimonio creativo unico e una continua ricerca di innovazione.

Inoltre, con l'atelier "Les Cabinotiers" la Maison propone un servizio bespoke di segnatempo unici, creati su misura per la clientela di connoisseurs più esigenti.

#vacheronconstantin



**VACHERON CONSTANTIN**  
GENÈVE

